

## اَلْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلَوَةُ وَالسَّلَامُ عَلَى شَيِّدَ الْعَالَمِيْنَ وَالِهِ وَايْنِهِ وَحِزْبِةِ آجْمَعِيْنَ وصل اوَل درنعت اكرم حضور سيد عالم صلَّى الله تعالىٰ عليه وسلم بشم الله الرَّحِيْم ط

"اليس" عن ع الله الله والاحيا الله 等注明4日4日 · 日至七十日 آپ عامل کے جس على ہے ديا تيا علا 海はからとっては本面 صاحب تاد اللب کس کا ہے جو جو جوا يني مجوب و محب شي اليس ميرا جرا عظم كون فقرول يو يخت ركي كركوا جوا عيد 在 江 照 沙 美 三十 原 沙 ترے دان علی نجے چه الفا ترا الله تح سرة وو مل آرا ب اجالا عراق 歌江 的《二日》 《日本 趣运的 二十分人人 اب الل المجيد على المن كل المرا جڑیاں کھائیں کیاں چوڑ کے خدقہ جرا عظم ان و ناخ و شاخ الله الله الله الله 蘇田的が、方とこれのす کہ خدا ول تھی کرنا کمی میلا جرا تھا تیرے می قدموں یہ مث جانے ہے بالا تیرا 🕮 年月十七日十七日日 كون لا دے گے كووں كا خيال جي الله 毎次マッガーデェルターだ 年に回た上人のいか وم د طيد د بلداد بدم کے الله ج برا قرت ہے اور لالل بنا تیا 🕾

報によったりったりの 年月十二十四日十二十二日 نين ے اور تنبي دالا جا ع 毎日リチャヒカは幸田 قرال والے تری عراص کا خو کیا جاتی آ ال څان، زيم څان، زيان ممال عن آ بالک کل کولکا کہ ہو بالک کے جیے جرے لدموں میں جو جی فیر کا مد کیا ریکس " بح مائل" كا يول مائل ند كؤكل كا ياما ور ماكم سے محما كرتے إلى إلى اسك ظاف آ تحيين طندي بول، چر تازے بول مائي سراب دل میث تحف سے بکا ما اُڑا جاتا ہے ایک پی کیا مرے مصال کی طبقت کھی مقت یالا تھا کبھی کام کی مادیت نے پڑی تيرك كلوول سے بيلے فيركي فوكر بيد د وال خوار و بهار و خطا دار و گه گار بول ش ایری تقدے کری او تو بھی کر دے کہ ہے الا ج جائے لا ایک عل مرے دل کے وطین يم كا عد عليه كيال جائية يمن سے كي و نے املام میا و نے عامت می لا دور کیا جاہیے بنکار یہ کیسی گردے \$ 52 4 ax 14 Si de Zu L2 وم و طي و ياساد پدم کے الله حیری مرکار علی لاتا ہے رضا آس کو شقیح

#### وصل نُومُ دَرُمنتَبُت آفائے اکرم حضور غوث اعظم

اونے اونجال کے مرول سے قدم الل تیرا واہ کیا حرتبہ اے قوت ہے بالا تیزا اولاً لحے یں آکھیں وہ ہے کوا جما س تعلا کیا کوئی جائے کہ ہے کیا جوا شر کو خدرے میں لاتا کیں کا جما کیا وبے جی ہے عامت کا اور مثبہ تیرا 经 年 安 美 多 上 تو حيى حتى كيال ند عى الذيها او فتميرا وے وے کے کلاتا ہے خاتا ہے کھے يارا الله 2 يائي والا تيرا جس نے دیکھا مری جاں جلوۃ زیوا تیرا معظے کے حق بے مانے کا مانے ویکھا اللن ذيرا كو مهادك يو خروى قديت تادری یائی تشدق مرے دولها تیرا کوں د ہور ہو کہ خار ہے ایا تیرا کیل د ہے ہو کہ ق این الی اللام ہے حتی پیمال! مسین ہے مہکتا جیرا نیوی بینیه منوی آنشل، بتولی محکث حتى جاعرا حينى ہے أجالا تيرا نیوی بخل، طوی پُرج، بتولی حول حنی تعل حسیٰ! ہے حجا جیا نيوي خور، علوي كوه، اتولي معيدان کون سے چک یہ پیچکا کیل واوق خیرا بخ و یر، شیر و قری، سبل و حزان، وشت و مان حسن نیت ہو خطا کیر بھی کرتا عی نیس آليا ۽ يگان ج داگان تيرا آ تھیں اے او کرم کی ہیں رہا جرا وض احال کی بیاسوں عمد کیاں تاب محر موت زدید، کتابوں کی جیں، میل کے خول آ ين جا ك نها دولے يہ عاما تيرا "آب آم" وو كي اور شي " تم يات خعب خاک ایجی ہو اور تور کا ابلا حیرا ک بیاں مرتے یہ تغیرا ہے تھارہ حیرا جان لو جاتے عی جائے گی قوامت یہ ہے میری گردان عمل بھی ہے دور کا ڈورا تیرا تحداث دور در سے میک اور میک سے ہے جھ کو آبست حر تک میرے کے میں رہے یا تیا اس نثانی کے جربک یں دیس مارے جاتے 12 4 4 1 2 2 2 4 5 5 W الله يل يحل الول و وعا داول عابرا تيرا آه صد آه که پیل خوار جو بُروا تیرا تیری عوت کے قار اے مرے قیرت والے آے وہ کیا تی کی ہے لا کریا جرا 5 N/6 1 CE 150 154 محد کو رسوا مجلی اگر کوئی کے گا 3 یوں ای ک والی تا وه رضا بنده رسوا تیرا اے رشا ہیں نہ کا لو میں جیرے لو نہ ہو الله جد ہر دہر ہے مولی خیرا اور مجی اک ملم رفع الح آق عن رضا خالول عن چرا تيرا كال كلما لاتي الأ

۵ مین فرموک مراق فرای و میماننده هی میک کده هی حالی برای هود. چهرندش گیاند میرم به هدر درای هرای برای فرموک نابی و فرم هشتم کرده کرده کار کاری فرم و میروی و میرم هشتم کوده در فیل از ان فیلین نوسال داند.

ا مرا ل ارتبال المدهم كراه الراهبيت الدان الدين المدهد المراد المان المراد الم

#### وَصُلِ سِوُم حسن مفاخرت از سر كار فادريّت

الا ہے وہ فوٹ کہ ہر فوٹ ہے شیدا تھا ل ہے وہ فیص کہ ہر فیص ہے بیاما تیرا المن اور یہ ہے میر تعدہ تیرا نے مورج اگوں کے چکتے تھے جک کر ڈوپ ہاں امل ایک اواغ رہے گا تیرا ع فرغ سب بولتے ہیں بول کے جب رہے ہیں سے جو ول تیل تے یا بعد ہوئے یا ہوں کے ب ادب رکے یں دل می مرے آتا جرا کہ بھا ہے نہ ول ہو کوئی ہے جے ي علم كية إلى شابان مرينين و حريم خلب خود کون ہے خادم ترا چیا تیرا ھے تھے ے اور دہر کے اتھاب سے لبت کیس کعبہ کرتا ہے طواقب در والا تیما مارے اقلاب جال کے جل کھید کا طواف علع اک تا ہے کہ زوانہ ہے کیے تیما اور بروائے ہیں جو ہوتے ہیں کعب یہ ڈار معرفت بجول سی س کا بحملایا جیرا مجر و بروسي يس كے أكام تيرے لائی ہے قضل شمن حمومہ کے سمرا تیرا و ب لوشاہ تماتی ہے یہ شارا گازار المناس جولت این کاتی این سما تیما ڈالیاں جموئی ہیں رض فرقی جمل ہے ہ باغ کے مادوں میں بچا ہے زاہ تیرا " کیت" کلیوں کی چک، " نولین" بزاروں کی جک مد ہر مجرہ میں ہوتی ہے شای تیری شاتھی جمک جنگ کے بیا لاتی میں تجرا جرا کون سے بیلسلہ ٹی فیض نہ آیا تیرا یس گلتاں کو تیں قسل بہاری ہے نیاد الل س آئینہ کے گر میں اُجالا تیرا حیں س عام کی منزل علی جرا جلوہ اور باج کس نہر سے لیا میں دریا جرا راج کس شمر می کرتے تیں جرے مندام کون ک کھے یہ برما کی جمالا تیرا حررع چشت و تفاح را و عراق مے و اجمير اور محیوب ی این بال پر سجی کیال او خی يول تو محبوب ب بر جائے والا تيرا ک ہو کر جو اڑتے کو ہو تا جرا ال كو سو قرد ترايل بغرافت اورهيس کھیں و سال آج کیاں یہ لا قدم تھا جرا كروشي جنك كتين، مر بجه كيد، ول أوت كي على فرق مرما كرس ك قدم كو كيا س فت بان دیں وہ بائل ہے کس کا تیرا بعر کے ہول سے پاھے کول رجہ تیرا الكرك يوش على جريل والله كل بالكل نشے والوں نے ہملا شکر ٹالا تیا آدی ایے می احال یے کتا ہے الاس وہ لو چونا ی کیا جایں کہ بین زیر حقیق اور ہر اُون ہے اوٹھا ہے سامد تیرا الک کی وصن ہے دلي اعدا کو رضا چيز

اک دن اور چرا دے خانہ جی

ى يشول كانهيز الكشال الحمض وهبات الأها ظهر إلى قوله أعالى يوم يكفف عن شاي فع أنه لم يكن إلا جلوة المبدلا تجنى الممبود كما تسجد اهل الجنة حين أرون تور ردأمنمان عند تحوله من يبدر الى يبدر ومقامتهم انه قد تجلى لهم رهم تبارك و تعالى كما وردنى الحديدن 4.

#### وصل جهارُم درمنافحت اعدا، واستعانت ازآها

اللمال قبر ہے اے فوٹ وہ چکھا تیما ہاداوں سے کیں رکتی ہے کڑکٹ کل عَلَى كَا دَكِمَ كَ حَمْدِ اور عَامَ جَانًا ہے کوہ مر شکھ ہو تر اِک وار شی دوا ہے کالے ال ہے ہے قر کہ آپ چھ اواف جے مثل ہوتی تو خدا ہے نہ اڑائی لیے وَرَضَعَنَاكُ وَكُولُوكُ كَا بِ حَالِمَ كُمْ عِ بت کے منے جی مت جائیں کے اعدا تیرے و محائے ہے کی کے نہ محا ہے نہ کھے سم بے تا کی حم ان کا اِثار 3 JI 2 = 1 L Jy L LLX ان زہرا سے ترے ول میں ایل ہے زہر المرے "الله اهب" کی علای ہے یہ آکسیں گرنی و ہے یہ ہو کے زائد کا کالا بتا ہے " كب ع در" قر س ديك لو عمرتا ب الجي فرض آتا ہے کروں مرض کہ جیری ہے بناہ تحم نافذ ہے کا خامہ جراہ سیف تری جس کو للکار دے آتا ہو آ آلٹا مجر طانے سجیاں دل کی ضائے تھے دیں ایک کر دل يه كنده مو الا عام كه وه الزو رقيم زرع ش، کورش، مرال بر الل بر کل به کل رموب محشر کی وہ جاں سوز قیامت ہے مگر "بجت" إلى اير"كى بي جو" كليد الأمراد" على ب اے رضا جست فم كروو ام ماشن

م کے بھی مگان سے سوا کیں بارا تیرا وصالیں چھٹ جاتی جی افعا ہے جو بھا جرا وار آکید کے بل کا کی فیزا جرا باتھ بڑتا ہی گھی بھول کے ادبیما تیرا واچے ہیں کہ گھٹا دیں کھی یاب تیما یہ مکنائی، آسے منگور بڑھانا جما اول اللہ ہے ترا ایک ہے آوٹھا تیرا د ط ہے د ہے گا کمی چیا جرا جب بدمائ تحم الله تعالى جرا المنظر خلل حنورا آء ہے لکما خیرا جر کر دیکھے کوئی آہ کھے جیا عل ہے او مکر ہے باک سے ڈہرا تحا دیکے اڑ جائے گا ایمان کا طوطا مجرا کیں تھا نہ دکھائے کچے قجرا تیرا ارے عل خوب کلتا موں ستا جرا یں بھے بدان اے موب دیا جما ينده مجد ہے خاطرے یہ ہے قيد جرا وم على ج واب كر وور ب شام جرا کہ ہے سید ہو کیم کا تزید جرا الے عل یاؤں گارے دیکھ کے طوری جرا نہ مجھنے ہاتھ سے والمان معلی حیرا منطبتن ہوں کہ مرے سر یہ ہے یا تیرا ك فلك ح واد فريدول يه ب سايد خرا ارجمله نجال وهمن تحسب

خود قبلت حاجاتے را

رز الآل تَقِدنا 17 مياف أنا فتال أنا ملاثِ الأحوال ١٣.

ع الثام اللامتعاق الد

ع الته على المرافز به في المنها على المرافز المنها المنها المنها المنها المنه المنها المنها

خاک او وہ آم نید الل بے امارا بم خاکیل بین اور خاک کی ماواہ امارا الله میں خاک کرے اپی طلب میں یے خاک تر سرکار سے شفا ہے اوال جى خاك يو ركح تے قدم سيد عالم اس فاک یہ قربال دل شیدا ہے ادارا قم ہوگل پُھی فلک اس طعن زخی سے ان کم یہ دید ہے وہ رہے ہے ادا اس نے لقب خاک شہشاہ سے بایا 1 1 2 1 2 1 1 2 PM ال خاک عل مرفول شر الحا ہے امارا اے مذہوا فاک کو تم فاک نہ کے معود ای خاک ہے قبلہ ہے ہمارا ہے خاک ہے تحیر مزاد ہے کوئین یم خاک اڑائیں کے جو دہ خاک نہ یائی آباد رضا جس ہے مید ہے امارا

را ودويشال كالمنظر علاسة كرام والميست بعادة كالترايد وأسيت ما أرما إلى 11.

Ex 1 13 1 GT 51 45 تحيل GT سنوار 10 rię . 30 ہاتھ کہ ہوں کی یار 50 LT يثر الرآل جالى GI ينه مري 100 40 4 Sole 4 lyla: GT. 180 1.2 4717 J 3 3 القيار 61 N 3 & UN 16 لو ميري ទា ما نبيل لم عماد ا كول الم دور تد کواب عی باتی ہے گئی GĨ 151 4,15 1,03 16 & GA J 10 ھے وہ کہ کی کو عاد تم سے يثل GT. الى يهاد جس ک مرشی خدا نہ تالے تاماد 10 9.9 16 8 11 4 ہے شکک خدا ہے جس کا تبدہ عالان کے 81 20 10 کیا بھول ہے ایکے ہوتے کیلائی تاجدار (2) اُن کے اوٹی گدا یہ مٹ جانجی ایے 11% 21 LR E OS A 4 رھنے

الله على كال ب عن كى شان الوت كا تقرآتا ب إلى كارت ش يك الماد ومدت كا

کی ہے اہل عالم مادہ انجاد خانت کا بہاں وصدت میں بریا ہے جمب بنگامہ کارے کا

ا کرا بھی محتر ہے علد میں کیوں کی دھوت کا ا عدادن فیر سے النے کی کے محر شیافت کا

کنه مخفوره ول روش خنگ آکسیس، میکر شندا تعالی الله! ماه طبید عالم حیری طلعت کا

نہ رکھی گل کے جوثی حسن نے کھٹن جس خا باتی چکٹ پھر کہاں کھنچہ کوئی بائے رسالت کا

معب ماتم الحے، خاتی موزیران، ٹوئیس وقیری انتہاروا چلو موٹی نے در کھولا ہے جانب کا

عُمَایا ہے ہے کس مُتاخ نے آئید کو یارب نقارہ روئے جاناں کا بہانہ کر کے جرب کا

> ادهر اتست کی حسرت پر آدهر خالق کی رحمت پر نمال طور ہوگا گردش چیٹم شفاخت کا

یومیں اس دید موضی کرسی اقتال والا کی کنارہ ال کیا اس تہرے دریائے وصدت کا

قم زلب ہی ساجد ہے "محراب دو ایرد شیا" کہ یا رب تو ای والی ہے سے کار ان است کا

مد اے جوشش کرنے بہا دے کوہ اور سموا نظر آجائے جلوہ نے تباب اس پاک تربت کا

ہوئے کم خوالی جرال میں ساتوں پر دے کم خوالی معار خوب باعدها آکھوں نے آستار تربت کا

یقیں ہے والب جلوہ النوشیں پائے گلہ پائے لحے جوثی مفائے جم سے پایاں صفرت کا

> یہاں چیز کا شک وال مرضم کافر ہاتھ آیا ول رفی شک پروروہ ہے کس کی طاحت کا

الی مثیر موں وہ جرام باز فرمائیں بھا رکھا ہے قرال آمھوں نے کواب بسارت کا

ن يو آقا كو تجده آدم و يرسف كو تجده بو مر سن ادائع داب ہے اپی شریعت کا ریان خار کس کس دار سے اُن کو ساتی ہے بخينا دشت طيبه عن جكر انگار فرنت كا برمائے ان کے لل کے یہ جانی کا اتم ہے ہے کا رقم تحد جاتا ہے دیارے کا جھیں مُر قد میں تا حشر اُنتی کہد کر پکارہ کے جميل بھي ياد كر او أن عن صدقه الي رحت كا وہ چکیں بجلیاں یارب محلِّی بائے جاتاں سے کہ چھم طور نرمہ ہو دل مختال زویت کا رضائے خشا جوٹی عرصیاں ے نہ محمرانا مجمى لو باته آجائة كا وائن أن كي رحمت كا

لفت ان کا مام ہو ہی جاتے گا شاد پر تاکام و کی طالع کا اینا دام مودی جائے گا دے دو وضع دیاد کے شاد ہے فردوں کینی ایک وان کمیت خدام او ای جائے گا ياد ره چاکي کي يه ب الس 3 و رام ءو على جائے گا ا کے اور ہوی جانے کا ہے تھاؤں کا تھاں کا کھی 1 1 4 8 1 H H دل شمال پیدا الام او ای جائے گا ایک دان آواز براش کے بیا ساز مجها کمام و ی جائے گا یکے در یک اتحام ہو کل جائے گا ساکوا واک کی کا تھام کو کوے کوے دام ہوی جاتے گا یاد ایمد کر کے تابع بالموا مقينوا أن كي كلي هي جا يزو ياغ طد أكرام بو وائے کا عي ا بوجی راست کی تاویلیس رہیں من ہر الرام ہو علی جائے گا उ म दिर्ग गाउँ हैं باده خوادی کا سال بدست تو ده 6 26 هم تو ان کو بحول کر لینا ہے ہیں 1 24 19 M CK ايا ج بعدا کہ کر ہی ہے رہا قرش جات جان کا بیلام ہو تی 8 26 الارول کا چی کام ہو تی چاتے گا عاظوا ان کی نظر سیرهی رہے اب تو لائی ہے شفاصت طو ی ی کے بیاتے مام یو تی باے گا اے رضا ہر کام کا اِک وقت ہے ول کو یکی آرام 8 2 4 B M

ا لَمُ يَاتِ مَظِيْرُكَ فِي نظرٍ مَثَلِ ثُو لَهُ هُمَا يَبِدًا جَانَا

٣٠ الْهَنْحُورُ علا وَالْمَمُوحُ طَعْمِ مِن لِيَسُ وَفِوقَالَ بَوَثُمْ بِ

٣٠ ينا شبقسن تبطوَّتِ الى لَيْلِيُ جِيالِيهِ دَى الرَّحِيَّقُ

٣٠ كك بلرُ في الوجَّةِ الاجْملُعظة بِلدِ مداهف براكل

هـ الله في غطش وُسخاك قُمْ السِيَّسِيَّةِ بِأَسَالِ عَمْ المُ

٦٥ يا قا اللَّفَ يُويَدَى احَلَكُ رِحْ يُرْسُونِ إِنَّادُ لِكَ

عد والفسائشونيعساتِ أنعيتُ آلَ مِمِيَّضُورِيَّارَكِيف

٨٥ الْلَلْبُ هَجِ وَالْهِمُ هُجُوْنَ وَإِلَاكِمَالَ جِنَادَارِيَالَ جِنَادَارِيَةُونَ

1. الوَّوْحُ فَلَمُ اكَ فَهِ فَا حَوْقُ كِلَّهُ عَلَى الْعُلَمَةُ لَا يَكَ الْعُلَمَةُ لَا يَكَ الْعُلَمَةُ لَ

بن خار خام فواے رضا ند په طرد مری ند بي رنگ برا

جک راج کو تاج گورے سرسو ہے کھے کو شہ دوقر جانا

منجدهار نثل ہوں گڑی ہے ہوا موری نا پار لگاجانا

توری جوت کی مجمل جگ میں ریام ری شب افران مونا جانا

تورے چندن چندر پروکنڈل رصت کی بجران برس جانا

یری یارے دم مجم دم مجم دو بوتد اوجر مجی کرا جانا

موراجرا لربع درک درک طیبہ سے مجی شامنا جانا

جب يا وآوڪ موہے کر ند پہت وروا وہ عديد کا جانا

پت اپنی بہت ش کاے کوں عمرا کون ہے تیرے موا جانا

موراتن من وهن سب م يونك ويديه جال بھى بيار ، علام جاتا

ارشاد احب تالتي تن تا جار إلى داء جام بان

و تعد بان جرے قران کی مثل نبود ک

إ ترجد حنوما تلي ك كفرسا إل

الإ ترجب منداد جامالارموكار الملوقاع إيد

المرابعة والمرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة والمرابعة

ح ترجه حنودكيوسب سنة بالماقيه المستديرة تربيك جراوع بالمنشكام عربينا

والمسكروان غرمان والأواله المتابية

الإنصاعين سناه في المحامة المعالمة المع

ہے قرصہ کا و اقسال وہ چھ کٹیل مکریاں کر محرد محملے اوا

ہ تعد بن دلی ہے ہے ہے چیناں مگ مگ کی جمہ

نہ آبال کویں ہر تھیرہ بوتا تھ حضور فأك بدينا فحيده جونا لخما اکر گلوں کو اتواں تارسیدہ ہوتا تھا كتابر خابر بديند وميده بونا آتما برک امیا کے آرمیہ ابتا حضور اُن کے خلاقب ادب کھی پیجائی لکارہ خاکب عابتہ کا اور حری ہم کھ در استدر مجی کر خوخ دیده موتا دل حزيه! تحج اهك جكيه الله کنار فاک جاید ش راحش الحی يتاب وامن وهيب حم ش کامن آتا شہ صبر دریا کو غزال رصیدہ ہوتا تھا خيف ند آدرول کے آگے تهيدہ اين ال یہ کیے تملنا کہ اگے یو فنٹی ٹی ملام ابروئے شہ ش خیدہ ہونا تن ہال کیے نہ بٹآ کہ باہو کال کو لان المسلم المان الم شہ متحرول کا خبت پڑھنیدہ ہمنا تما اللہ کی کا ان کی اللہ سے اِلّی کہ کے کل کو کریاں دریدہ جوتا تی بچا رمک جوں مفتی شہ میں ہر گل ہے رکب نیاد کو نشتر رسیدہ اوتا تھا ی تھ حرش ہے خاک حرار پاک کو ناز کہ تھے کا فرق نظی آفریدہ ہوتا تن ا کررے جال ہے ک شور اپنے مبیباً کے ساتھ لخال کو تالۂ طلق کریدہ جوتا تھا 11 8 4 12 8 ES 65 61 كُنِّي تُو هِيدِ الله عن چشيد ابون تما جو سک در ہے جیں سے اس می اسا بلتا لا خبری جان شرار جمیده مونا تما جری تب کے نہ کیل کیے کیے دائن ہوں کہ فاکسادوں سے بیاں کب کٹیدہ ہوتا تھا رمشا جو دل کو بنانا اتن جلوه کار حبیب

سے رہیں اول آن

(0179) 6 JAI 18 18 1002

آتے ہورے تید خوال

شور میہ تو سن کر تھے تک بیش ڈوال آیا

مائی میں رے صدیے ہے دے رمضان آیا

جب بام تحقّ پي ده قير جال آيا مر تنا ہوگرا جنگ کر دل تنا ہو تیاں آیا

طیبہ کے سوا سب باغ بانال فا ہوں گے ديكمو ميك چن وانوا جب عبد خزال آيا

مکے نعت کے طبتے کا عالم بی زالا ہے تکت میں بڑی ہے ماکل پیکر میں گمال آیا

طیہ سے ہم آئے ہیں کیے آر جال والو

کی دکھ کے جیا ہے جہ دال سے بیال آیا

نامہ سے بھا کے اب مٹ جاڈ قے کامو ریکو برے بیڈ ہے وہ انتھ ماال آیا

لے طوق الم ہے آپ آزاد او اے قمری

چھی ہے نخفیش کی وہ ترو رواں آیا

یہ کار رہنا خال ہو بیکام تھے ہوں کے

ایں گل کے سوا ہر پھول یاکوش کراں آیا

اکھے ہی گ اے بہل جب وقت قلال آیا

بخسد کو ترم مجھا آتے تو بیاں آیا

اب کے کے براک کا ملے کہنا ہوں کیاں آیا

مر اور دو سک در آگه اور وه بینم فور

کالم کو وطن کا دھیان آیا تو کہاں آیا

جلتی تھی زیں کیسی تھی وہوپ کڑی کیسی

او وہ تھے ہے ماہے اب سانے کتال آع

وو الله حيال بيارا الجول كاميال آيا

### معروضه ١<u>٩٤٦</u>ه بعد وايسى ً زيارت مطهره باراوَل

خرب میں کی وں کی نے میں کی تمہدے کی ہے رضت کی تبال کیا تنت نے لا کے تنس میں قلت بال کیا نہ روئے گل ایک ویکھا نہ ہوئے گل سوھمی فحفاں کہ گور ہیں۔ کو پانماں کی وہ وں کہ فول شدہ ازمال تھے جمعی مل کی بہتر ائی جمری ہے بھی طال کیا یہ رائے کیا تھی وہال سے بلننے کی اے لاس یہ کب کی جملہ سے عدومت حمی تحد کو اے قالم چیزا کے مکب دریاک سر و یا کیا آماڑا ڈا⇔ کیس بڑ کٹال کیا چمن سے پہیک دیا آشیات بلکل 21 ستم ردہ ستھموں کے کیا بگاڑا تھ ہے کیا جائی کہ ڈیران سے وہ جمال کیا حضور آن کے خیال واحن منانا تھا يم آپ سن ڪ نص قراع بال کيا الله ب ک پ کی ۔ کم خیال کیا ت گر کا مک نہ اس درکا بانے ناکای سخ کہ فرض رہ مر می زوال کیا جو دل نے مر کے جدیا تھ ماتوں کا چرخ مید کاف کے دیانہ کہ کا چینے یہ کیں ہے حاس نے مختذب کیا تو جس کے واسلے مچوڑ آیا طبیہ سا محبوب عا او ال عم آن ہے کیا نہاں کیا ائی اگ کہ تھی تھے تھے ا یہ درد کیں دھی جس نے جی علاص کیا الکی س لے رضا ہے تی کہ تو لے نے سگان که چه شی چرہ برا عال کی

است بالن عل کے جارہ کا کابر کیا یشاہ بلنے کو قریب معرب تاور کے تیری آگی افد کی سہ کا کیجا پرکیا تیری مرشی یاکیا سورج مکرد اسٹ قدم کل کی گینو تر رصت کا بادن گم کی یوے چی تیری نے اندھیر عالم سے محسف بول میں تیری شیا آئٹ یے بانی ہم سمیا بندھ کی تیری ہو سا وہ میں خاک زنے گی تیرے صدقے ہے کی اللہ کا بہرا تر کیا حری رحمت ہے منی اللہ کا ویڑا یار آما تیری ویت کی کہ ہر شعہ قر قرار کر کی تیری آند کی کہ نیمت بند بحرے کو جمکا کافر اُن ہے کی پھر اللہ تی ہے پھر کیا موکن أن كا كي جو للد ال كا جوكي وہ کہ اس درے گارا اللہ اس سے گار کیا وہ کہ "س دیکا جو خلق شدا اُس کی ہوئی یاوک جب طوف حرم جس تھک کے سر پھر کیا محم کو دیوانہ بتاتے ہو ش وہ بھیار ہول میرے موفی ش او اس وں سے بد می گر کیا رحمة بلدائين "فت على الال كيى كرال جن ہے اسے کافروں کا وقع اس بھر کیا شی ترے باتھوں کے صدقے کیک تکروں تھیں وہ جس سے سرمے شاحیوں کا دورہ سے متھ جارمیا کیں جناب بخریرہ تھا وہ کیہ جام حمیر واسطہ بیادے کا ایب ہو کہ جو کی مرے ایں تد فرہ کی تے شہر کہ وہ قام کیا قرال ہے ماتم ہے وہ طب و عامر کیا قرَّل ہے ماتم ہے وہ طنیب و طاہر کیا بنده لحنے کو قریب مطری تاور کم ينده ہے کو ترب حرب کار کیا الموكري كلات ومجروك NO & 2 10 E اتن کي آڅر کي تاقلہ کے ایک رقب

ساتھ عی منشی رحمت کا گلم وان کم	المعتبل بأنتاجس سمع وو وليتان كي
مرے میں برے آتا تے تری ک	ہے خبر جند کہ غیروں کی طرف دعیان سمیا
1 00 1 6 cm 27 2 m 11 21	S. S. E. 18: 5 5 10 5
امر ہے وہ امر جو قے قدموں یہ قربان م	وں ہے وہ ول جو تری ہا و سے معمور رہا
e also as a few	w 3 C

لات الحد کی دنیا ہے مسلمان کیا اکس جاتا ایس مانا نہ راما گیر ہے کام اور تم یہ مرے آتا کی عابت نہ کی نجریوا کلہ بڑھائے کا بھی احبان کیا

مجر نہ مائیں کے قیامت میں کر مان کیا آج لے ان کی ہاہ آج مد ، گب ان ہے

بھیر میں ہاتھ سے کم بخت کے ایمان کما

ائل رے مکر ہے بوط جوٹی تعشب آخر چان و دن چوش وفرد سب او مدین کی تم تهيل بطية رض سادا او سان كي

آو وہ آگھ کہ تاکام جماع کی رہی

چان و دل کاوگ افزو سه تر حدیث پیگا

تم تهيل بطية رف سادا لو سان هي

سرے وہ سرج تے قدموں یہ قربون میا

ماتھ ی منٹی رہت کا کھم وان کیا

میرے موتی برے آتا ترے قرباں کیا

باع وو وں جو ترے ورسے کی اُرمان کیا

للہ الحمد میں ویا سے مسلمان کیا

نجدیو! کلمہ پڑھانے کا بھی اصان کیا

کار نہ مائیں کے تیاست میں اگر مان کیا

بمیز میں ہتھ ہے کم بخت کے ایمان کما

فعيش بانتا جس سمع وو ذيبتان <sup>م</sup>ي

ے خبر جدد کہ فیرول کی طرف دھیال می

دل ہے وہ دل جو تری ہو و سے معمور رہا

بھی جاتا تھی جاتا نہ رکھا گیر ہے کام

اور تم پر مرے آتا کی طابت نہ کی

آج ہے ان کی پتاہ آج مد ،گب ان ہے

اف رے مگر یہ بڑھا جواں تعقب "خ

تاب مرآت کر کرد طابان حرب

ولله الله يهاد يمنستان حرب

پیشش ایر سے قون کی فردوں کرے محد نو جاں ہر فران و مجی

طول فم آپ ہوئے یو قری سے مرے

مر "ميزال" ين چي بوڌ "حل" ين چڪ

مرال سے تودرہ بنتیں فقامت الا

حن يسف ۽ کئي معر پي گھي ڏنان

کوچہ کوچہ علی میکی ہے بھاں بیا تیمی

یری قدی میں ہے یا دیب جاں بخش صنور

پائے جمیل نے مرکار سے کیا کیا افتاب

يليل و تعيرو کي عل پردالوا

ور سے کیا گئل مولیٰ سے محر واق کری

کرم فعد کے تادیک فی بکھ دور کھی

عادة ودست قر دود چاخان عرب

پاک جي اوري تروان سے کل د معان حرب

بجر دے دک کہ اگر خار طابق عرب

ب ہر ہے جاں محمد شیان مرب

اگر آذاد کرے مر و قرامان حرب

ڈائے اِک ہی ہی وہ اِدانِ عمری

لمانز مدده نشي مرغ سليمان حرب

مر کالے این ترے تام یہ مردان طرب

بہندیاں ہے ہر اِک میشد کھان عرب ا

يخرد تخلي مك، فادم سلفان عرب

مد و خوش په پښته يي څاخان موب

کہ ہے خود حمن ازل طالب جانان عرب

ک رضائے مجی ہو سک حتان عرب

پُر الله واولدٌ يادِ مطيانِ عرب پُر کنو وامنِ دن سوع عايانِ عرب

بینی یا تیں بڑی دسن جم ایمان حرب نمکین حسن جرا جان تیم شان حرب

دل وہی دل ہے جو آ محمول سے مو جران فرب آ محمیں وو آ محمیں جی جو دی سے مول قربان فرب

المنس مل رکھ نہ ہو وشل کی رکھ آس برار پھوالتے کھلتے ہیں بے فسل مکستان عرب

ورلین پ جھڑتے ہیں کے فرتے ہیں کل و جل کو ازان ہے مجھان مرب

شادي حثر ہے مندقے علی چینیں کے قیدی مرث پر داوم سے ہے دائستو ممان عرب

تیرے بے دام کے بندے این ریکسان تھم تیرے ب دام کے بندی این بزاران عرب

یائی قرودی کو جاتے ہیں بڑاوان حرب بائے حوالے عرب بائے بیان حرب

اب تو ہے گریئے خورا گویر وامان عرب جمیں دولش تھے زہرا کے دو تھی کان عرب

ہائے کس وقت کی پھائس آلم کی ول جی کہ بہت وار رہے خار مغیزن حرب

مدتے ہوئے کو چلے آتے ہیں انکوں گزار کھ جب رگ سے بھؤلا ہے گلتان عرب

مدتے رصت کے کہاں پھول کہاں خارکا کام خود ہے واکن کش بلیل گل خشان عرب

چہ ہوتے این بے کھلائے ہوئے کھولال میں کیوں میہ دن دیکھتے ہائے جو میابان عرب

بُخت طد آئی دہاں کے اطالت کو رضہ چار دن پرسے چہاں ایر بہاران عرب

جو بول پر ہے بہار گان آرائی ووست خد کا نام در لے ہمل شیدائی ووست

عرم یہ بخر عجا موقف مخود عجا ماز بنگاموں سے رکھتی فیل بیکائی دوست

مرنے والول کو بہال کئی ہے گھر جادیہ زیمہ چھوڑے کی کمی کو نہ سیجائی ووست

کعیہ و حرال جی خمرام ہے تاکای کا آد کِس بَدُم جی ہے جلوۃ کیکائی دوست

حُولَ دوک نہ دُک ہادُن اللہ حمالُ نہ اُلے کیسی مشکل میں جیں اللہ حمالُ دوسید

تائ والول کا بیمان خاک ہے ، آما ویکھا سارے داماؤل کی داما ہوگی دامائی دوست

محک کے جینے کے در دل یہ حمال دوست کون سے محمر کا اُجالا کیش زیبالی دوست

میر کس خو ہے جاؤ داری جاناں کرتا مایہ کے نام سے بیزار ہے بیکائی دوست

ان کو بیکا کیا اور علق منائی یعنی انجمن کر کے اثاشا کریں ٹھائی دوست

صن ہے ہوہ کے ہوے تے بینا رکھا ہے وُحویرُ نے جاکیں کہاں جلوا ہر جائی دوست

شرم سے جنگتی ہے محراب کے ساجد ہیں حقور عجدہ کروائی ہے کعبہ سے جبیں سائی دوست

طور پر کوئی، کوئی چرخ ہے ہے حرش سے پار مارے بالاوک ہے بالا دہی بالائی ووست

رئی اعدا کا رضا جارہ علی کیا ہے کہ آھی۔ آپ سمائ رکے علم و کلیمائی دوست

لموے على جوسب سے اوقى نازك سيدى كالى شاخ

ما كل نعم لي لكن كوروب قدر سے الى شاخ

شاخ للصيد شريش رنك وحيثم و رفسار واب ميل

منتنل از سم عل مجمز بان قدرت کی کیا جولی شاخ

یاد رئے علی آئیں کر کے من شی علی رویا " کی بہار

جويل تسيس ميساب برساء كليال چنكيس وسيكي شاخ

آلِ الله مُلا يَؤِكَ يَا شَيْدَ حَزَا كُنَّ مَدَاكَ

والمعه فوال مخمر رضا جو بُرگ پُدی سند مد عاری شاخ

مونی گلنگن، رحت زہر اینبلیں اس کی کلیاں پھوں مدیق وفاروق و مکان د حدر بر اک ای کی شاخ

ہے ن باقول کا مدلہ وہ رحمت کا یالی وے جس سے کال ول على و بيدا بيارے تيري ور كى شاخ

طاهر د باطن ول و آخر ريب قروع و رسين اصور باغ رسالت على ب توعى كل، غير، يُو، جي، شاخ

نې وت د الآل تسك

مکان حراق آن کا فکلہ فراق آن کا

غدا کی دخا چاہے جی دد کام

6 6 24 B B V 4

برائ

بی ملم محیل کبرا ہے

الى

1 4 yr 1 2 24 40 6

دې درې چاری او محري ديال پ

عصائے کلیم الزوائے قشب انا

می قربان کا وری واری ہے نبت

کد کا وہ خاص ہیر خدا ہے

ضا اُن کو کِس عاد سے دیکھا ہے

يَلُوه عَلَى اجِابِت خَوَاجِي عَلَى رحمت

ابیت نے جگ کر گے سے لگایا

اجِيت کا جرا حامت کا جذا

رقا ہی ہے اب وہد کے گزریے

\$ 2 2 2 3 3 4 S

نلك فادمان سرائے مست

فدا چاہتا ہے رضائے کینگ

ضائے کھی برائے کھی

جابِ الّٰی علے کیا۔

E 2 23 25 240

رضائة خدا اور رضائة كتيك

الا لا ندائ الا

كرون كا نهاد صائع كش

ي آل فدا وو فدائے گھو

سوائے کے برائے کی

ج آگيس ين م لات منظم

یوی کس الاک سے قطاعے محد علاقے

یا ال ہے جب ساع محل

ناہن بن کے بھی ڈھاتے کہ 🛎

ك ي نټ شم حداث محلك

اے شڑے آئم ہے تک جاہ لے تیر اشہ نے خبر یری شد نے خبر

منزل کڑی ہے دامت اعجری عمل مایکڈ اے تحر لے خبر مری اے ماہ سے خبر

جگل درعموں کا ہے میں بے یا رشب قریب کیرے ہیں جار شف سے بدخاہ سے جر

وه تختیان سوال کی ده صورتی تینیب اے تمزدوں کے حال سے آگاہ لے قیر

الل عمل کو ان کے عمل کام آئیں کے يمرا ہے كون تيرے يوا أو كے فير

باقر تراکی عال ہے ہیں، آقاب کم كر ك شر كرد الله ك فر

ساٍ کا جائل، تاک شاطرا شاطما على وُداو كو كيال ب يرب شاه لے قر

يُنْجِ وَتُنْجِ وَالْمِ لَا لَوْ الزَّلِ مُحْمَدُ الْهَا

ان کی جو تھک کے چھے سر راہ لے فر

حول کی مزید بدا لاگ تاهای لوٹا ہے کو قم عل برکاہ لے تجر

مجرم کو بانگایہ عدالت ش لائے میں

کا ہے ہے کی جی ایری راہ نے قبر يُر خار ١٠٥٠ يريد يه يجمد آپ دور نولی بڑی ہے آئیں جائاہ لے خمر

بانا که سخت مجرم و ناکاره ب رض تير ا ال ال الم الله الله الم الر

# درمئقبت حضور غوث اعظم

یندہ کاور کا چک کاور چک ہے تمہد لکاور سُرِ بِاطْن کِئِی ہے ظاہر کھی ہے شہد لقادر

ملتی شرع بھی ہے قاشی کشعہ بھی ہے

علم امرار ہے۔ ایر کنی ہے خیدالقال

نظب ایدں بھی ہے گور دائاد مجک ہے 

اس کے قرمان ہیں سب شارح منم شارع

علی تا علی و شمر میمی ہے حمید لقاور

آپ کا و مل و داکر مجی ہے میدالمادر

رفحک کیل ہے رقب بالہ ضد وائع مجی ہے

ملیج کیس ہمی ہے مجمع افضال بھی ہے میر عرفاں کا مور مجی ہے غید لکاور

سنک عرفال کی میں ہے کئی "اُوز مخار" اُڑائیہ و کفار کی ہے خیدا<del>ق</del>ادر

ڈی ٹھٹر ف مجی ہے ماؤون کھی مختار مجی ہے کام عام کا شدیر مجی ہے مہد لقادر ئیٹے الور ک آئی جو قمر نے دیجھی

به کیا بوسہ دم تعثی کست یا او کر

عمن طیب ہے وہ باتا کہ قریا سدو

يرمون چيکے ہيں جهال ملمي شيد موكر

المؤرث كي ير تورد دى كو يم ير

ومعن مجم ہے بخٹائیں کے کویا ہوکر

ے یہ انبد رضا کہ جری رفت سے شہا

F H 12 12 EIN GIRL H -

گزرہے جس راہ سے وہ سوّد دالا ہو کر دہ گئی ساری رہی صحبے سادا ہو کر

وائے محرومی تسمع کہ ش کیر اب کی برس

ند کیا جم زوار مید اوکر

مَرْ مَمِ وقع ميد كا محر آيا حَالَ

رهک گلشن جو یا هچ دِن وا مو کر

پائے شہ پر کرے یا رب تھٹی میر سے جب

دل ہے تاب آڑے حثر عن پرہ ہو کر

عام ووڑھ کا گان کر وہے بہار عارش ظمیع حثر کو بین کر دے تہاد مارش

هي ٿو کيا ڇيز ۽ول خود صاحب قرآل کوڻها

رکھ معجف سے پشر آئی بہار عارض گرچہ قرآل ہے نہ قرآل کی بماہر لیکن

مکے آتا ہے جس یہ ہے وہ مذرح اللہ عارض

طرفہ عالم ہے وہ قرآن ادھر دیمیں آدھر سعصب پاک او خران بهار وایش

جاوہ فرما کی رقے وں کی سیای مٹ جائے مح و جائے الی فی تار عارض

ملک یا راغب سے زرغ چیرہ سے بانوں میں شعاع مجود ہے طب زلف و تأر مارش

آء ہے مانکی دن کہ دفشے محاج اے کر ایک جان جا ہم ڈار دارش

ہے تران ہے ورد اس کل محل ک یوں علی قرآن کا وقیقہ ہے۔ وقار عادش لحور کیا عرش جلے دیکھ کے وہ جلوۃ محرم

آپ عارش ہو کر آئیے دار عارش ترجمہ ہے ہے معلمت کا وہ خود آئینۂ ڈائٹ كون تدمين سه زياده بو دقار مارش

نام حق پر کرے محبوب دن و جال قربال Ju 10 37 t = 37 25 3

حل فے بھٹا ہے کرم تار کمایاں ہو آلول بادے اک ول ہے وہ کرتے ہیں گار مارش

قہارے ذریے کے یہ او منار بائے المک انہارے نول کی ناتص حمل نبیائے المک

مر الخلف نہ کمجی تابہ آ شاں کانجا کہ ابتداۓ بندی تھی انجاۓ الحک

المياري ياد عن اكراري حمى جائعة شب مجر مجى النبح، موخة بند ديد إخة فلك

یہ آن کے جلود نے کیں عربیال فی امرا کہ جب سے چرخ ش جی تنزہ و طلائے قلک

رہا جو قائع کی ٹان سوفت وان محر لی حضور سے ''کان محر'' جزائے قالب

فلا پائل می بردیا التی مسل اجسبات ا

اگرچہ جھالے مثادوں سے پڑھے لاکھول گر تمہادک طلب ش مجھے نہ پائے فک

ہے مٹ کے ان کے زوٹن پر جوا قود آگل روٹن کہ گلاش پہنے زلیں پر نہ خوات پائے فک

در جاگ آخیں کہیں امل بھی کی خید چلا ہے زم نہ نکی ضدائے پائے قلک

برے فنی نے جا ہر سے بہر دیا دائن گیا جو کاستہ سے کے شب گوائے فلک

مجل ہے۔ امرا ایکی سمت شہ چکا کہ جب سے دلی عی کوئل ہیں میز ہائے فک

یے الل نیم کی گئی ہے جال کھی ہے دواں ہے ہے مدد دست آمیاۓ قالف

> رضا ہے تعید کی نے یادراِل بخشم اتنے ''زمین آلگ'' کا قوا سائے آلگ

کی ٹیک جو ڈرخ نیری پر مثال گل پاس جوز کی یا ہے عدال گل

اُن کے قدم سے سلمئ مال جولی جال ا واللہ ممرے کل سے ب جاد و جال کل

یلیل حرم کو عل هم فائی ہے ہاتھ کب تک کے گی ہائے وہ المتی وہ لال گل

بلیل ہے کیا کیا جی کیاں فشل گل کیاں انڈ دکھ کہ عام ہے جود و لوال گل

یارب ہوا میما رہے دائے میکر کا بائے ہر مد میہ بہار ہو ہر سال مال کل

ش ياد شد ش ردون من دل كري جهم بر افكب الله قام يه بو احمال گل

نعبد حنود بی مخوقم ہے مندلیب شاخرں کے جموعے سے میاں دہدومال کی

فیخین ادھر ڈان فنی دفل آدھر فعے ہے بائنوں کا بجین و شال گل

بخص ہے ان کے جلوہ سے جو بائے رنگ و بھ اے گل تمارے گل سے ہے گل کو سوال گل

ختا ہوں مثنی شاہ ش دل ہوگا قول فتال بارپ ہے شودہ کی جو میارگ جوفال کل

مُنکیں ہے شوتی عازہ خاک مرید میں شیم سے وص کے گی نہ کرد طال کل

البل! كمرا ہے اير الله المؤده الوك اب كرتى ہے آشيانہ ہے أرثى عال كل

رکب نوء سے کر کے تھل یاد شاہ جی کمیلی ہے ہم نے کانوں یہ مطر بعال کل

یں عکس چرو سے ب اللکوں جمائر خیال دویا ہے بدر می سے فعل میں بدل کل

ایل گل مے ہیں ہے۔ دو دن ک ہے بہار کا ہے مآر گل

چاہے تندا کو پائیں سے معنی خی بین خار نکی ہے تامۂ دل پُر خوں بیں قال کل

و العصائل العالم الإلها إلى الألهام

مرتا بقدم ہے جن سطان آئی پیول لی پیول وین پیول وآن پیول بدن پیول

اتا ہمی ادارے کے بلائے کیس باتا آم بیاد کے اور جائے ایمی کور محن پاول

یل بست و خوں کشت نہ خوہائی نہ مطالبت کیوں غفیہ کیوں ہے برے آتا کا داکن پھول

دعمان و لب و زنف و زرخ عد که قدالی چی وزهن اهل نیمن و مفک تعن و پیول

موں یاد گئے سے شہ بھل ووٹی عزیزاں فلہ بری فشش کر اسے جان کان پھول

دل کول کے ٹوں دولے کم عارض شد ش نظے آتا کہیں حسرت ٹول ٹا یہ شدن پھول

مری ہے آیاست ہے کہ کانتے ہیں زباں ک بلیل کو مجی اے شاقی صبی ولین کھول

دل غم تجے تجرے ہیں ضا تھے کو وہ چکائے تورج بڑے قران کو بے تیری کرن چول

مدتے میں ترے باغ تو کیا لائے میں "مین" پھول اس فنچ ول کو بھی تو ایس او کہ مین پھول

شب یاد بھی کن دائوں کی شیم کہ دم می شوخان بہاری کے بڑاڈ ہیں کرن کاول

یر مو کہ نہاں موکے تاب ڈیڈ شہ ش او بن کے این اب لو حیوں کا رابن پیول

ول اینا مجی شیدائی ہے اس تأخن إ کا ا اتا مجی مدلو یہ ند اے چرخ شمن! محول

کی فازو خلا کرد مدید کا جد ہے آج بھرے ہوئے جو تن ش تومت کی مجین پھول

ہے کون کہ گر یہ کرے یا فاقد کو آئے فکس کے افعائے بڑی رصت کے جرن پھول

کیا ہاست رقبا اس چنستان کرم کی زیرا ہے کل جس عمل حسین اور حسن چول

ب كام أى عرض وضح زے چرة اور فر كرهم تسم هب تاريش راز ريات كرحبيب كى رايب وونا كالتم و ملن کوئی نے عظیم کی تری طلق کوئی نے جس کیا

كوكى تحصرما بوب ند بوكاش ترد عظائل تحسن واواك تهم

كركل ميد في كون في و عدمواه كاميرو بال يوكم

توى سرور بردوجوں ب شيار مثل تي ب خداك تم مجعان كيجورش ديدو ويكدك بإطلدكوس كاصفا كالهم

مجھے جلود یاک دسوں دکھا کھے اسپتے ہی جو وحل کی فتم

الورجم بالكاكرم بالكادوركم إلى تيرى حلاكم

لين بندش واست شاويري جميد شوخي طبع رضا كالتم

وہ خدائے ہے مرتبہ تھوکو دیا شکی کو سے شکی کو مد رُّ اسبَدِ نَادُ ہے مُرکِّی برین قراعرم راز ہے روی<sup>ج</sup> الل

ميك الرف ب خالق اوفى والاورس إلى تير عدي بندوترا توى يندول بهركتاب المقدومطاب مجمى بهاراس فجي سعاعا

مرے کرچ کناہ چی بعدے ہوا کرن سے امید ہے تھے ہے وج يى كبتى بالملي بالأجنار كدرت كاطرح كولى مريوب

ع قال المتحالي 5 فكيس بهذا الكب 10 وحث حلّ بهذا الكب المصل فرق كرم بالاستفال مرادي مي 16 الريم فركز يصاف ميا ا الإقال المانعاني وإلياء يتوني بل فو أناء فوع لا يؤمنون و فصدان ( 14 ) شاس كين هم جاك ساعد سادب بيالك والتاكل الاستان ح قال الخالعاني لفسوك اللهم تجي سنكرتهم بعمهون ه سالوب ( كلكة ) تصيم كان الزائم من الريا فر مين تراي سنت مبري ا

یا کی کیل کر اول 6 4 دان ڈھلا ہوتے تھی جشید ہم جنس ناختبول بر بازار بم دوستوں کی مجھی تھر میں خار مرتي والے لاکھول نانجوار ß کے لاڑی ہے شہ جار ور ہے سے این دل عاد Æ بالغ این کے این 6 184 6 مریخ کا ہے اور برکار ہیں تو مد ہر کے شاکی ٹوار کی کے مال عی حدار ویکھیں ہے طور و نار الكلف ماج واياد بم 4. É 4 كتا ركح بين آزار Œ ايها 1/10 /4 100 3 اول نادُ نُوفَی آیڑے منجدھار ہم او صيال کيل بے ياد وكجير واليل عش كا نُقار 37 6 اب لا ياكي زفم واكن وار Œ. ہو کر بن کے کیا فار يكول 6 لكش يائے طامبان يار اے سگان کوچۂ دلداد چ چ این دل عن کرا خار کام با بے پاک و اصراد چهوزي سس دل سے ورفدار اب کے ساقر سے در ہوں ہشیار اے سے ستی نہ ہوں ہٹیاد ď ين غديان هي جار JBJ فتبيد يول 1940° وهمي تيستي 4 1

1

یات وہ کھی وحار نے بگی زار ام کی یا کی ہے ہے این مرشد ہم تم کے سے نفوی ہر میب کے رشنوں کی آگے ٹیں بھی پسول تم نغوثي يا كا سهادة ليك تم خدق المن كا الدو م قدم کی خبر اسے جان ک ایل راست کی طرف دیکمیس حضور اہے مہانول کا صدقہ آیک باتد اہے کوچہ سے اٹالا آؤ نہ دو باہم اٹھ کر ایک کلوا لے کریم مائدتی جگل ہے اُن کے لار ک ہمت اے شعف ان کے در بے گر کے ہوں باسطاح شاہ تم عال تم تم نے کو لاکھوں کو جائیں کامیر دی الجي خاري کا يا دب واسد اتی عرض آخری کیہ دو کوئی حو میں دیکھا ہے کی کے حو کا می تار ایا سلمال سیجے کب سے کیا ہے این وائن کا مثق انیوں سے کھے سب کی آگے میں کا کس عد این 3.70 25 ال کے کوے غر حاضر لانے میں تِسمِعِہ اور و ح کی جڑا ہے چڅم پڅی و کرم شن څا ک بره میا سی دیب تصل چنتا ہے فد ماتی ميكده الله الله الله الله الله الله نازھیں کرتے ہیں آئیں بی مثلب سخف ال څو رگی يا رپ کميپ آن کے آگے ← th € ¥

اے رضا طوقانِ محشر کے اَمُلاطَم سے نہ ازر

شد موا ہیں کھی نشعہ کو نظر ایٹیں

جا بي پڙ تو <sup>کا</sup>ن اين آسان بر ايڊيان

دن کو چی حرشید شب کو ماد و اخر ایزیال

دب کے اور یا شامخیائش سائے کو رہی

ین کیا جارہ کیے یا کا ایجر کر ایزیاں

لله قمرة الله المؤثرة فورة واستأرسته، وكل بالأل

ن کے کموے، نیجے، تاکن، پائے المبر، ایڑیاں

تانی زوح القدت کے سوتی جے محدو کریں

ر کتی این واهد وه پایتره که بر ایمای

پڑے پر چھے ی جاندک ممل سیا ہی سگی

کر چک ہیں بد کو تشال بہر ایزیاں

عارش محس و قمر سے مجی ہیں الور بڑیاں

مجم الروون لو تظر آتے ہیں چھوٹے اور وہ یاؤں

الله يو المر يجون شا الان الحنوى الم الحيون

ان کا منگا یوف سے ممکر وے دو دیا کا تاج

جس کی خاطر مرکھے مقعم رکڑ کر بڑیاں

بائے اس پھر سے ال سیدکی تعبید پھونے

ہے تکلف جس کے در عمل ہوں کریں گھر بڑیاں

لیک خوکر شی اصر که نازلد نیانا را

ركحتى بين كتا وقار الله اكبر ابزيان

عرش کی آتھوں کے تارہے میں وہ خوشتر بڑیاں

یہ چی سکھ بھی افکوں کی طرح واس پر

کہ کیس تار نظر بر دوسہ تار داکن

دل شدول کا بیا ہوا وامن اظہر پیا جھم

بيدل آباد ابن نام دياير دامن

تھے سے کل ٹی بتم ویاۃ وافعہ حمال

خنش دل کی کہوں یا تھم خار داسن افک کہتے ہیں یہ شیدائی کی ''کلمیں وہو کر اے ادب کرد تظر ہو تہ خماد واکن

عش النن ہے بناں لی شہ جیب کی

مجودة جيب کل آئے نہ جار واکن

اے رضا تاہ وہ بلیل کہ تھر میں حس کی

معض مولی شی او خول یار کتار واکن

یا شدا جدد کی آتے بہار داکن

النَّك يرسووُل هي كوية جانان ست تشيم

يا شد جد کين لڪ يان داکن

مظک سادلف شد و لور قشاب ردیے حضور

الله الله طب جيب و تأر داكن

مہر عارض کی شعاص ہیں نہ تار واکن

رغک کر جوں رنگ ڈرخ کا کاپ جول

ولانجف يون كوير باك خوشاب يون

كر اكد يول و أيركي چيم يد الب يول

فوتی جگر ہول طائر ہے آئیال شہا

بي اهل و بي ثبت جول عم كرم مدد

عبرت فزا ہے شرع گنہ سے برا مکوت

كيون ناز موز سنة كرول كيول غول ول كال

دل یست بے قرارہ میگر جاک، الکلیار

راوان ہے سب سے تیری ففاعت پر پیشتر

مولی دیالی تظروں سے حمر کر جلا غلام

مت جائے ہے خودی تو وہ جاوہ کیال مختل

مندقے ہوں اس پہار سے دیا جو اللہ

تاب کی کے مد آفق ہے بال

کیا کیا جی تھے سے ناز برے قمر کو کہ علی

شابا بھے ستر مرے افتوں سے تا تہ بی

ش لو کیا عی جاوں کہ بندہ جوں شاہ کا

لڑہ ڑا ج اے ہے گرڈوں جاپ اول

یعنی گزای رو گزر یو تراب مول

ول موں قد برق کا ول کے اطعراب موں

رکب پريدة ڏرڻ گل کا جاپ ہوں

پُزوزوَة السَّمَانِ شرابِ و خَيَابِ مول

گويا لپ قوش له ۱۲ جواب مول

ي كاب يول ند ش يام ثراب يول

في اول كل اول يرق تيال اول سماب اول

وفتر على عاميون کے فہا التخاب ہول

افک الره رمیدهٔ چیم کیاب جول

دروا عمل آپ اچي نظر که کاب بول

یل فیل کہ آئی گل پر کہا ہوں

اے عمتوار طیباً عمل حجری نکاب اول

کعید کی جان- فرش بری کا چواب جوں

آپ هيٺ چکيوة پختم کهاپ جول

يُر لفف جب ب كهدي أكر ده "جاب جول"

حرت می خاک ہیں طینے کی اے رت اٹیکا جو پچھم میر سے وہ قول تاپ ہوں

ہے کے یو وال پایا کے معطفاتھ کہ بال کیف کے پر جہاں جلیں کوئی مٹائے کیا کہ بیال قصر ولی کے رر میں معلیں لو مم بیں جیسی میں

گئے نے تور میر شل سف کے دکھا ویا کہ جال

چک کے میک ٹی چوں کی کرنے گی مب کہ جل منا ب من ك في ماد محمول سے ب دھا كر يول

ے ش فدا لگا کر ک شوکر اے بتا کہ ہیں

دل کو ہے گر کس طرح ٹردے جاتے ہیں منوعی

ال میں عَمْرِ وَمَلَ لَنَا بَعِرِ مِنْ بِاتُ بِاتُ كُلُّ

یں نے کہ کہ جوہ اس میں حمل طرح محیس

ہائے رہے ذوتی ہے فودی وں جو مت<u>صن</u>ے سالگا

ول كو وس الور و والي مِعْق بكر عن قد وو شم كر

جو کے شعر دیاں شرع دونوں کا حسن کیول کر آئے

کام ہے ال کے ذکر سے فیر دہ بال ہو کہ بال

ر سے لائی جود زخرت رضا کہ ہیں

بكر ك كل كل جاه شوكري سب كى كمائ كول

رتصم کا لا کا شور فش سے ہمیں اٹھائے کیوں

ہار شد تھے جمیب کو پالے فی فرعب کو

یادِ حضور کی حتم عطلیت میش ہے عم

رکھ کے حضرت فن مکٹل پڑے فقیر ممک

جان ہے معلی مصطفی اور فرول کرے شاہ

ہم تو جی آپ ول الکار قم میں ہلی ہے ناکوار

والويال على ركب ك جاكي وادى دام ع حير كي

ان کے جاں کا اثر مل سے لگائے ہے قر

فوش رے مل سے معدیب خار حرم مجھے تعبیب

کرہ مدل اگر قبطے بال کی کلی اگر کھیے

جان متر تعیب کوکس نے کیا حرے سے سو

اب تو شہ روک اے تنی عادت ملک می کو کی

راہ کی شمل کیا کی فرقی طاقی دیدہ کی

سکب ور عفور ہے ہم کو خدا نہ میر وے

ول کو جو مسل دے شدا جیری گل سے جاتے کوں

موتے ہیں ان کے سید میں کوئی ہمیں جگائے کول

روکس جو آب شیب کو مخین کیو مخواکم کیول

قوب بیں قید فم میں ہم کوئی ہمیں پھوائے کوں

مِمَانَ ہے اب لا مِمَادُنَ حشر فن آنہ ہوئے کوں

جس كو مو درد كا عرد ناتر دوا افعات كول

پھیز کے گل کو او بیار خون جمیں ملائے کول

بخت فیر کیوں افغانمیں کوئی نزس جائے کیوں

جو کہ ہو اوٹ رقم پر وارخ جگر مناسے کیوں

میری باد مجنی ذکر پر پھوں کے خار کھائے کیوں

مل سے آگھ کون ملے رونے پرمتکرائے کون

كفا اگر محر كا يوشام سے موت آئے كيول

میرے کریم بہتے ہی الآر: از کھائے کیاں

چادر قال ہے ملکی دیر قدم بچھاتے کیوں

جانا ہے سر کو جا بچے دل کو قرار آئے کیال

ہے او رشا ترا ہتم جرم یہ کر اوائی ہم کوئی عیائے مورقم ساز طرب عیائے کیوں

یادِ ولمِن جمّ کیا وہیں حرم سے اللّ کیوں جیٹے شائے پر نصیب سر یہ بد الحالی کیوں

چوڑ کے آس جم کو "پ بن میں تھوں کے آ ہو چوڑ کو سر یہ دھر کے ہاتھ سٹ گی سب کمائی کوں

نام مینہ لے دیا چلنے کی تیم علد سوزشِ غم کو ہم نے بھی کیسی جوا بتائی کیوں

ہو نہ ہو آئ میک مرا ذکر حنور علی جوا ورنہ بری طرف خوش دکھے کے مسکراتی کیاں

خلسیه نیخ و شاپ پر چنتے جی طفل هیر خوار کرنے کو گد گدی حبث آنے گی بیائی کیوں

فیکل مرکو آرزو وہ صربت کو کا مائی بنتے ہی دل مگر کی ایے مربیش کو رضا مرگ جواں بنائی کیوں

ول میں تو چوٹ تنی ولی ہائے فضب ایر کی پہنچو تو آو سرو سے شنڈی ہوا بیائی کول

ہائے عرب کا مرد ناز دیکہ بیا ہے دمنہ آئ گری جان غزدہ کوئے کہ چینائی کیاں

یس کی نگاہ کی جا گارتی ہے میری ہی کھ میں زیکس مسعد ناز نے جھ سے نظر چاآن کیوں

اگر معاش ید بلا بول معاد جاں گڑا دکول بلا شی جمعتے کو زور یدن ش کی کول

ہور جناں بیٹم کیا طیتہ تھر میں مجر کیا گئیڑ کے پردہ فاز دلی کی چڑ گائی کیوں

موش کروں صنور سے دل کی لا ممرے قمر ہے فٹتی سر کو آرزو وہیت قرم سے آئی کےوں

ن مرکو آردو وہی ترم ہے آئی کیوں دل میخز می

الي مراط روي جي کو څير کري جاتی ہے اشعا نیک لڑال پر کریں نازوں کے پالے "تے ہیں مدے گزر کریں ان قلا ہے حر سے کہدہ خلاز کریں ہدیں و آپ کے یں کے یں و آپ کے محودل سے کو نہاں کے بیے رخ کوم کریں آ قا صنور ایے کرم نے تظر کریں مرکار ہم کمیتول کے اطوار کی نہ جاکیں ال کی وم کے خارکتیدہ ایل کس لئے آ تھوں میں سکی سریے رہیں دل میں گھر کریں خکل کٹائی آپ کے نافن اگر کریں جاول ہے جال ہے گئے اللہ وقت ہے منوں کڑی ہو ٹان تیم کرم کرے تاروں کی مجاول اور کے کا کے ستر کریں کلک بنا ہے مج خوفوار برق بار العالے کہدو خیر متاکی تد شر کریں

وہ تُوے لیے زار کارتے اس تے وال اے باد کار کے اِن ور بدريون عي خوار بكرت ج تے در ہے یار کرتے ہی ب قرار ب*ارت* تہ کل میٹن تو کے ہم ان کے ایما ہے دولوں ہاگوں م Z/1 12 3 15 تحيل بر ج تي کر د د ک کندي واد کارتے کے الروائم بالمخت تاجداد ای کا گوا ہول اٹس جس ایس 2.4 ۲ی جان الي جاك كي نظر آئة ZA 16 21 26 م معال يهول كيا ديكمول ميري ستحمول ش طیہ کے ذار کارے ش لاکھوں گرد عزار ٹارتے رکھوں قدی جی کار خدمت ج J. دیے سوار <u>کرتے</u> يركاسه J. JT خول کے جیب دار کارتے رکے چے ہی فند دد ہی کم بائے غاقل وہ کیا جگہ ہے جہاں و الله المركب المركب المركب J? ياتكي دين شد جا مسافر شن 2 14 1/2 2/2 7. K 3% سفان کن ہے رات آگی I.A NO. لاس ہے کوئی جول ہے گالم \_ Z\_/{\_ فاع \* يجاد كؤ كون يع 32 grap. 21 3% Z

ان ک میک نے دن کے شمیے کھی دیے جی جس راو قال کے میں اوسے بنا دیتے ہیں

جب آگل ہیں جوٹل رحت یہ اُن کی آکھیں بلتے کی دیے ایل روتے سا دیتے ایل

اک دل ادرا کیا ہے آزار اس کا کتا تم نے لا بع محرت فر دے جددے ہیں

ان کے اگار کوئی کیے علی درج جی ہو جب یاد سکتے ہیں سب قم نحل دیے ہیں

ہم سے نقیر ہمی اب پھیری کو شحے ہوں مے اب تو غنی کے در ہے ہمتر جا دیے ہیں

سرا میں گزرے حمل وہ ویزے یہ قد سول کے ہونے کی خوی ہے جھا دیتے ہیں

آئے وو یا ڈیو دو اب کو تھاری جانب مشی حمیں یہ میموزی نظر میں ویے ہیں

دولما ہے آگا کیہ دو جارے موارق دوکو ڪل عن جي بران ۾ خار يا دين جي

اللہ کیا جہم اب بھی ند نرو اوگا رو رو کے مصطفی کے دریا بہا دیتے ایل

میرے کریم سے گر قلرہ یکسی نے باٹکا ديا ۾ دڪ ٿي' 'ٿا" ۾ ۾ دڪ ٿي

ملک سخن کی شی تم کو رضہ سنم جمل سمت آگے ہو بنتے بھی دیتے ہیں

ہے ہے جال بھی تالی ہاتھ عمل عمر اللہ عمل عمر عمل اللہ عمل عمر اللہ عمل عمر اللہ عمل عمر اللہ عمل اللہ

ہے لواؤں کی اناہیں ہیں کیاں تحویر وسط در کئی جریا کے جریا یال ہاتھ ہی

کیا کیروں عمل یہ اللہ تحل مروآ سا کھیا راہ یوں اس راز کیسے کی ٹکالی ہاتھ عمل

اُو دشاہ کر آئے بیاسوں کا اُدیا ہے آپ کیا جمب از کر جو آپ آئے بیانی ہاتھ میں

ایرفیمان مومنوں کو گئا گریاں کار پ جمع این شان عالی و جادل پاتھ علی

مالک کوئین جیں کو پاس کیجے رکھے قبیل وہ جہال کی لعتیں جی ان کے خال باتھ ہی

ماہیہ آگان سر ہے جو پہم الی تحوم کر جب اوا بالد لے اشعا کا والی ہاتھ ش

ہر نیا کف ہے پہال لے وسی بیٹائے کلیم موجزن وریائے آور نے مثال باٹھ میں

> وه کران سکی ندر پس وه ارزائی جود نومن بدر کیم سک مازی باته ش

دیکیے ہر دو عالم کر دیا بہلین کو اے شہر ان ہاتھ میں اے میں قریال جان جال انگشت کیا لی ہاتھ میں

آد وہ عام کہ آکھیں بند اور لب ہے درور وقف سنگ درجین ذوشد کی جال ہاتھ ش

جس نے پیکٹ کی بہار حسن پر قرباں رہا جی کیری کش تخیر عالی ہاتھ عل

کاش ہو جاؤں لپ کوڑ شیں ہیں وا رفتہ ہوگ اے کر اس جان کرم کا ایل عالی باتھ ہیں

آگھ تو جاوی دیدار دل پُر جوٹ دید ب یہ شکر خلصش ساتی ہوں ہاتھ میں اگل م

حشر علی کیا کیا حرے دار لکی کے اوں رضا اوٹ چاؤل یا کے وہ دابان عالی ہاتھ عمی

راہ حرفال سے بھ ہم تادیعہ دہ محرم فیل مصطبی ﷺ ہے سے ارشاد پر یکی فم نیس

ہوں مسلماں گرچہ ناقِش تل سی اے کا لوا مابیت بانی کی آخریم سے نم جل کم تیمی

> شنچ نسا ؤخی کے جو چکے ذمی کے یائے جل الحل سدرہ کک اُن کی اُن کی اُن کے محم فہل

س عی دم دم ہے کہ مقم مقم س عی جم جمع کہ ایش کوے کیڑ میں دم رم کی طرح کم کم سے فیس

ایہ ای کمل کے منت کش امثاد ہو کیا کتابت اس کو الحرارایک الانحوم نہیں

ادی می حشر پر پڑ جائے بیاس و سی

ہے اٹھیں کے دم قدم کی باغ عالم علی بہار وہ ندھے عالم نداق کر وہ ند ہول عالم نہیں

ماية ديوار و ماكي در جو ي رب اور رضا حريدش ركيم ليمر شوق محمد جم قيص

ع رمزه کا گامریل ریان کر حمیم جسیدهشدی سے باحثوشین بھی سختی کھیا سام سے کر گان سے کر گار کھیں۔ ہوجا نے آبک وار شروع کر کا ارازی کی است میں کر آبا کے مصنعہ کی آبازی سے میں میں میں میں میں میں کا است میں کر آبازی کی است میں

Resident John C

ح مقدار سے معالی کی کڑا کا ا

وہ کتال حن حضور ہے کہ کمان نکس جال قیل بی بھال خارے دور ہے بی شع ہے کہ دھوال قیل

یں شار جیرے گلام پر لی بول او سیس کو زبال فیل ووٹن ہے حس شرحل شاہود دیوال ہے جس کا مور الیل

کرے معنف اللہ کی اہائیں کئے بندوں اس پربیا عمل کے کا اہائیں کئے بندوں اس پربیا عمل کی المائیں کے بندوں اس پربیا

وہ شرف كرفت إلى تبتيل دوكرم كرسب ي قريب إلى كولى كهدوياس واميد سے ووكيل فيل وه كبال فيل

جائیں کا دست میں استانیں کے الوش میں انہاں میں سے میں مارش میر سے دے بیش میر سے جال فیل

وی رمکال کے کیس ہوئے سر عرش تخت تشیں ہوئے وو نی ہے جس کے بیل بیدمکال وہ خداہے جس کا مکار تشک

کروں تیرے تام بہ جال فعاند اس ایک جہال دوجہال فعا دوجہال سے بھی جی کی اگر اکروں کی کروڑوں جہال کیل

لٹیل جس کے منگ کا دومرا شاتو ہو کوئی شائجی ہوا۔ کیواس کو گل کے کیا کوئی کد گلوں کا ڈھیر کہاں تبیل

دو جہاں کی مجریاں قیس کر امائی در، و جال قیس کوکیا ہے وہ جو یہ راجیس محراک دفیمین کسروہ ہال قیس

مخدا ضدا کا مجی ہے در فیش اور کوئی منز منز جو دیاں سے ہو میش آ کے ہو جو بیال فیش آؤ دہاں فیش

ترے آئے ہاں ایس دے لیضی عرب کے بوے ہوے کوئی جائے محدیث رہاں تیس جس بلکے جم بی جار تیس

یہ تشک کہ مند ند ہو بکو وہ بکوئی کی بھی ہے آ ہرو گر اے مدید کی آردو ہے جائے تو وہ حال تیس

وی فوری وی قل رب بها تحص سد سب بها تحصی کاسب این ان کی ملک ش آسال کدادش این کداران فیس

مر مرش یہ ہے جری گزر دل فرش یہ ہے جری نظر ملک ش کوک شے کیل دو جو تھو ہے میں نیس

ترا قد الا عادر دہر ہے کوئی میش جو الا حال دے انگل کے پودول میں اسیال کے چن میں سردیعال جیس

کروں مرح الل وُ وَلُ رَفَ بِنْ اللهِ اللهِ عَلَى مِرَى بلا عَلَى اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عال حَيْل

زخ ول ہے یا ممر کا ہے بھی کھیں وہ مجلی کھیں

شب زنف یا حکک تمنا ہے بھی نہیں وہ بھی نہیں

حق بدك الى عمد الد اور عام عكال ك شه

برارخ این وہ تیم خدا ہے بھی کمٹن وہ مجی کمٹن

خرشید تی کس زور یر کیا بوج کے چکا تی قر

سبه حده جب ده ترخ جوا به مجمى تبيل وه مجى تبيل

حمکن عل به الدرت کهان واجب علی عبدیت کهال حرال ہوں ہے بھی ہے خطا ہے بھی ٹیس وہ بھی ٹیس

بیل نے گل ان کو کیا قمری نے سرو بوسعرا

جمرت نے محتبط کر کہا ہے بھی قبیں وہ بھی قبیل

ار تن که عصیال کی مزا ب بوگ یا روز جزا دی اُن کی رحمت نے صدار بھی تھی وہ بھی تہیں

دن ابُو ایم کھونا کھنے شب می تک مونا کھے شرم نی خواب خدا یہ بھی کمٹن وہ مجی کہیں

حق ہدکہ واسعی ہے ترا بدیجی تیس وہ مجی تیس

ے باتل رتھی رضا یا عرفی تحد مرا

کوئی ہے ہزال زہم پی یہ حسن الیب ہے کم یال ہے فظ تیری حان ہے بھی کس وہ بھی کس

رزق شد کما یا کیا قربان حق تار کیا هُر كرم ترس مزا بيا يمي تين دو يمي تين ان کی ہم مدن وٹا کرتے ہیں جن کومحود کہا کرتے ہیں

مستفقيقة عارسك قدرت وكموكي عازاه كرتي بي

اللها اور جي سب مد إداية تحواسه عي فودله كرت جي

ك كواى وكرأس كوز ركار بينز إل بول الله كرت بين

مك كرسة إلى الابست تسيم والجديد ش كركرسة بي

مرغ فردول می از حمد خدا تیری علم رج دینا کرتے ہیں جوش پر آتی ہے جب فم فوری تھے بیراب مو کرتے ہیں

ای در پرشتران ناشار گلهٔ ری و منا کرتے میں

كرف والدراول في وفرخ معمان الكريمي يرك ي

چول جاسے بنگل کر باہر ڈیٹ تھیں کی تا کرتے ہیں

تیرے مولی ہے در مرش ایواں تیری دوات کی دعا کرتے ہیں

ہم یمی اس جا عمر پر موکر قربان در تھیں کی جالا کرتے ہیں

ملک وجن و بشرحروری جان سب تھے پہندا کرتے ہیں

برطرف ستعورُ السال ماكركر أن كماكن ش يمي كرت بي

وجدي وكالم المعال والباسية لب جواي كرت يل

ہم آوان کے کتب بارم شاہ کی اُن کے در پرجستا کرتے ہیں۔

وسعب رخ الكاكي كرت بين شرح والتحس وضح كرت بين

مادش کشته کی صورت دیکھوکا پ کرمیرکی رجعت دیکھو

الى بىرخودھىيە رىمالىت بىلارى يىنىسى كىنى تىرى مىيايىن تارىپ

اے بدہد گری کے ایک کے اِس کے کی شن اللہ

البيئاموني كريس بماث بالقيم جانوريمي كريس جن كالتغليم

رضت ذکر ہے تیزاحید دولوں عالم یس ہے تیر چرج

الكيون وكم الموالك ويدكان عديد أرم إل جالك

ال يمين كرتى يور چريان فرياد بال يمين عالى به جرتى داد

أستي رحمب عالم التي كم يأك يدواك وعده

جسمباآ ل ہے جیرے وحر کملکھو پڑتی ور کلیاں یکس

تو ہے وہ یادشرکون و مکار کر ملکی عنت اللک کے برآ ال

جس كي جوس ساً حد بهذا إل معدن أور بهاس كاولال

کیں شدید ہو مجھے تاجوری تیرے بی در کی ہے سب جو داگری گوٹ پڑتی جی جا کی جن پر جن کو مانا کیس کو کی یاور

ب يآ والب جب الم جناب معثل المالي والماسية ومالياب

مسير منعت هم القديد كم كيابلاب سالم ص كاس كي

## درمنقبت سيَّدنا ابو الحسين احمد نوري فدس سرَّه الشريَّفُ كه وفت مشند

## نشینی حضرت ممدوح در ۱<u>۱۹۷</u>۸ عرض کرده شد

سررہ ہے۔ ہے واقعین یام افائعین آزاد نا رے ہے خلام القاصین کے لور بد ہے شام لااتھیں میک ہے ہے گل سے مام لاانسین چملکا شراب چشت ے بیام الاانحیین سنطان سمرورو ہے نام لاانعین مولاے تھی بند ہے تام لاانصین اک شاخ ان عم سے بے عام الا الحین تادور حثر وورة جام الأأصين يارب زماند باد يكام الوانعيين مردے جلا رہا ہے فرام لاالحمین کس چرٹی ہے ماہ کمام لا الحین ے ہنت ہے ہے نبت ہام الا الحسین گر یوش زن بو چخش مام لاانحبین سجادة اليورغ كرام لا أنسين پھولے کھے تو کئی مرام لاابھین موتجمے کل مراد منتام لاالحسین ال افتے سترے سے رہے نام لاامحین برير على يو گام يگام لله أصين محملات جمكاتمي بهر ملام لأأحيين بحر کا سے موج دوام لا الحبین جس سے ہے تخری اب و کام الا اُسین اشہ بے یاودی

كرام لاأحين

برتر تیاں ہے ہے متام اللہ انحین وارست على احدّ وام الله المحسين تنب سے علی لوے اقبی کی تاہمیں ساتی سنادے هيون بخداد کی کيک یائے کیاب سوفتہ آئی ہے سے کشو ملكوں محرك ب شر سوز دل سے آكم کری تھی ہے گلی مرادال کے فیش سے جس الل يأك عن إين عميا لين والإن منتول کو اے کریم بچائے فمار سے أکے تھے سے لاکوں غریوں کا ہے جملا الله لگا ہے شان سے ک دیر ہے مرکشته مهر و حد بین نی اب تک کلا تمین اکا بعد ما ہے کہ ہے کی ڈیمری ڈڑہ کو میرہ قائرہ کو در<sub>ط</sub> کے ا<sup>یم</sup>ک منحی کا شدقہ وارمی اقبال مند اے انعام لیل بهاد جنال تنبیست تنسیس اللہ يم مجى ركھ ليس فتراود كى بهد 3 سے بیرے مترے میال کا rel ہے نام يا رب وه بوند ج فلک او چاه ج آ کا محمین بازاب سپیر شرف دکھا تھی قدرت خدا کی ہے کہ طلاح کال آگی يارب جيل محى جائن ال الى ياد ك بال طائح رف تري

اے بنے میں

سوکی جاتی ہے امیہ فریا ک کھیتی

يمين لك رحمت كي يان چاني وو

ہم بھی چنے ہیں ذرا کا کھے وہوا کھمرو

الفرال تو شه امید کی تس جانے دو

منتبکل دین ککی آل کائرکاک اوپ دان تالو

کون کہنا ہے کہ تم سیا بھی جانے وو

ے رضا " و کہ ایاں اس کٹیل جرم کے ماں

دو گنزی کی مجی میادت تی برس جائے دو

زتر و پای ادب رکمو موی جائے دو

آ تھیں بھی ہوکی ہیں ان کو ترس جانے دو

للی آتی ہے ایک وجہ میں جاپ ہیریں

تنمه فم کا درا کالول میں بیل جاتے دو

دیو گل اور بھی کرتی ہے قیامت در پر

بمصليم و تمس گام سوية كلس چاس ده

ہوں تی رار کے درہے ہوئے دل کے شعاد

هيوة خات پراتدازي خس جائے دو

جمن طبیہ میں سٹیل جو سنوارے کیو حور بڑھ کر چکن ناز یہ وارے کیو

ہم ہے۔ کاروں پہ یا دب تھٹی محشر علی مانیہ آگان موال ترے میادے کید

آفِ عُ غُمِ النب عن پریٹاں ہو کر چرہ بختوں کی شفاعت کو مدحارے گیسو

موکے دھانوں ہے ادارے ہمی کرم ہو جائے مہائے رصت کی گھٹا بن کے تمہارے کیسو

بلند یا کے فقامت کا تھے چڑتے ہیں مجھ اللہ کے کرتے ہیں الثارے کیو

ریکو قرآل عی عب فقد ہے تا مطلع فر مین نزدیک میں عارش کے وہ بیارے کیو

شان رحمت ہے کہ شانہ نہ عبدا ہو دم محر سید جاکس ہے کچھ اس درجہ جی عادے کیسو

احد پاک کی چائی ہے الجد سے شب ہر مج موتے دو عب مید نے بارے کیمو

ک جو بالوں سے تربے روضہ کی جاروب کئی شب کو شینم نے جرک کو ہیں دھارے کیسو

چہے حوروں علی جی دیکھو تو ذرا بال براق سنلی عدد کے قربان ادارے کیسو

گڑل کک غنے ہے فراد اب آے تادول کہ بیل فائد ہدیشل کو مہارے کیمو

کو پال کو پہالے ہے غلاقے ملکیں اڑ کر آئے جی جو آباد یے تہارے کیسو

مکک ہر کوچہ ہے کس ہول کا جمازا ان سے توریح! صعبے سارا ہوئے سارے کہو

بھٹی خوشیو سے میک جاتی جی گلیاں واللہ کیے کاولوں عی بائے ہیں تہارے کیمو

ثانہ ہے جی قدرت تے یاوں کے لئے کیے باتو نے تیا تیرے سنوارے کیو

عرادہ ہو آبد سے محظمور محمالی اُڈی ایروول <sub>کی</sub> وہ بھکے جمہم کے بارے کیسو

```
تار شرازة مجودة كونين جي بيد
                                           حال کمل جائے جو اک رم ہوں کتارے کیسو
تیل کی یوئدیں چھی خیس یاموں سے رضا
می عارش یا تا کے این عارے کیو
```

بہاری آئی جو بن پر کمرا ہے ایر رہت کا ب مثناق بمثلیں دے جانت ساقال کو

چکل جاؤل سور مذعا ۾ تھام کر وامن

نکٹے کا بہتہ یادی تعب بے تأمل کو

رہاں قلنی ہے اس خرق والتیم مرا پناہ دور رصت کے کیک ساعت تسمثل کو

الحدِثان دمت کے مب 20 ت ہے اے بیارے نہ رکھ بیر ضہ شرعندہ عرض بے تأمّل کو

کوئی کیا لکھ نکے اس کی خواری کے تجل کو

رف یہ سبزہ کردوں ایل کول جس کے موکب کے

وُں کر پخت ٹھیے جاگ بٹام جبت ہے بٹایا کی رخ سے شاہ نے شہائے کا کل کو ور فتر مسطيقة كا عما آن سه بهر ب

حکمانا کیا داؤا دیثیت فونے تاکل ک*و* برجنتی میں نام ان کا وں ضد جاک سے لکا اطابت شاند کرنے آئی گیموے ٹوش کو

زانہ کی کا ہے جاوہ دیا ہے شہر گل کو

اللی طاتب پرداز دے پر بائے بہل کو

لے ب سے وہ محکیس نمر والی وم میں وم آئے

لک من کر کی جیسی کہیں مستی جی الکٹل کو

یاد علی جس کی قلص ہوئی تن و جاں ہم کو مجر دکھا دے وہ ررخ اے میر فروزال ا ہم کو

جس تبتم نے گلتاں پر مرائی کلی مجر دکھ دے وہ ادائے گل خداں ہم کو

مرش جس خبی راآد کا پال اوا وو قدم کال کے دکھ مرد فراباں! ہم کو

خوف ہے شمع خوافق سکب طبیہ کا درد کیا یود فیش بھڑ الماں ہم کو

فار موالے مرید نہ لکِل جائے کیں وحید دل! نہ وکرا کوہ و طاول ہم کو

یادُاں قریاں ہوئے دایو حدیثہ شہ کی ا اے بچوں! اب لا نے دفسید دندال ہم کو

سیر محکش سے اسران گئس کو کیا کام نہ دے تکلیف چن جل بال بنتاں ہم کو

کر لب یاک سے اقرار فقامت ہو جائے یوں شاہد کین رکے بوہشی مسیاں ہم کو

رہے ہے آپ کی آٹا فیل ما ہے ہیں کیا می خور رفتہ کیا جوز جاتاں! ہم کو

کا ش آویزۂ فکریل مدید او وا ول جس کی سوزش نے کیا رکب چافاں ہم کو

فیع طیب سے ش پردانہ رہوں کب تک دور بال جد دے شرر آتش پنہاں! ہم کو

فاک ہوجائی ور پاک یہ صرت مٹ جلتے یا الی تہ چرا بے سرو شامال ہم کو

کک آئے ہیں دو عالم تری جانی ہے مکن لینے دے مہا بیدہ سوزال آ ہم کو

یمرے ہر اٹم جگر سے یہ نکلق ہے ضدا اے میج عربی! کر دے شکدال ہم کو

جب سے آگھوں بی سائی ہے مدینہ کی بیار نظر آتے ہیں قوان دیدہ گلتان ہم کو

فر حر نے اک آگ کا دکی ہے! غر ہے دوہ لے سے سال ہم کے

تدر دیے میں جی الر فی قرال قول الر م كو

## غزل که دربارهٔ عزم سفر اطهر مدینه منوره از مگه معظمه بعد حج بهجرم ۱<u>۲۹۱</u>ه کردَه شد

ماجيرا آڙ ٿينشاه کا ترضہ ديگھو کھي ٿو دکھ ڪِي کھن کا کھن ديگھو

رکن شای سے حتی وحشید شام خربت اب مدینہ کو چلو شیخ دل آدا دیکھو

> آپ دوم لا یا کاب جماکی بیانی آک جو هر کرد کا مجی دریا دیکو

زرِ بیزاب لے فوپ کرم کے چھنے ابر دھت کا بیاں زور برش دیکھو

وام ریکی ہے ور کھیہ یہ جالاں کی اُن کے مشاقرں شی حریث کا تزینا دیکھو

بٹل پروانہ گھرا کرتے تھے جس علی سے حمرو پی اُس شیع کو پُروانہ بیاں کا ویکھو

خوب آگھول سے لگایا ہے غلاقی کھیا قعر مجیب کے پادے کا یکی جود دیکھو

وال ملیوں کا جگر خوف سے پائی پارا یاں بید کارول کا واکن یہ مجلنا دیکھو

اوَلِينَ خَانِدُ حَنْ كَيْ تَوْ مَبَائِمِي وَيَحْسِنَ آخرين نَبَيفِ تِي كَا يَحِي خَلَا وَيَكُسِ

زیادیت کھیے بیش اتی لاکھ عروموں کا بناؤ جاود قرا بہاں کوئین کا دولما دیکھو

ایمن طور کا تھا رکن بے تی ہیں فروغ هندائہ خور بہاں الجمن آرا دیکھو

مي ادر کا حوہ دي ہے آخوا عليم جن ہے ان باپ فدا يان کرم ان کا ديکھو

حرض حاجت على ربا كتب كليل الخجاج آ 3 اب واد دلتق المب طبيب ويكمو

دهو چکا تخلست دل پرسته سنگ آشود خاک بیزی مدیند کا مجمی درشه دیگھو

کر ټکل رفعیت کمنټ په نظر پُروازين تولي اب هم که خاک وړ والا دیکمو ے ایازل سے دیاں کا پکی یائی طاعت جوثي رحمت یہ بیال ناز گٹ کا دیکھو

عتن ہے تو گئے لگ کے اتا اران

دب و فوق کا یاں پاہم نکمتا دیکھو

رقعی کل کی بہاری او می میں ریکھیں دل خوں تاہہ قطال کا بھی تڑپتا دیکھو

قور سے ان فر رض کیے سے آئی ہے صد

عدد کہ تی میہ الم عبدت کے لئے

مجرموا آة يهاب عملي ويشند ويجمع

خوب سے عل ہامیہ معا دوڑ سے

رد جاناب کی مشا کا مجی اثبات دیکھو

میری آجھوں سے مرے بیادے کا دوخہ ویکھو

يِّل سے اٹارہ راہ گڑر کو څجر نہ ہو جرتي پر چين کي لو پر کو جر ند ہو メルスイルス 差 質 しゃ کا اورے جگر ہے جج دوزگار کا ممکن فیمل کہ قیم بھر کو قبر نہ ہو قریاد ائتی جو کرے جاپ ڈار جی ان جائے کہ گرو سر کو تجر نہ ہو کہتی تھی ہے اُوال سے اُس کی سیک زوی قریاتے ہیں ہے دولوں ہیں مردان دو جہاں اے مرتفقی! مختق د عمر کو خبر نہ ہو ایما گردے اُن کی و۔ پش شدا ہمیں 8 2 / B / B / B / B / B / B / B ہیں اٹھ کھی کہ پہلا دیر کو قبر نہ ہو ا ون ا حرم کو دو کے والوں سے جیسیا کے ان یں دیکھتے کہ تار نظر کو جر نہ ہو هِم تُرَم بِين بِهِ كُلِين رشت بها ند اون اے خار طیب! ویکھ کہ واکن نہ جیگ جائے ایاں دن عمل "کہ دیما تر کو قبر شاہد اچھا وہ مجھ کچ کہ ہر کہ تجر شہ ہو اے طوق درا ہے مجدہ کر اُن کو روا تھی کوئی حامی فہیں جہال ان کے سوا رش # 2 & 8 12 4 /2 65 W

ی الی ہر جگہ تیری طفا کا ماتھ ہو جب پڑے حکل فیہ حکل کٹا کا ساتھ ہو الله ويدار حي معطط كا باتم بو ی کی بھول جاڈن مزع کی تکلیف کو اُن کے بیارے منہ کی سی جانفزا کا ساتھ ہو ی الی کور تیرہ کی جب آئے خت رت اكن وية ولي بيارے فيرا كا ماتھ او د اللي جب يزے محشر على شور دارو مير ماحب کاڑ وہے جو دو جو کا ماتھ ہو و اللی جب زوتی وابر آکی عال ے نے ب سے کن ہ کا ماتھ ہو د اللي سرد تمري ۾ جو جب خورهيد حشر واسي محبوب کي خندگي جوا کا ساتھ جو ی الی کری محر سے جب مجزکس بدن عيب چڻي خاتل حار خط کا ساتھ ہو ی ایمی نامد اعمال جب کھنے کلیل أن تحتم ريز الاتؤل كي دُعا كا ساتھ ہو و الحی جب بین محصی حمای جم پی يهم گريان فقي تر تج کا ساتھ ہو ير کي جب حالي څوو نها ارساغ اُن کی چی چی تظروں کی جیا کا ساتھ ہو ی الی مگ لائیں جب مرک بے ماکیں آ آن ہے باقی اور انبدی کا کا ساتھ ہو یو اللی جب چلول تاریک راه کی صراط و الى جب سر ششير بر طنا بزے رت مسبق كينيد في واكاساته مو یا اللہ جو دُماے نیک عمل تھے ہے کراں قدسيول كرب سے آئل رئے ی ای جب رصا قوامی گرال سے امرا لخانے

H BU 6 The

دوسه بيدر عفق

کیا ہی ڈوق افزا فلناعت ہے حمماری واہ واہ قرض سی ہے گن پرویز گاری واہ واہ

افتک شب نیم افتقار علی اشت پیل میل پس قدا بیاند ادر این اخر شاری داه داه

اور کی خیرات لینے دوڑتے ہیں میرد اور اور کی خیرات کیا دور اور داء داء

لاس ہے کیا ظلم ہے جب دیکھو جازہ جرم ہے۔ ناتواں کے سر پر اتا ہوجہ بھاری داد داد

مرض بیش ہے شعاعت طو کی مرکار پی چھٹ ربی ہے جرمول کی قرد ساری داد داد

خود رہے ہے دے جی اور آئینہ عکس خاص کا بھیج کر انجالوں سے کی راہ داری داہ داہ

مدیق اس اتعام کے قربان اس اگرام کے اور رہی ہے دولوں عالم میں تمیاری "واو واوا"

خامہ قدرت کا حس وست کاری واہ واہ کیا ہی تصویر اسٹے خارست کی ستواری واہ واہ

لظیاں میں لیش پر ٹوٹے میں بیات میم کر عموان والا والا

نیم جوسه کی شد تاب آئے قمر مال لو سمی میر اور ان کووں کی آئید داری واد واد

مجرموں کو ڈھوٹرتی پاہرتی ہے رہمت کی تگاہ مائح برگشتہ جیری سازگاری واو واہ

کی درید سے مبا آئی کہ علالوں میں ہے آج کھ تی ف مجلی مجلی بیاری بادی واد واد

اس طرف زوخہ کا ٹور اُس ست منبر کی بہار کا میں بندہ کی خاری خاری کیاری واد واہ

یارہ دل مجی نہ بھوا دل سے تھے عمل رتب اُن مگان کو سے اگل جان بیاری واہ واہ

ردَالِ ہوم جہال جی عاشقانِ موفت کیہ ری ہے طبح کی گویا تہانِ موفت

او من! سے غیر محشر کی محمی تاکی آتش مسیان بی خود بلتی ہے جان سوخت

مبر عالم تاب جنگا ہے ہے تسیم روز ویش وزارے حوال بیدلان سوخت

بر کل اے عر رامت اک ٹاو لظ یار تاکے بے آب نزی ماییان سوفت

آ تھی ترواھی نے دل کیے کیا کیا کہا کہا بخر کی جاں او مان دو مامیان سوقت

معنب برقی جوز معراج لایا وجد شی معلدُ کا آنہ سال ہے آسان سوفت

جس کو گرمی میرسمجا ہے جہاں اے شعو! اُن کے خوانِ جود سے ہے ایک ٹانِ موقع

یر کوب نی پکی تمی اس پر ایک بار آئ تک ہے بیٹ سے عمل فٹان موضد

کوچ کیسوے جاناں سے چے شندی تیم بال و پر الحثال جول یا دب بلیمان سوخت

روش خورشید محشر ہو تبارے فیض سے اک شرار سید شیدائیان سوخت

آ ٹن گاہائے طیب کے آبال نے کے لئے جان کے عالب ہیں خاند

اے رشا معمون مونے دل کی رقعت نے کیا اس زمین مولات کو سمان موقت

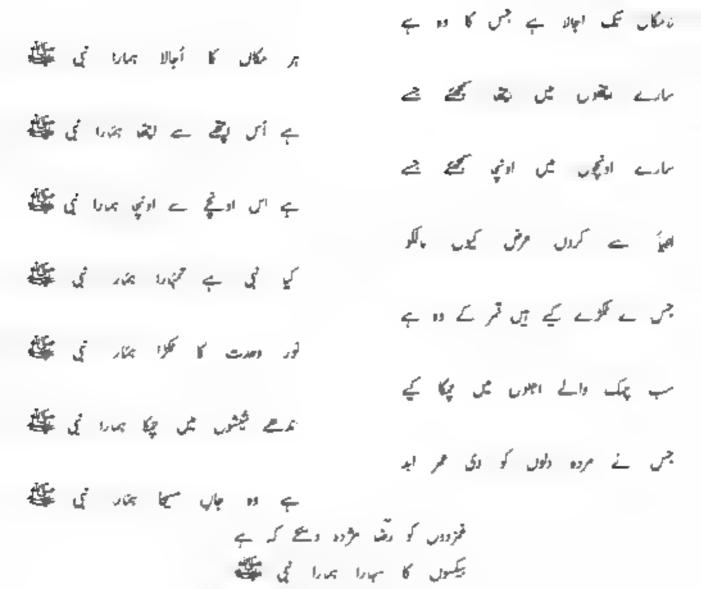
ے اول و اول مارا کی علق س ے يا و والا جذرا کي ع ائے مل کا پیانا مانا کی 👺 ووال عام كا ووالما يماما كي 👺 يام آثر كا على قروزال الآل کا جوہ عاما کے 👺 جن کو شایل ہے فرش مکدا ہے جوں وه سطان والا بمارا کی 🅸 بجہ کئی جس کے آھے سبی بعطیں 響きしょずノレッと جس کے مووں کا وجودن ہے آپ حیات بان سے مناں کی 🕸 موثر و کری کی حمیں آئینہ بندیاں سوئے کی جب سرمارا بیزرا کی 🕸 ے اولا اولا ہے دوان ہے الل عال تی عال ص کی ا ہے جس کے لک کی حم 薛位 班 江山 5 11 مب کیج جب تک نه خان x مكين حسن والا بمناوا في 👺 جم کی دو پوئد میں کوڑ و ملیل! وے سب کا خدا ایک ہے واپے کل ان ۲ أن ۲ كيار عنا كي 👺 قراوں بدل رسوس کی بوتی ياء بدل کا کل بنام کي 🕮 کن دیا ہے دینے کو اور بورے कि दे । अप है 😝 सी। है)

پ د ادب د ادبا ۱۵۵ کی 😩

المجارون کا آیا منانا کی کھیا

کے فیر کے تارے کھے جہتے کے

ملک کونمین پیش



ول کو اُن سے خوا جوا تہ کرے

ہے کی اوٹ لے قد تہ کرے اوال على جو شاو دو كيا شاكرے اس میں زوشہ کا مجدہ ہو کہ طواف ہے دی ایس کہ کاش دیج ایس کوں ان جرموں ہے اوا شاکرے آء کی اگر دوا نہ کرے سي طبيبوں تے دے ديا ہے جواب اب تیزا بما خدا تہ کمے در کہاں لے طالح م ہے گھے عذر امير حو گر ن شيش روسیاہ اور کیا بھائٹ کمرے اں میں زوش ہے مٹع مثق حنور אל בל אני או ב אב حثر بی ہم ہی بیر ریکسیں کے عظر کے ال ہے التجا نہ کرے شخف اٹ کر ہے کام دل ان کے رہے ٹی او ٹمکا نہ کرے جب تری ڈو ہے سب کا ٹی رکھنا دی چھا جے دل یا دہ کرے کون کھا ہے افتا نہ کمے دن ہے کہ ڈوٹی ہے کا طالب ہون کے رضا سپ ہے مے کو

میں شا جاؤں ادے خدا شا کرے

موس ہے دو جو اُن کی عوت ہمے دل ہے

والشہ وہ س کی گے فریاد کو پہنچیں کے

کی ای کو مرائے دیر جس نے 3 کو نظر دیکھ

بیگا ہے کہاں مجتوں لے ڈالی بنوں کی خاک

سونے کو تھائی جب کچھ مثل ہو پر کھ مثل

آتا ہے در والا ایوں ڈولِ خواف آنا

اے ایم کرم قریاد قریاد جاد ڈالا

ررہ ہے چاما تیم کھی فی الرکی خاک

ک جاگی ہم قم ش دل ڈاب کے کیا

كتا الله بإد أن كى فظت كو درا روك

لنعیم بھی کرتا ہے ٹیمن تو مرے دل سے

5 کی آ ہو کول جو آہ کرے دل سے

ہے۔ کا یہ خدمہ ادبان مجرے دل ہے

خاک اُس کو افعاعے حشر جو تیرے کرے ول ہے

م مجر ند کیا تیمہ علی نے تھے ول سے

کیا گام جیم کے وطرے کو کھرے ول سے

ول جان سے صدیے ہو سر کرد ماہرے دن سے

اس مورث فم کو ہے صد مرے برے ول سے

تریں کے کہاں جو اے طو ترے دل ہے

کس شاکو سکٹے زمال ہے تک شافرے وں سے

لله رفق ول سے بال ول سے ادبے ول سے

فراد ہے کس کی بدی 3 اہر ہے کے دن مجر کمپیوں میں شاک اڈائی لاج آئی شہ ڈڑوں کی آئی۔ شب بحر سوتے ہی سے غرض تھی کے ہزار وائٹ تأدرن 4 حیری تایاک (شرک ہے شوعت بہتر اد ھس کم جاذب کوهر بری بدی او څيد لريڪ لير ڌر ڇام گزرا ش جیری دوتی گیرے بیانے پرنے ول سود الیے نہ لجے کبھی کئی تھے سے جو افاع عن کے شدے 318 ئے دے قود کام کے مرقت 18 4 \$2 الم الم تے ہی کیا لا نے کل کیا شا ہے تا وم کیے آتا کا تم Sr 58 SE 21 世 آتی نہ تھی جب بری نجی تھے کو ج نے ہی گئے جمی حد کے کیام جتم کے کثر مرائل ترائل ترك 3. لکار نے قبار تیرے کی ہم تاک ٹیل ال کے این کب کے اس گزی اللہ کائے اے قالم ٹی دیا ہوں تھے سے عوالس ج تم کو شہ جات و حجرت المجنى ال 4 ے متعلق اللہ کے شامنے وہ کمن کے 4 بى \_ والدال بأثى فطر 4 فرياد لوث لي كماكي ريز<u>ل ئے</u> ے بخجى كروب اینی نائش الله كؤكمي عن خود دكراجول خوش م أمظم يافيد ıξ ŲŤ. رش ممکی 7 H 213 W

## شجرته عاليه حضرات عاليه فادريه بركاتيه

ر شنوان الله تعالي عليهم اجمعين إلى يوم الفّين

یا الی رام لر، معیقات کے واسلے یا رمول اللہ ﷺ کرم کی خدا کے واسطے

مثکیں مل کرفیہ مشکل(۱) کٹ کے واسطے کریانگی در همهر(۲) کرید کے واسطے

> سیّر ہاد(۲) کے مدتے عل ماہد رکہ مجھے علم حلّ وے باقر (۱۱) علم 4ک کے واسطے

مدل صادق(۵) کا تصدّق صادق الاس*دم کر* ب خضب رائنی ہو کاتم (۱) اور رضا (۷) کے داسلے

> بر معروف (۸) دمری (۹) معروف دے بے خود ترک جد حل میں کن حدید(۱۰) یا صفا کے داسطے

بهر قبل(۱) عبر حل زنیا کے سوں سے بہا ایک کا رکھ عمید(۱۲) واحد ہے دیا کے واسطے

بوالفرح(۱۳۰) - كاخد قد كرقم كوفرح وسناحس وسعد بواکس (۱۳) اور بیسعید (۱۵) معد (ا کے واشطے

الأمري كر الأمري دكم الأمريل عن الما قدرعبدالقادر(۱۲) قدرت تما کے واسطے

أخشسن الخاكة كهسة والمسسا عصصلاتيصن بندة (ما) رزّاق تاج الاصفيا کے واسطے

شرالي (۱۸) شائح کا ضدقہ شائح و متعور رکھ دے حیامت واپن کی (۱۹) جاں فترا کے واسطے

طوراغ چرانان و عو و حم و حط و بها ك المراس (١٠٠) من (١١٠) من (١١٠) من (١١٠) من (١١٠) من المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة المراسطة ا

بر ادائم(۱۵) که یا تارخ گزار کر ہمیک دے وائ بھاری(۲۹) بادثا کے واسطے

> فات ول کو خیا دے روٹ اٹناں کو تحال شہ ضیا(24) موٹی عمال(11) الاولیا کے واسطے

دے گر (١٩) کے لئے روزی کر احد (١٩) کے لئے غوان فعل (m) اللہ ہے حشہ محمدا کے واسطے

> رین و دیا کے ملک بھات دے بہات(۲۲) ہے معن عن وے معلی معن احما کے واسلے

ع کن مورسوفت اوراندگا که اورودها کر رستان که سسک انتقال تاریخود تام پاک حفرت میده می سیداد خواوی برنامیت ۵ م پاک معرف میزم کی ایرم فی ایرم فی

المرمعي مغربيه يبتا تشادر كنت المشاول البياني المساول يستحادات بالمستحق سكان عمادة عوى فريف المساوي الجها الوامه يرفي المرابع في المرابع المرا

کر فہیا ہیں جرہ (۱۳۲۲) کا کے ساتھ دل کو بھٹا تن کو سقرا جان کو پُر تور کر اچھے بیارے محس (٢٥) ویں بدر العلق سے واسطے وو جهال کال خاوم آل رمول الله کر حریت آن رہوں(۳۲) مقتدا کے وسطے مشدقہ ال آمیاں کا دے جہ جین مز علم د عمل علو و عرفال عاقیت احمد رضا کے واسطے

کتی ال بیت دے آل(۳۳) کا کے لئے

مرق فل ہے سبو رفست رموں اللہ 🎏 کی دیمنی ہے حر می موجد رس اللہ علقہ کی قبر می براگ کے عاصر فتے ور کے مهود قرما بوگ جب طلعت رسول الله عظم کی کافروں پر 👸 والا ہے گری برقی فسنب أبر آما مِی کل ویت رمزل اللہ 🕰 کی لا وَرُبِّ السعسوَافل جس كو جو الما ان ہے ال بتی ہے کوشمن شمل فعمت رسول اللہ 🚓 کی وہ جہم جس عمیا جو اُن سے مستنفی ہوا ہے قلیل اللہ کو ماجت رسول اللہ عظی کی الدن الله ياوَل في عام اشارك يه او عاك اندھے تیری رکھے لے قدرت رمول اللہ عظافت کی تھے سے اور بھت سے کیا مطلب وبائی دور ہو ہم رسول اللہ کے بڑھ رسول اللہ 🛎 کی ذکر رہ کے فیش کائے تنس کا جمیاں رہے عُرك كردك كر عول اتست رسول الله علي كل تجرى أس تے تھے كوم لنا وى كراس عالم على ب کافرہ مرتد ہے مجل رحمت رسول اللہ عظی کی ہم بھکارگی وہ کریم اُن کا خدا اُن سے فزول اور نا کہنا گل عادت رسول اللہ علی ک الل سقم کا ہے وڑا بار امحاب حنور محم میں اور تاؤ ہے صرت رسول اللہ علقہ کی خاک ہو کر مثلق عل آرام سے سوٹا لما جان کی آنمبیر ہے الفت رسول اللہ عظام کی فوٹ جائیں کے مخبگاروں کے فوزا قید و بند حشر کو کل جائے گی طاقت رسول اللہ 👺 کی بارب اک ساعت جی دهل جائی سید کارون کا جرم جِلْ عَلَى آجاءً اب رصت رمول الله عليه كل ے کل باغ الٹال رخبار (بیائے صنورا مر و گلزار قدم فامت رسول الله 🎏 کی اے رضا خود صاحب قرآل ہے مذارع حضور

تھے سے کب مکن ہے گار مدحت رسول اللہ عظاف کی

مشکل آسان کلی مری خیاتی ک آتا لئے نے سوتے طیب کر آرائی ک اے کی قریل مرے آتا ہیں آتائی کی ں ج رکھ لی عمیم علو کے سود کی ک بس هم كماية أي ترى داناني كي قرش ٢ عرش سب المنيد عنار ماهر رمیں و الحج ش ہے آپ ک بینائی ک تعقب جهت سمت مقائل شب و روز ایک عی حال آ ت ہم کو ہمی گئی ہے جیری فتوئی کی یا توده سال کی راد لک ہے تھے دد گام واء کي بات شي تيري اوانائي کي تک تغیری ہے رضا جس کے سے وسعت عرش اس چک دل جی ہے اس طورہ اور جاتی ک

قائِل عَلَى مِرُدو النفاعت كا منائے جاكيں كے آپ روئے جاكيں كے آپ دوئے جاكيں كے آپ كو بندائے جاكيں كے

ہاں چاو صرت زود سنتے ہیں وہ ون آج ہے۔ تھی خبر جس کی کہ وہ جانوہ دکھاتے ہائیں کے

وسعتیں دی جیں خدا نے دائن مجبوب کو جرم کھلتے جاکیں کے اور وہ چھپاتے جاکیں کے

آ کھ کھونو فرزہ و دیکھو وہ کریاں آئے ہیں۔ اور دل سے مختل فم کو اب مثالے جا کیں سے

آ لآب ان کا علی چکے گا جب ادروں کے چائے مر مر جوثر بلا سے جملیاتے جاگیں گے

مرور وی یع این ناتوانوں کی خبر اللہ و شیعاں سیّدا کب تک دہاتے جاکیں گے

ول لکل جائے کی جاہے آہ کن آگھوں سے وہ ہم سے کا اور اس کے ایم سے کا اور ایس نے جائیں کے

کل کھیے گا آئے یہ اُن کی تمیم لیش سے فون روتے آگیں گے ہم مشراتے جاگیں گے

آج میں عاشقاں ہے کر خدا چاہے کہ وہ ابروے بیات کا عالم دکھاتے جاگیں گے

خاک آفادوا بس اُن کے آئے ہی کی وہر ہے خود وہ گر کر سجدہ میں تم کو افعاتے جا کیں کے

او وہ آئے مشکراتے ہم اسپروں کی طرف فرمن جسیوں پر ایب مکل مماتے جاتیں سے

موقد چانوں یہ دو پر جوش رصت آئے ہیں۔ آب کوڑ سے گی دل کی بجاتے جاکیں گے

پاٹ کو بال پل سے گزریں کے تری آواز پ رَبِّ مُسلِسَمَ کی عدا پر دَجد لاتے جاکیں کے

حشر تک والیس کے ہم بنیدائش موتی کی دھوم بش قاری فہر کے قلع کراتے جاکیں کے

ماک ہو ہاکی حدوجل کر گر ہم تو رف

چک تھے ہے پاتے ہیں سیا یائے داے

رہ کی دیکے کہ اور دھے المرید کے نظ طرا تھ کو اسکے

آتہ تھے واشہ آتہ تھے واشہ

عی کا اوں آگا گھ ماتھ کے او

وم ک دی اور قدم رکھ کے چانا کی اور کی کے در ج

یرا کہ کی طیرے قلامول سے انجیس

رہے گا ہیں کی ان کا چھا دہے گا

اب آلی فقامت کی شامت اب آئی

رضًا عمل وحمن ہے دم عمل در آنا

مرا دل کی چکا دے چکاتے دے

یدں ہے گی یما دے یماتے دے

قریجاں فقیروں کے تشیرائے و سے

ارے چی عالم ہے جیہا جاتے وے

كريخ بي چ يې الاند د د

ارے مرکا موقع ہے اوجائے وے

اد جود اے محرے شخانے وے

یں عر جی کانے گزائے وے

یاے خاک ہو جاکی جمل جاتے دے

ارا کان کے میرے محیراتے وے

كال تم نے ديكے بي چرانے دے

چاتے والے قبی آئے والے چھیں دو دو کے ٹجانے والے ارہے اوجیعاؤٹی جیوئے کوکی دائ شی ہے مزا اولا ہے واست ن کا ہوتے ہیں وان سے گھڑے وش كين گاتے جي گاتے والميك ارے بر نال بری تمانی ہے رئس کا جنگلا شائے 4.5 س ایس امرا عی گڑتے کا قبض مطامعت الإل بنائي والنط المحيس کي کئي جي تھے ہے ہيا یاد کے جانے 44 ارے ٹال مجموتے یہائے ۔ نجر نہ کروٹ کی مید کی خراب والب لكس جمل شاك يوا للا شه مثا ہے مرک جات کے کمانے وأسيه طیہ سے مگلہ جمل آئے۔ جیتے کیا دیکھ کے ایس اے حوروا والمنك يم جوے عن دو عالم گاوار وا رنگ علائے والبيا کچے ہیں اگے دینے حس حمِرا سائد دیکھ ننہ شا والسط يت گھ آپ طائے وجه ن کی ہے اهآراث والمط اے کی دل کی تجماتے ب سراب کا شدقہ یائی والسك ساتھ لے لو کھے ش کام جون رہ کی چکے جی الانے والسك دھک سے گیجا میرا ہائے رخصت کی مثالے وأست خلق الو کیا کہ جی خابق کو اوریز یک جب بحاتے جی بحاتے رشت حم باست ک البط الريائية ا تحركيان کیں رضا آئ گل سول ہے الله عرب وم الإله والح

ي په چخ ښ بنگنے كيا سكنت بي سكنت انھی بری کور کی شاک حيكنے تيره قريان والنط UJ. سنے داغ کے شدیتے جائن وكمح والك Už جملك جملكن س مرش ک میں بے تاب العارش والم جمکنے 14 حکي طوہ ہے کل طیہ ک 🕏 کا ح کے این 46 خل بالا ممكنة هام او دا^ن أن كا والس مح یں پرے کے کے سدی والب وتميت دب مجی ہے گڑتے اسے ہے جاوہ کے جاتان واست سنجا ان ہے مد مانکے جادَ £ 52, 25, 4-7 والبيد 2% 24 5 کے یاد ترخ جاں نہ کچ <u>وا ہے</u> نوت کبتی ہے کہ جلوہ ہے قریب زرا سو پیس بلکتے J. کی کے یو کر رہی تھتے کوکی اُن جز رون ہے کیہ وہ مجي جائے اين ديج دل کاکا ی کملا ہے اے مثبا والسط كيا أسين شخ يتنبخ ہم کبی کسنانے سے فاقل نتے کبی والب 2% 2 کل سے جہت کے یہ کیا جاں ہوا .1 3-1 وأست یں یہ تک جوش جب کرے منے سوئے شائہ اتھ غل وأليك شكنے دکی او زخم دِل آیے کو سنبال واسك يكوث 200 *ميکنے* ے کیاں اور کیاں فی زاہر 2 1 كب درياسة كرم على جي رمنا يائي فوارے ملکنے والے

2 J.6 ç. ياؤن ţи 4 £ 4 . Fi =5 ķи 4 مكي ورست عزر ہے 4 200 کا آزار ہے کا 4 71 ہے اللہ ہے کی 4 ter آپ F 4 7E i ya <del>ç</del> 135 1 4 J 19 4 ب کیا MA ķи 83 F یہ کمور ہے کیا ÷ ter. لگار ہے کی 190 4 f 4 11 4 tиr 13 4 گازار ہے کیا شوق 4 ter V 4 1 65 4 tyr وثوار ہے کی Çyr 4 ہ کیا ار ہے کیا ţиr 4 ا پر ہے کیا بوا 4 29 يدهار ہے کيا 295 113 4 25 4 16 36 4 - ker د تار ې کړ 10 ÷ ter ال ياد ب كيا الصد Ļ ter زك تار ہے كيا الشعل ÷ ţи 4 100 کي چين ميان ÷ ķ, الح کا کے کیا 27 Į, 4 درہار ہے کیا i Ç,er ÷ 8 4 1 5% 12 t<sub>er</sub> 4 4 8 فخياد 4 4 list. اقرار ہے کیا n je tor ç x = 14 5 <u>ب</u> 4 tec کیا ب کار ريج 4 4 'n £ 4 F 4 ţи تاہد ہے کیا 4 ter 24. عیث بیار ہے کیا 4 Ìи

ند خار ہے کی £91 17 ç. فک ہے خون کہ وحمٰن فالم م کے پہ کر دی کتا جی ہے ک ب کون فجر نے ہے کہ بجحى فقے المربت دے سے جب رن کہ جان مان کرتا کے تھ الاس در بلبتل جہب کے لوگوں سے کیتے جس کے محناہ الد کی ہے چاہ دیکھ Lps & 16 ميى رل שי ויי בות או זו בות וות Series. تفال کے کیے اور رے تیند ساقر تیری و کے ا جاتا ہے۔ رہا ایات آخوزا کمی جانا ہے شرقر کے کیس بلکان ہوگی جاگ £ جان ہے اس ملتی tly 1/2 鈼 " 2 B موور 7 € . ک روشي 1 چى<sub>لى</sub> عادت اور ا آگ کا دریا مآگ Ů. E اس کڑی وجوب کو کیوں کر جمینیں مکزی او کیاں آکر عاد 24 كل أو ويدار كا وان 791 كيبال منے کھاتے کا فیش ادر 5 27 7 28 6 8 ورثد وہ جاکم کے سابق 25 2 واس فہل یات بنائے کی مجال مين چيوز ديا والول نے 37 يش Jr. 5" وي ہے ہیں تم ہے ی تہ آتھ tű عائے واول ہے ہے رونا کیسا بٹ جائے کہیں وي على وميان ند

کِس کے جلوہ کی جھک ہے ہے اجار کیا ہے ہر طرف دینے تخرمت زدہ کا کیا ہے انگ کس مائل حمد ماگل تراویں کے گا د يال "کا" ۽ د مگا سے پاکا "کيا ہے" پھر کڑوی گھے ناشح سے نہ ترش ہو اے لکس زہر مصیاں ہی ہتم کر تھے بیٹھا کیا ہے ام بیں ان کے وہ بیں ترے قر موت ہم ترے اس سے بدھ کر 2ی ست اور وسید کیا ہے ان کی اشعد بھی بنایا آئیمی رحمت کیجا یں در قربا کہ ترا رہم علی رہائی کیا ہے صدقہ عادے کی حیا کا کہ نہ کے جمعے سے حماب ×ٹن ہے پہتھے آپائے کو آباتا کیا ہے زاج اُن کا عمل محنیگار وہ محرے شائح ائل نبت مجھے کیا کم ہے 3 مجھ کیا ہے بے ای او جو مجھے پرسٹی اعمال کے وقت دومترا کیا کیوں اس وات محا کیا ہے کاش قریاد مری شن کے یہ قر ، تی صنور 🛎 ہاں کوئی دیکھو برکیا شور ہے تموفا کیا ہے کن آنت زدہ ہے کِس ہے بلا آول ہے یس معینے عی گرفار ہے صدر کیا ہے رکس ہے کہ ہے کہ شا قبر لیاج بری 4 f in k ? 4 + = + 12 4 Ox اس کی سے گئی سے سے خاطر اقدس ہے مدل ب کس کیسی ہے پہلو کوئی کرما کیا ہے یوں طائک کریں معروش کہ اِک مجرم ہے اں سے پکٹ ہے ہا لا لے کیا کیا کیا کیا احا قر کا ہے اور الدن میں علی ڈر رہا ہے کہ قدا تھم ساتا کیا ہے آپ سے کرتا ہے قرود کہ یا شاہ رسل

بندہ ہے کی ہے شہا رقم میں وقد کیا ہے

اب کوئی وم عمل گراتآر یا 100 mg اپ آجائي آو کي قول ہے کھا کي ہے ان کے ہے اوائی بری کو کرم جوٹل میں آئے بول ملائک کو جورشاد "مخبرتا کیا ہے" کی کو تم مورد آفاعت کیا چاہتے ووا م م م کر آئے ورا رکھیں تانا کیا ہے ان کی آواز پے کرافتوں علی ہے سافت شور ور الله كريد كان اب الله يُود كو ب لو وو آيا يرا حالي يرا فم خارام! آگی جاں تن سے جاں میں یے آٹ کیا ہے مجر کھے واس قدل میں چہو میں مواد ور فرماکی "بٹو اس پیر تقاضا کیا ہے" یشد آزاد شرد ہے ہے مارے ذر کا کیا ہے ہو حماب اس پہ تھاں کیا ہے چوز کر جملہ کو فرشتے کیں گئی ہیں ہم تھم والا کی تہ تھیل جو ڈیرہ کیا ہے یہ سال دیکھ کے محتر عی افتے شور کہ وہ چم بدور ہو کیا شان ہے رہ کیا ہے ضدیے اس رام کے اس سانے داکن ہے کار ہے بندے کو مصیت سے بچایا کیا ہے اے رقب جاں عما ول جرے تعموں کے شار الله الله معد 12 كما كما كم

یائے شیل کا گل زیب کہوں تھے ترور کیوں کہ مالک و توفی کیوں کھے جاب مراد و کان عما کيل عجل 7 مال کھیپ ہوں کچے انہد کہ کہوں گزار آدی کا کل رکی او کها ورين درد لملي فيدا كور محج يكس لوز گيسوون والناكبون تخيم سی وطن یہ شام خربیال کو دول خراب اے جان جال کی جان کیلا کیوں تھے اللہ رے جیرے جم سور کی تابعیں ے خار کلس کین آراکیوں کچے ے دغ اللہ یا آئر ہے کاف کیاں ين منتح دد جا كاكور تحج بحرم ہول کے عقو کا سہاں کروں فہ تاب و تر ن جان سيماكيول تخميم إن قرود على كه مؤود جيت ابدكة وون جرں ہوں میرے شاہ ش کیا کیا کھوں کھے تيرے أو وصف "ميب كا ي" سے إلى مك كر سے كى تب كي أن كے ثافوال كى فاعلى جے عدم ہے کہ کے اس کیا کیا تھے الکین رضہ نے محم مخن اس پہار دیا خالات کا بندہ خلال کا آگا کیوں کے

خروہ یاداے عاصو! شائع ہے ایماد ہے مخصص اے مجرموا ڈائٹ خدا خطار ہے

چانہ شق یو بیٹر بیش جالور مجدے کریں بسسازک اللہ مرفق عام کی مرکار ہے

ئب ألال چشمة أن على منده وقع خير غروب زعره كرنا اب جال تم كوكيا وثوار ب

تیرے علی واکن ہے ہر علی کی پڑتی ہے نظر ایک جاں بے خطا پر دو جہاں کا یار ہے

فرش ما فرش زمیں ہے قرش پا فرش بری کیا تمالی طرد کی نام مگدا دتیار ہے

جن کو موے آ ماں بائیں کے بیل تھل بجر دیے صدقہ اُن باٹھول کا خارے ہم کو بھی درکار ہے

کورے کورے ہاؤں چکا وہ خدا کے واسطے فور کا توکا ہو ہادے کورکی شب تار ہے

جڑن طوقاں عمر ہے پایوں او نا سازگار لوح کے موٹی کرم کر دے آو ویزا پار ہے

جرٹی ہیں آئید دار دفور ڈسٹ گل ن کے بیل کی حوثی ہمی سب تھیار ہے

> کوئے کوئے ہے این نفای رقب سے پیمال کیں نہ ہو کی معنی کی محت عمل وابھا رہے

عرش کی حقل دنگ ہے چرخ عیں '' سال ہے جان تراد اب کدھر بائے جرا مکان ہے

موش پہ جا کے مرخ علی تھک کے کر کھش میا اور ایکی منووں پڑے چیلا ہی آستان ہے

مود بھی عالم شبب ماں شبب بچھ نہ ہوچہ محکمن باغ تورکی اور ال بچھ اٹھان ہے

وش نظر وہ تو بھار مجدے کو دل ہے ب قرار روکے مر کو روکے ہاں مکی اسخان ہے

بایہ جلاب اٹھا لیا گرچہ کلیجا کش ہوا میل تو یہ ماہ سنرہ رنگ نظروں کس دھان یان ہے

یزم شاہے دلف جی جبری عروب گر کو مادی بہار ہشت خلد چینا ما جنو وان ہے

حرش بہتارہ چیز چیاز فرش میں طرقہ دھوم دَحام کان جدھر لگاسیئے تیری ای داستان سے

وہ جو نہ منتھ تو مکھ نہ تھ وہ جو نہ ہوں تو مکھ نہ ہو جال میں وہ جہال کی جاں ہے تو جہان ہے

تھے سا سیاہ کار کون اُن سا شفع ہے کہال گھر دو بھی کو بجوں ج کی دل بیاترا گمان ہے

شان خدا شر ماتھ دے اُن کے خرام کا وہ باز مدرہ سے تارش شے ترم می اِگ اڑان ہے

فوف ند رکھ رضا ذرا ہو ہے عبد مسطق ﷺ تیرے کے المان ہے جیرے کے المان ہے

افی وو پروہ وکھ وو چرہ کرٹور ہاری تھاب عمل ہے اماندتاریک مور باہے کہ مرکب سے فتاب ش ہے

جل جل ہو سے اس کی پیدا ہے سوزش معنی چھم والا کیاب آ بوش بھی تر بال مروجودل کے کیاب میں ہے

ری جلوش ہے ماوطیہ بدل ہر مرگ و زندگی کا ا حیت جان کارکا بش ہے مہت اعدا کا ڈ بش ہے

مال إلى البهائية السال كراد المالة المرتبة إلى يموان الم

کوڑے جی منظر کینر سر پر شاکوئی حال ندکوئی وورا بنا دو آ کر برے تیبر کہ بخت مشکل جواب جی ہے

کریم ایس ما کرمس کے کیلے ہیں باتھ ور اجرے و نے مناؤا ے مقیم اکر ایر کیوں اتب راوں اطاعر ب میں ہے

فیٹل وہ جنمی لگاہ والا خدا کی رحمت ہے جلوہ قرما خشب ہے اُن کے خدا ہائے جندس پاری عما ب جس ہے

اٹھیں کی او مائی سمن ہے اٹھیں کا جلوہ وہن وہی ہے آٹھیں سے کشن میک دہے میں اٹھیں کی رنگت گار ب ش ہے

سے لیاسان وار والے و میر پھٹان مرش اسلے ہراک ہاں کے رم کائ سایفیش آس کی جناب میں ہے

جل ہے موز چکر سے جان تک ہے مالب جوۃ تم رک وکھاددوہ اب کہ بچال کا طف جن کے خطاب بیل ہے

ضائے آبار ہے فسب پر کھے ہیں برکاریوں کے وفتر بھا او آ کر شفع محشر حمبًاما بشاہ عذاب ہیں ہے

گذک تاریکیاں یہ پھائی امند کے کافی ممنا کی آئی خدا کے خورشد میر قرما کہ ذات اس اصفراب بھی ہے

> کریم اینے کرم صدق لئیم ہے قدر کو در شرا او اور رقب سے حمال لیاز رقب مجی کوئی حمال عمل ہے

اندمیری رے ہے جم کی گٹنا مصیال کہ کال ہے

ول ب كس كا اس من الت يس آ تا او ى وال ب

ارتے باہر اعلق باہرتی ج ہو تھے کر ہے

اعمر پاکه آتا ہے ہے دد دس کی اجالی ہے

الدهير مكر، كيل جان، دم مختا، دل سخاتا

قد کو باد کر بیارے وہ ساعت آئے وال ہے

نہ بھاٹکا ون ہے الصلنے پر تری متوں ہوگی کھوٹی

ارے او جانے والے تیتر ہے کب کی ٹکال ہے

نہ ہو ،ایس آئی ہے ضدا گور فریبوں سے

ئی اشعہ کا حال ہے قد بھاں کا ولی ہے ارے یہ جھٹریوں کا بن ہے اور شام آگئ سر پر کھاں سویا سافر اے کتا لا 'بالی ہے زش تیتی، سیلی راه، نماری بوجه، کمال یادن معیبت مجیلتے واے 12 نقد والی ہے

رف منول او جیسی ہے وہ اک عل کی سجی کو ہے

تم اس کو روست جو بیاتو کھو بیال ہاتھ خالی ہے

رَمْنَا تِسْمِعَ فَيْ كُمُلُ فِاعْدُ فِي كُيْنِ عَدْ تُطَابِ آعْدُ

ک اوائی سیک درگاہ خدام معالی ہے

قضا حل ہے مگر اس شوق کا اللہ والی ہے

جر اُن کی راہ میں جائے وہ جان اللہ والی ہے

محماری شرم سے شاپ جلاں کل چکی ہے

تم مرون بدر آمان ذوالجلال ہے

ش ك فاح ب وقعت مدا حرب مك دركا

4 Ju 140 7 4 00 18/ 57

يو يكر و عمر حال و حيد جس كي المكل بين

ترا مروسى اس كليس خولي كى و كى ب

النيادون كو بالف سے لويد خوش مآل ب

تہارک اور فتناعت کے بے احمد س وق ہے

رہے خود کم جو کم جونے یہ یہ او فوٹنے کہ کیا پایا

ارے جب تک کہ پانا ہے جبی تک ہاتھ خال ہے

تری مخصش پُندی، عدر جوئی، لوبہ فوای ہے

عموم ہے کا ہی، جرم شال را اہالی ہے

آرا کائٹ مہارک کھی رحمت کی ڈی ہے

اے ہو کر ڈے رب نے بنا رحمت کی ڈال ہے

موتا جگل رات اندھری جھائی بدلی کالی ہے سوئے والوا جاگتے رہیو چیروں کی رکھوالی ہے

تیری کھڑی تاک ہے اور تو نے تینہ ٹکائی ہے اور تو نے تینہ ٹکائی ہے اور تو نے تینہ ٹکائی ہے ہے جو تھے کو باتا ہے ب بہتے تھے کو باتا ہے بے الک ہے مار تی رکھ گا بائے مسافر دم شمی نہ آنا نسط کیسی متوالی ہے

> آ تحسیل کمنا جمنجال بڑنا لاکوں بندی انگوائی نام بر اٹھنے کے اڑنا ہے افعنا مجی کھے گائی سے

بادل مرب کل رک قصل سے کلیا اور جائے۔ ان میں ممثا کی تعمیا تک صورت کیس کال کال ہے

ساتھی شاتھی کہد کے پارول ساتھی موتو جو ب آئے پار صحیفان کر سروے ملکوں قبل رے موٹی والی ہے

تم تو جائد ارب كے او بيارے تم او تيم كي ورج او ديكمو جمع ب كس إرشب نے كيس آفت وال ب

شہد وکھائے، زہر پیائے، قائل، ڈائن، شوہر کش اس شروار یہ کیا الھایا دیکا دیکا کھی بھالی ہے

مُونا پاس ہے مُونا بن ہے مُونا زہر ہے اُتھ پورے او کہنا ہے بُیند ہے جلی تیری مت ای زائی ہے

آ کھ سے کا جمل شاق جرالیں باں وہ جور بلا کے جی

مجتو چکے پی کمڑے جمد جی کا دِل وحڑے ڈر سجماۓ کوئی بیان ہے یا اُکیا جال ہے

پاؤاں افعا اور فلوكر كمائى كارستبد المر أولا سے متع

گر گر کر بر جاب دیکوں کوئی آس نہ یاس کی بال اکسالونی آس نے بارے کی سے مقانت یال ہے

دنیا کو تو کیا جائے ہے اس کی گاٹھ ہے جراقہ صورت دیکھو نظالم کی او کیسی مجمولی بھالی ہے

وہ او البایت منسط مووا ﴿ رہے ہیں بڑے کا اہم مقاس کیا مول چکا تم البا باتھ ای خانی ہے

مونی جیرے خو و کرم جوں جیرے گواہ سفائی کے ورث رضا سے چیر ہے جیری ڈگری کو اقبال ہے

کي 🕮 مودر پر ريول د د ل ہے رؤاف و رحم و عليم و على ہے ود تای کہ نام شدا نام خیرہ وہ اس میروں حکال کی گل ہے ہے جاب جس کے لئے اوش علم کیرین کرتے ہیں تنظیم بمری قد ہو کے آتھے یہ ہونت فی ہے هنا هم ہے سمتی یہ طوقانِ غم کا سے کیسی اوائے افاط بھی ہے ای عام سے او مصیت کی ب نہ کیل کر کیس یا جیپی اٹھیل ای ہے کل میرے ال کی کھی ہے مهاب ہے مر م رشت ہیہ الِاِکَرِ قاردِ آ حیان علی ہے تے بوروں ہم ہیں کی جال کے ول دو عالم ځي چو پکه کخي و جل ب خدائے کیا تھ کر آگا، مہا ہے کہ تھے ہے مری مانید دل کمل ہے كول وفر كي تحد ے اے عام الر ہے تیری رال کی <sup>وجم</sup>ی فی ہے حق ہے قربائے دوز مخر نہ کام قصد کچے ہے تسب دل ہے جو متحمد نیارت کا برآئے گار لو ڑے دیکا در ہاں ہے جریل عظم تر سرح حوال پر کی و ولی ہے عن جو رتبا ک ففاحت کرے حثر ہوا تھے کی کو ہے قدرت کی ہے

ت حرق کیمن نہ ایکسی داھسٹ اریمن میمائی ہے ور لائف اُوک کا اختصار کے تعییب ٹن فوالی کا ہے

اُک در پر آئے ہیں چھتے ہیں بلکتے ہیں افر جاتا تھیں کی خوب اپنی تاتونٹی ہے

الاے مثل کی خامرتی الفاضعہ خواہ ہے اُس کی زیان ہے زیانی ترجمان ختہ جاتی ہے

جہاں کی خارول نے جس آدا کیا تھو کو میاہم نے ہمی اُن گلور کو میاہم نے ہمی اُن گلور) کی چھوون خاک چھاٹی ہے

کیاں اس کو هک جان جناں شی ڈرکی فقائی ارم کے طاق ریک پڑھا کی انتائی ہے

یہ اکثر ساتھ آن کے شانہ و سواک کا رہنا ناتا ہے کہ ول ریشوں یہ زائد میرانی ہے

درد وای صورت والد محیل داد طیبہ جی برستا اشید عاصی ہے اب رصت کا یاتی ہے

وہ سر کرم شفاعت میں حرق اقتبال ہے بیشانی کرم کا صعر مندل کی دھی رحت کی کھائی ہے

نعیب وہتال کر اُن کے در پر مُوت آئی ہے ضدا ہوں می کرے گار او بیشہ دِعگالی ہے

ہر اک دید و در پر میر نے کی ہے جیس سائی تکار معجد الدین عل کب سوئے کا بال ہے

کھے کیا۔ راز محبوب ویمتِ منتان فظنت م شراب قبلو آئی المحق سے زیسِ جماع من زانبی ہے

ثب کیا دانت جری کل کیا ہے قرد امکال عی کہ تھے سے کوئی اوّل ہے تہ جیرا کوئی ہائی ہے

دیساٹ بلی ایشاب ہے اب یہ کلہ ایل میں گتا تی مرام اسلام خور کو کہ تشیم دیاتی ہے

ای مرکار سے دنیا و دیں لختے ہیں سائل کو کی دربار عالی کنز آبال و ابائی ہے

تعالی افتہ استنتا ترے در کے محدادی کا کہ ان کو عار فروڈوکیو صاحب قرالی ہے

ہے سر جو ادر وہ خاک در وہ خاک در جوا در ہے سر رضا دہ بھی اگر جاہیں تو اب دل میں یہ فعالی ہے

ع من طباطنا تا داشان برا الله في ديدادا في في موان والله في المستقدة والله ويادا في في المديد كالمتحد والمديد الله من الله الموساعة الموساعة المديد المتحد المتحدد المتحدد

ه سرياد يوالربوا مردان ي بالكاكريون كرويات الي فيالي كرن يبيامي بيانكاس الماستان بهر سيكام عادا

ینتے میں کہ محفر میں صرف آن کی رسائی ہے

میں ہے کہ رحمت نے امید بشعال ہے

س تے مد محر میں لفار دیا ہم کو ا یوں او شب امیں کا ہے نے دل کی اگر ہیمو

وافر مجے ہی کب کے وان ڈھلنے پہ ہے بیادے

ہازار عمل علی او سودہ در بط اپتا

کرتے ہوں کو مودہ مجسے عمد کرمے موتی

اے دل یہ ملکنا کیا جاتا ہے تو جل مجی اللہ

جمح كو شد شر ماد الماب كفن الحك دد

اب آپ ال سنب لين او كام اليد سنبل جاكين

اے مثل رے مدتے جانے سے تھے سیے

وی و موں یہ سے دل و می سم کر سے

ام دل بطے ایس کس کے بند فتوں کے پر کانے

طیب نہ سمی آمثل ملک عل یوا زاید

مطلع عن بيد فنك كيا قد والله رمَّما والله

گر اُن کی رسائی ہے تو جب تو بمن آئی ہے

کی بات بری مجرم کی بات بنائی ہے

اے یہ کسوں کے آقا اب حیری دبال ہے

یے ٹوٹے ہوئے دل می خاص اُن کی کمائی ہے

اللہ محرے اکٹے کال کیا دیم لگائی ہے

مرکار کرم تھے میں میٹی کی شرقی ہے

رورہ کے خفاصت کی تمہیر افعائی ہے

تم کھے کا کالم کیا دھٹی تال ہے

الله ويك ك كيا اولا يودے على الاس كي ہے

ہم نے او کمائی سب کمیوں میں محوالی ہے

۾ آگ بجيا دے کي وہ آگ لکائي ہے

كيول پاوك دون إك أف ع كيا آك لكافي ه

ہم محل کے بھے این کیاں بت بدمال ہے

صرف آن کی رسائی ہے سرف آن کی رسائی ہے

ے نیخ کی صورت 25 Jb آگھ ہے مجہ کر لیان 25 شیرة جال كى طاوت 25 تاترانوا کے از بنس 2 مسطن الله کے الل یہ مات 25 آب کڑ کی محص 25 6 3 فيامت 25 جان تواق قلمِ ثروت 25 4 ایے بارے ے جم 25 م ک م ک ال ک مدت 25 25 مدغ ال باد يہ الات بليادا إلى زاكت 垄 دُوا **فَرَقِ** اوادت Ž قم یم ہے ہے پاکش عی رہست 25 25 ب بي کم پ حايت مغنوا مايان دولت 25 25 خدقه فنرادول كا رحمت کیا جاں اس کی حقیقت 25 آپ 🕸 ے کیا اور ماہست 25 یم کو دتب کجت 25 25 نفسي کم کا افاعت خيب ش مدِّن مناعت Z. آه سنے اور فخلت Z 25 کی ہے اور ڈاوے القت کس کس کی اقاعت 25 -1 يس طرح رفع عمامت Ž تممل 200 2 بناوت 2 4 خود کی ایج پا ملامت 空 كي عاديج درد فرفت مصيبت 25 يونة الغ آپ 🕸 پداري دو صدت 25 ع کی جم کی ج 25 ج د ہوں ہم قریبوں کو رشا

اڻي عادت

وز جان ذکر فنامت کچن اُن کے تحقیل یا ہے قبرت کیے اُن کے حمن یا ملاصف بے ڈار اُن کے در ہے ہے ہو مث جائے پيم دين دياهي ۋەپ كر ياد ب شاداب ش ور قامت کرتے اٹنے قبر سے 10 B 60 E نتير بش کا حن اللہ کو بھی تما کے ٹی بال جس ک کڑا ہے اٹا مراق ہے جس کی کوئیں چاہ سکی نم و طبیہ کے پھووں نے وو آگے مرے کرتا ہے ایک یار کاہ آگے لو آھی تھی کیا دیں جواب مذر پرٹر اڈگٹ کا ذکر کے نخره کچے یا دیول اللہ 🕰 کا ہم تہارے ہو کے کس کے پاک جاکی مُسِنُ زَامِسِي أَسِدُرَاي الْسِحَسِق جَرَاج عالم علم ود عالم بين حقود 🕳 آپ سون جان ہم ہے لا تھے سے کیا کیا اس مرے طیع کے جاتا ذر بدر کب تک کارل خت فراب یر برک وہ <del>کا ق</del>ول کی وجوم وحوم يكر يك كر علم غد أمل جانب كي اقریا تحب وطن ہے ہمتی ا ق آ گا اس نے ایکائے کا افول ایے باتھ خو لنا بیٹے جی کمر 8 = 16 18 18 4 = 0 وفن کا کی اب تر سے پڑے کھی چی اک علمی تھر کے عہد ہے غدد مت کہ ہے جان حری آپ کم ہے بدھ کے کم بے ممال

ال ک

المحدول کی کیا مرقات رقمن احم ہے خلات کجے کیج (کر اُن کا گیڑے پر بات می چيزنا شيطال کا مادست 25 ک فارس تاڑے ہیں تیے ش سججت ولزويق آيات 13 "إرسول الله علي" كي كوت فیظ کی جل ج کی ہے دیوں کے دل 突. کے چہا آگیں کا گا و شام 丝 4 18 آيامت 盔 فتفاحت بالو جابت أمُدا عُي الِي وجيہ iko 💎 آپ شفاعت بانحبت عن حمهين قرما يكا اينا حبيب Z, ادن کب کا ل چا ب او حضور 🕸 فریزل کی الاقت 25 الحدول کا قبک تکل جائے حضور 🍇 坌 الثارت 1. 2 ٹرک تھیرے جس می تنقیم میب أرك المايب يد لعنت 垄 مشق کے بدلے عدادت 25 فعالموة محيرب كا حق اتحا يجي وانفخ ، مجرات ، الم نشرة ، مجر 奕 5 القام مومتوا یٹنے انحے حنور یاک عظام ہے ž استواثت القي . . مرشال اللہ عُقِقَةً فَإِلَّ آبٍ كَ بالاث اتلي 25 Z يأك يتسع 1 المظم آپ سے فریاد ہے 43 کو حکم تفرت سجيح وظا تھے تک ہے سب کا علمی أوني حرب لي الا محرے آتا يو رسا پھا حودت 13

بسم الله السرَّ حَسَمْ الله السرَّ حَسَمَ طَا الله الله الكريم

حاضری ۲۶ بارگاه ۱۳ بهیں جا ہ

وصل اوّل رنگ علمی

حضُور جانِ نور

ATHE

ہم کو قو اپنے مائے ہیں آرام علی سے دائے شلے بہائے والوں کو بے راہ ڈر کی ہے

للتے این مارے جاتے این ایس ای شا کیے ہر یار دی وہ اس کہ قیرت حضر کی ہے

وہ دیکھو جُمُکائی ہے شب اور قمر ایمی پیروں فیص کہ یُست و چُھاڑم مقر کی ہے

او مید افی تسخلسی میں کے ا یہ وحق بإندنی لا پیر دوپیر کی ہے

نس (از فسر بعدی و تخست کسه فیف عصی ح ان پر درور جن سے لوید ال پھر سے کی ہے

اس کے خیل کی مجلی خدا نے کرا دیے اصل تراد حاضری اس پاک در کی ہے

> کعب کا نام نک ند لیا طینہ عل کہ معرفاتھ ہم سے جمزیاتے کہ تھا حد ست سے کردم رکی ہے

کب بھی ہے آخیں کی صحفی کا ایک بٹل ریش آخیں کے تھی سے بٹلے جرک ہے

ہوتے کیاں خیل ہے و ماہ کتب و مثی لولاک والے ضاجی سب حیرے کمرکی ہے

نولی کے علی نے واری جری جینر ہے امار اور وہ میسی مصر سب سے جو اعلی علاھ کی ہے

مدین ہے کہ فار پی جان اس ہے دے بھے اور حظ جال آل جان فراٹی فروی کی ہے

ہاں ال تو تے ان کو جان اٹھیں پھیر دی فرد پُر وہ تو کر بچے تھے جو کرتی بھر کی ہے

ا ایت اوا که جملہ فراکش قروع این اصل الاصول الے بندگ اس تاجور کی ہے

ش خیر هد سود شرد دود ناد تورا بشری که باسگاه به خیر البشر کی ہے

مجرم بلائے آئے ہیں جسٹائسونک ع ہے گواہ گھر بد ہو کب ہے شان کریموں کے درکی ہے

> ید ہیں محر آمھی کے ہیں باقی تھی ہیں ہم تھری شہ آئے اس کو سے منزل تنظر کی ہے

تف تجدیت نہ کئر نہ اطلام سب پ حرف کافر ادھر کی ہے نہ آدھر کی ادھر کی ہے

ہ کم ح کی اور و دوا وی ہے کھے شہ وی مردود سے تراد کس آعت، فحر کی ہے

فکل جر عی تور الی اگریہ ہوا کیا قدر اس خیرہ مادمد ک ہے

نور اللہ کیا ہے جمیت حبیب کی جس دل میں یہ ند ہو وہ چکہ خوک و قرکی ہے

ذکر خدا جد ان سے بندا چاہو تجدیدا داللہ ذکر کل کہل گھڑا سر ک ہے

ہے آن کے داسلہ کے قدا یکھ مطا کرے ماٹ قلد قلد ہے ہوت ہے اہرھے کی ہے

مقعاد ہے ہیں آہم و ٹون و طلی سے کھے کرم میں ماری کرامت فمر کی ہے

ان کی خیمتوں ان کی الاحد ہے سب کو عام امّ البشر عروس اقیمیں کے پہر کی ہے

ظاہرے بیں میرے پول حقیقت بی جیرے الل اس کل کی یاد بیں یہ شدا اوالیشر کی ہے

پہلے ہے ان کی اد کہ پاتے جا ادر یہ کبتی ہے اذان جو کھنے پہر کی ہے

دنیا حوار حشر جهال این خورای این بر حول این جائد کی منول خفرول کی ہے

آن پر درود جن کو تجر تک کریں سرم ان پر سلام جن کو تحییت قجر کی ہے

آن ہے دوو جن کو گی ہے مماں کیں کن ہے سلام جن کو خبر نے خبر کی ہے

جن و بشر ملام کو ماضر ہیں اسٹنام بے بانگاہ مالک جن و بشر کی ہے

(پر کھٹے کے سے بھی ہے کہ بری بھی اور رہناہ کو اسے باول عراضہ ہراہ کرت کو اور سے جات کے بار کی ایک کو اور اور ک سے ہوں ان سیسر کی ہے ہے ہیں کہ کہ بھی تاہد ہی کی مواقع ہے۔ ایک میں کا میں ہوت کا مار ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت کی مواقع ہے۔ ایک میں کا اور ہوت ہوت کہ ہوت کی اسے ہوت کا مار ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت کہ اور اور ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت کہ اور اور ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت کہ اور اور ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت ہے۔ اور اور اور ہوت ہے۔ اور ہوت ہوت ہے۔ اور اور اور ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت ہوت ہے۔ اور اور ہوت ہوت ہوت ہوت ہے۔ اور ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت ہے۔ اور ہوت ہوت ہوت ہے۔ اور ہوت

ے قرآن جم بھر ہو گونا گھیں او طلبو آ انقسیے جا آ وک اوا یہ گل کردہ ہے گیا گھا کا بھران کا درکھا کے جہادہ کو کا استان کے جو بھران کے جو بھران کے انسان کے جو بھران کی انسان کے جو بھران کی انسان کے جو بھران کی جو بھران کران کے انسان کے جو بھران کی جو بھران کران کے انسان کے جو بھران کھران کے جو بھران کران کے انسان کھران کے جو بھران کران کے دور دیا کہ کے جو بھران کران کے دور دیا کہ جو بھران کران کران کے دور دیا کہ جو بھران کران کران کے دور دیا کہ جو بھران کران کر کھران کے دور دیا کہ جو بھران کران کران کران کے دور دیا کہ جو بھران کران کران کے دور دیا کہ جو بھران کران کر کھران کر کھر کران کران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کر کھران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کے دور دیا کہ کھران کر کھران کے دور دیا کہ دور دور دیا کہ کھران کے دور دیا کہ کھران کے دور

عم و قر خلام کو حاضر ہیں النوام خول آتھی کی جرت سے حس و قر کی ہے

سب بحر و بر سلام کو حاجر ہیں اسٹوم تملیک اٹھیں کے نام تو ہر بحر و بر کل ہے

شک و فیم سمام کو ماخر چی اشام کلے سے تر زبان درفت و چر کی ہے

حرض و اثر سلام کو حاضر ہیں استان م بی ہے برنگاہ کا و اثر کی ہے

> خوریدہ مر ملام کو حاضر ہیں السکام راحت المجیں کے قدموں عل خوریدہ سرکی ہے

قشہ مجر شام کو حاضر ہیں اسٹام مرہم بہیں کی خاک تو خشہ میکر کی ہے

ب فنگ و تر سنام کو ماشر چی استنام یہ جنوہ گاہ مالک ہر فنگ و تر کی ہے

سب کرد فر سلام کو حاضر جیں استلام ٹوئی کٹل تو خاک یہ ہر کرد فرکی ہے

الل تظر شام کو حاضر ہیں الشام یہ مرد ای تو شرحہ شب اہل تھرکی ہے

آلو ہا کہ ہے گئے کالے گذ کے وجر ایکی اوراد مجمل بیاں چٹم ترک ہے

خیرٹ کے تحد خلید احکام دی الجلال تیرک رضا طیف قعد وقدر کی ہے

یہ بورکال بواری کوری ترے خاند باغ کی تروان کی آب و تاب سے آبش ستر کی ہے

جنعاع عمل آکے نار عمل قبانا فیش کوئی همر خدا توبی نجات دفتر کی ہے

موکن ہوں مومنوں ہے رؤنٹ رجم ہو ماکل ہوں ماکلوں کو فوٹرائے لا تبر کی ہے

دائن کا داسلہ مجھے اُس دھوپ سے بھا جھہ کو آڈ شائل جاڑوں کس اِس دوپیر کی ہے

ہاں دولوں ہوئی جیٹے مخرج ودست سب تھے کو سونے ملک ہی سب تیرے کھر کی ہے

جن جن مراووں کے لئے احماب نے کیا چیش مجیر کیا مجھے حاجمت خبر کی ہے

(جر کھٹے کے مدیدہ کا گرارا ہے گئے ہے اگرا کو مارک ہوریا ہے کہ کہ ہوری کے ہوری ہوں مدیل کے ہوری ہوری کی ہے ہوگا کی سے کے ہوکری ہوئے ہے اور بہتر کا کرنے ہی مدیا کو ہو کا تسری ہا ہو کہ کہ مدیدہ کا ہوری ہورہ اور سے بھا ہوکہ ہے گراہ کی ہوری ہوری ہوری ہوری ہے ہوئے ہے ہوں کے ہوری ہوری ہوری ہوری ہے ہ

ی دودرا اسٹریف می کھ شعاف سے دورہ دورہ دورہ میں 🚄 ہمٹوہ ملام آوز اندازی سے جراز مازی سے پیرانسی 🐗 کی اورٹی ہے جس سے اوریا ہے ہیں۔ سے پیرائٹس ۔ بی افردگی مشروان رہے گانام پاکست کی کیار کیارہ انداز ہے جات کا اندازی سے جروز کی کاردیکا ہم ہے۔ لنل خدا سے هيپ فهادت جوا أحمين اي ير فهادمت آسيد ولى واثرل كى ہے

کبنا نہ کئے والے تھے جب سے آو اطال <u>کا ہے</u> موٹی کو قول وقائل و ہر فکف وقر کی ہے

ان پر آئاب ازی ہے۔ کساس کے کسل شی انتعیل جی ش شاختر سے وضا فیو کی ہے

> آگے رہی مطا وہ جندر طلب کو کیا عادت بہاں ہمید سے مجی پیٹنز کی ہے

ب مائلے دسید والے کی اتحت میں غرق میں مائلے ہے والے کے فہم اس قدر کی ہے

اجاب ال سے بڑھ کے آؤ شاید نہ پاکس واش ناکروہ واش واش یہ طرز دگر کی ہے

دعمال کا شت خوال جول نہ پایاب جوگ آب مدی کا ب

دهست حرم چی رہتے وے میزاد آگر تھے۔ مئی عزی بنتل ہے بال و پ کی ہے

یا رہ رضا نہ اتحہ یاریدھی ہوکے جائے یہ یاد گاہ خیرے حمیہ آفرانی کی ہے

الولی دے کہ آگے نہ پیدا ہو فوئے کے تبدیل کر جو تصلیف یہ وائٹر کی ہے

آ کی شا دے مثل کے بوں عمل اے رف مثال عم مات سور جر ہے

آنها كريد مؤلّه عليك الجنوب بيداد الكل هي عم سرفهم تادافه آن بريخ كروك يين. سيح باجرافك وكيان بالعنوه بعد بيد فيه مياد من فيقتن و عيوس بعد كار فر أن كرفم - عالكور الدفع بيري كل من كرف بيد عنها ريد فراي بيرامال كرفت الماد المعاصر والسي عاليات بيري كيان عمل المنطق والمواجعة المناصر عالم المناصر عالم المناصر على المناصر المناصر والمناصر والمناصر المناصر والمناصر والمناصر المناصر والمناصر والمناصر المناصر والمناصر والم

# حاضری در گاه ابدی پناه

# AIFTE

# ومىل ئوم رنگ عشتى

مجین شہائی می چی شنڈک میر کی ہے کلیاں محملیں ولول کی ہوا یہ کدھر کی ہے

کھتی ہوئی نظر میں اوا کیس سر کی ہے چیتی ہوئی میکر میں شدا کس مجر کی ہے

ہم جاکی اور قدم سے لیٹ کر عرم کیے مونیا خدا کو تھو کو یہ متحت نفر کی ہے

ہم گرو کیے گھرتے ہے کل بک اور آج وہ ہم پر ڈائٹ ہے یہ ادادت کدھر کی ہے

کالک جیں کی مجدہ در سے چیزاد کے بھے کہ مجی نے چاو یہ ممتا جیر کی ہے

دویا ہوا ہے شوق ش دوم اور آگھ سے مال کا ایک ہے اور آگھ سے مالے برک درج کی ہے اس میں صربت کدھر کی ہے

یرما کہ جائے والوں ہے گوہر کروں ٹار کوکرم سے عوش یہ جیزاب اِل ڈر کی ہے

آ فوش شرق کھوے ہے جن کے لئے حلیم بن وہ کار کے دیکھتے خوں ہے وحمن کدھر کی ہے

ہاں بال رہ مدید ہے خائل ڈرا تو جاگ اد پاؤل رکھ والے ہے جا چشم و مرکی ہے

واروں قدم قدم ہے کہ ہر دم ہے جان او بے راہ جاں فزا مرے موٹی کے در کی ہے

محراں می ایں برس کہ یہ شبھے کمزی مجری مرمر کے مجر یہ سل مرے بیٹے سے سرک ہے

> ایے قدم اور یہ خاک پاک حرت ملاکلہ کو ہاں وہی مرک ہے

حراج کا سال ہے کہاں پینچے وائروا کری سے اوٹجی کری اکا پاک گھر کی ہے

والمتلخفين امردة دوول فيخالوب ودعداوات الم

ح بارياه بديناك كرسطرين طهابي بركاده بدكما يان والدينان عليك ركزه الديها يبصدون بيام الماطون كالعبداط ركدو يكرسطون والدياري ويداوي

ح كويستقر فكادي في في لي فعيم في المرف بوخاص م سعكا يراف عبر لسيد عي

ع دیان جادیدن پر آرائی سعط نظائی بیادی کی افزونت باصف چادگزر تیریال کی اور بیده اور ایران بی توسطری جازی کرائی کری بیری بیری گئی وی کی جامعه اوران سعید نظار در کی جاز کارسکایی کی بیریال کارگزائی ہے۔

ه سريانم يحن وكون إ ريان معدد إن معدل يمريك ليكري الياسة ميديكوي ما مبد معيد

مان آل زونس مجدہ میں سوئے حرم جھکے اللہ جانا ہے کہ نیمت کیدھر کی ہے

برال محرب در ہے اس کا جو محر در سے پاک ہے مردد او بے محر و کہ صلا ایتھے محر کی ہے

> مجيب دي عرش ہے اس شو قتم عي پيو عن جود کا، هيتراع د عر ک ہے

ع چمائے مالکہ جی گا تار ہے دروا بدلے جی چمرے بدنی عن بارش در دک ہے

> ھے سندین کا پڑان ہے کیلوئے ماہ ٹیل جمرمت کیے ہیں تارے محلّی قر کی ہے

ع برار کے بین نتو برار شام یوں بدرگی دلاس و زخ آخوں پہرکی ہے

ج آیک یار آئے دوبارہ نہ آگی کے رضعت کی یار گاہ ہے اس اس قدر کی ہے

قیا کریں بدن کے ٹیر آنا کیاں تعیب بے تھم کب مجال پھے کو پر کی ہے

اے وائے ہے کئی جما کہ اب ہمید دان لا کو نہ شام کی ہے نہ شب کو سحر کی ہے

ہے بدلیاں شہ ہوں آل کروڈول کی آس جائے اور بارگاہ مرحب عام تر کی ہے

مصیموں کو ہے جمر شی صرف ایک یار یار عامی بڑے رہیں تو خان عمر بحر ک ہے

ربماہ دیاں تو حاضری بانگاہ انسہب مرح کی تو حیاست آبد میش گر کی ہے

ملیس اور ایسے در سے پھرے ب فن ہوئے چاعری ہر اک طرح کو بیال گد ہے گر کی ہے

جاتاں ہے تکیے خاک نہاں ہے ول نہال ہاں ہے نواک خوب سے خورت گرر کی ہے

> ایں چرو تخت مائے دیوار و فاک در شاہوں کو کب تھیب یہ دھی کرو قر کی ہے

ایں پاک کو شمی خاک بھر مر بھاک ہیں کچے ہیں کچھ کی جو ہیقت بھرل کی ہے

کوئ تاجدارو! خواب علی دیکمی کمی ہے کے چو آج مجمولیوں علی گمایون در کی ہے

ے اس کے بار ان کے بھائے کے مان کی دور ان کا ایک کے اور ان کی کر سال کا کہ کے کہ ان ان کے کا ان ان کے بھائے کے کہ ان کی بھائے کی کہ ان کی بھائے کے کہ بھائے کہ بھائے

ا جاردکشوں عمل چیرے کھے ہیں ملؤک کے وہ محمی کیاں تعبیب خط نام مجر کی ہے

طیع میں مر کے فتائے بھے جاد آتھیں باتہ میدمی مؤک ہے خبر شفاعت گر کی ہے

> عاصی مجی میں چینے ہے طبیہ ہے داہدا ملا ٹین کہ جائ جہاں تجرد شرکی ہے

ثان بدن طید جاناں ہے کئے محش! وسعت جادل ملد عمل سود وشرد کی ہے

کے ہے ہے لگ ایجن آما ڈلسن گر ماری بُہار دِسوں بیں دوعا کے گمرک ہے

کھیڈ ڈلمن ہے تہیں اطہر کی ڈلمن یے دفکیہ آفایہ وہ فیرت قر کی ہے

دولوں بیں جیلی انبی بی محر ج بی کے باس ہے وہ شہامی محول ک ہے

مری سو وسل ہے ہے سے پائی جر وہ چکی دویش سے ہے جر حالت مکر کی ہے

ال و کا کو کیا کہ شیل جیل کو کل ویکنا کہ آن سے حما تھر کی ہے

یٹا شرف کا ہے ہے باتی رہا تیول یہ جائیں ان کے باتھ میں کی اثر کی ہے

> ج بیاہے ان سے مالک کہ دوٹوں جہاں کی خمر زرنا خریدہ ایک کنیز اُن کے گھر کی ہے

ردی نظام دن حیثی یاعمیاں میں مجھی کیر زادوں عل شام و محر کی ہے

اڈا عجبھے بائدی بنس ہے کس لئے ریکھا دیل کہ بھیک ہے کِس اوٹجے گھر ک ہے

حرث بری پ کون در بو فردوی کا درائی انزی بول هید تاب یام و درک ہے

وہ خدد جس خی اترے گرانے ایمار کی براے ادنی کچھاور او مرے دوعا کے مرکی ہے

مجربے نیمی گیر ہوا سکائٹ تر فہارا دنگ کی بے شاخت تری دیگود کی ہے

مر کار ہم گوادوں علی طرق ادب کیاں ہم کو تو ہی تمیز کی بھیک تجر کی ہے

ا کے کے کے کہ بھی کا کا بھی ہے ہے ہے ہے۔ کا مستقد ہو کہ ہو کہ ہوتا ہے کہ کا کھی ایس کا کہ یہ ہوگئے ہے کہ ہے کہ ہوتا ہے۔ کہ ہوتا کہ ہوتا ہے۔

اکٹیں کے اللے جاکی کے عند مالکی پاکس کے مرکار ٹیل نہ "الا" ہے! نہ حاجت "اکر" کی ہے

اف ہے حیاتیں کہ یہ معد اور ترے حضور بال تو کریم ہے تری خد در گزر کی ہے

> تھے سے چہاداں عدد او کروں کس کے سامنے کیا اور مجی کس سے اوقع تفر کی ہے

جاڈن کیاں بگارول کے ممن کا متھ محول کیا پرسٹس اور خانجی مگ بے ہترکی ہے

> ہاہے عطا تو ہے ہے جو بہکا ادحر ادحر کیمی قربی اس تحمرے در بدر کی ہے

آباد ایک در ہے ترا ادر تربیخ بوا جر بارگاہ دیکھتے فیرت کھٹند کی ہے

اب واجی آکسیں بندجی جملی جی جوالیاں کتے حوے کی جمیک انے یاک ورک ہے

گیرا اندجریوں نے دہائی ہے جاند کی تی ہونے کال دات ہے منزل فخر کی ہے

قست عل الکه ایک موں سوئل بزاد کے بیاری سخی اک عرب سیدی نظر کی ہے

اک ینری نسیب کطے مشکلیں کملیں دونوں جاں بیل دموم تمیاری کمر کی ہے

جنے نہ وسن نہ دیں ، تری دورے ہو فیر سے اس کی کہا گے کس کو ہوس برگ و بر کی سے

شربستان دوي، ندوي، او كرسه بات للف سه به خود بو او بار كر كه ير واهر كي سه

یں خانہ زاد کہنہ ہول حوارت تکھی ہوئی بندوں کینروں پس حرے دادر بادر کی ہے

منگ کا باتھ افسے ہی دایا کی دین تھی دؤری قبول و عرش میں اس باتھ تیمر کی ہے

> کی وو ویکھ یاد شفاحت کہ دے ہو یہ آبرد رضاح ترے دابان تر کی ہے

# معراج نظم نذر كدابحضور سلطان الأنبياعليه افضل الصاؤة والثنا

درتهنیت شادی اسرا

وہ سردر کشور رسالت جو فرش پر جنوہ کر ہوئے کے سے ذالے طرب کے ماہ سالوب کے ہمان کے لئے تھے جارے شادیاں مبارک کمن کو آبادیاں مبارک

ملک فلک ایل ایل اے عل بی کمر عزا دل کا بدستے تھے وہاں فکلے پر بھال زشل ش ریک تھی شادی پک تھی دھوشل

أدهرت الوارجية آت إدهرت كانت أخورب تق يه ه سه يزني تني أن كرز ع كي كراش تك جائد في تني جنگ

دورت کے جمکاری تی جگہ جگہ منب سے تھے نی دامن کی میمن جی کدیگر کے متورا ستور کے بھرا

جرك صوفية كرك اكري ش ونك وكك كوريناؤك تق تظرش دولعام يوارع جلوب خياس محراب مرجعكات سیاہ براے کے منے برآ کیل محلّی ذات محمد سے تھے

خوشی کے بادل امت کے آئے داول کے طاوس رنگ الاے وو فقر نعت کا سمّال آلما حزم کو خود وجد آ رہے سطے ریا تھو یا میز سے ارد کا جمہوم کے آ رہا کان پڑ احلک کو

چوہر بری او موتی جنز کر طیم کی گودشی بحرے تھے ولمن کی فوشیوے مست کیڑے تیم گنان آ فجان سے

فلاق مشميس جوازُ رما تھا فزال نائے ب رہے تھے بهاز بول کا واحس ترکی وه او کی چونی وه نازوهمکس!

مباے بڑہ شماری آئی دریا دحالی ہے موے تھے نہا کے نبروں نے وہ چیک لباس آب روال کا پہنا كرمويش مجزيال فيمرادحار ليكاحباب تابال كفل مجمقه

بجوم جار مگ سے کوموں قدم قدم فرش بادلے تھے خبار بین کر فکار جا تھے کہال اب آس ڈہ گزرگو یا تھی ١١رے ول حور ہول كى آتھىيى فرشتوں كے يُر جبال كيے تھ

رِاتًا رِ وَاثِّ مُلَّامِا ثَمَّا أَمَّا دَيًّا فَرْشُ جِوْمَانُ كَا

خدا تی وے میر جان ہے حم وکھاؤک کیوں کر تھے وہ عالم

بھے اُن *کوچھر م*ٹ بھی <u>۔لم</u>ے آن کا دولوں بنار ہے <del>تھے</del> اتارکو آن کے رخ کا شدق بیٹورکا بٹ رہ تھا یاڑا ك يوالد مورج بكل وكل كرجيل كي فيرات والكيمة في

وہی تو اب تک چھاک رہا ہے وہی تو جو بین تھک رہا ہے نہائے ٹیل جوگر، تھا پائی کؤرے تاروں نے جھرلیے تھے

بچا جو کھوول کا ان کے وجودن منا دو بھٹ کا ریک وروش جنھوں نے دولھا کی بائی اُنزان وہ پھول گزارٹور کے بھے

جَر بہ تو بِل جر کی تھی کدائت سہّانی مکڑی گارے گی وہال کی پوشاک نہ ب تن کی بہال کا جوڑ بڑھا کیے تھے

محین حل کا مہرا سر پر صلوق و حسیم کی چی ور دوڑو بدندی برے عا کر کھڑے ساری کے داسلے تھے

جوہم بھی وال ہوتے خاک محشن بہت کے قدموں سے لینے آتر ن محر کریں کیا تصیب بیس الوب نائر ادی کے دن کھے تھے

بھی ندآ ہے تھے پشت دیں تک کرم دولی مغفرت کی طلک ضدا شاہ مت نے دی شہرک ا گناہ متناند تھو سے تھے

جیب نہ تھا رشق کا چکٹا فوٹ یہ دم فور وہ س گاڑ کتا شعاص کے آزاری تھیں تڑینے آ تھوں یہ صامعے تھے

جوم أميد ب ممناد فرادي دے كر الحي بناد الله الله على بناد

اللی جو گرو رو مؤر وہ اور برت کر رائے مجر گرے تے بادل برے تے بالقل المرے جل الل برے تے

منتم کیا کیسی شد کی تقی قراده خاک آن کے دو گزری افعا ند داو کد منت ملت ب داخ سب دیکما سے تھے

اُ اِلْ كَ تَكُولُ مُ كَ صديق دوال كان سن كرماد عدية منكنة كلين ليكنة كلشن نوع جرع لبنواد ب شي

نماز بقنی علی تھا بھی بترمیاں ہدر میٹی اوّل آخر کدیست بستہ ہیں چھے ما خرج سلطنت آ کے کر سے تھے

به آن کی آمد کا دیدید تن کمیار بر کے کا جورہاتی نجوم و الاک جام و بیٹا اجائے تنے کمٹائے تنے

قاب النے وہ می الور جدال دُخمار کرمیوں ہا! فک کو بیت سے تپ چرح کی لیکتے جم کے آ ہے تھے

یہ بوجھ فی فور کا اثر تھاکہ آپ گوہر کمر کم تھ مفائے روے پیس پیس کرستادے تقدموں پہاوٹے تھے

یوھا بیابرا کے جم و صدت کہ ڈھل گیا نام رکیک کثرت فلک کے ٹیوں کی کیا حقیقت میرعرش و کری دو جبلے تھے

دو قان رہت دورخ کے جنوے کہ تارے چینے ند کھلنے یا تے سنہری زراضت اودی اللس بیتھان سب دھوپ چھاؤں کے تھے جملک می اک قد سیول پر آئی جو مجمی واسمن کی چرند پائی سواری دولها کی ڈور کچی برات شن بوش بی گئے تھے

روش کی کری کوجس نے سوچ در رفعے ہے وک جموع کا ماہونا روک جنگل میں ماہول چیکا دیمر دیمر جار جال رہے تھے

قوی تھے مرعان وہم کے لیا اٹرے آوا اٹرنے کو اور ذم ہر وفعائی سینے کی ایک فوکر کہ قون اندیشہ تھو کتے تھے

یوس کے بے خود بھار افعا شار جادی کھاں اور آگ بگرال کے آور اکا یادک ایسے میری مستحدوں کے در بھرے تھے

ن کی بھواڑ کر ہا کی کرسادی تدییں جملل کی صفور غورشد کیا چکتے چائے علیہ اپنا دیکھتے تھے

یور اے گرد ملک قری ہو احد قریب آ مرور مجد فار جاداں برکیا عماقی برکیا سال قابد کیا حرے تھے

ر و ب كرد وكرم جملاك كمان ب كرد ب كرد في والم

اُرحر سے میں تفاضے آنا اوحر تھا مشکل تقدم بوسانا جلاں ویسید کا سامنا تی جمال ورحمت ابعاد سے تھے

ے ان کا بیستا تو نام کو تھا ھیجۂ بنٹل تھا آدھر کا مخالیں بھی ترتی افزا ذیسی فسنڈنے کے سِلسلے ہے چلادہ مر دیمال قرابال ندڑک سکاسدرہ ہے بھی دابال پکک جمہاتی رق دہ کب کےسب ین دس سے گزر پچے تھے

مستحصے شےراوح الاش کے بالدہ چمنا وہ دائن کہاں وہ پیاد رکاب میمولی امید لولی لگاہ حسرت کے وادلے ہے

جاوش جور في حمل السين جي بدأ سده الدرك ين الم

شنابیاسے ش مرش تے کے کسے مہارک موں تاج والے وی قدم فیرے مرآئے جو پہلے تاج شرف ترے تھے

جما قنا بحرے کو م ش ائل کرے تھے بجدے میں برم بالا بیا تھیں قدموں سے ل رہاتی دو گرد قربان اور ب تھے

می سال تھا کہ حکید رصت فیرید مایا کہ بیلے معرت تباری خالم کشادہ جی جو کلیم پر بھد رائے تھے

تبارک اللہ شان حیری بھی کو زیو ہے ہے نیازی کمائی آو دہ جوٹی لمل تسوایسی کمائی قاصے وصاب کے تھے

شراع این و کی کہال آلا نشان کیف و الی کہال تھا شاکوئی مائی شاکوئی ساتھی شامنگ منزل شامر سلے تھے

یو مے تو لیکن مجھکے ورتے دیا ہے جھکتے اوب سے رکتے جوقر بائھیں کی روش پر کھتے تو را کھول امزل کے فاصلے تھے ہوا ہے آخر کہ ایک بجرا افریخ بعد غو یک آلجرا ولی کی کودی پس ان کو لے کرکا کے تظراف دیے ہے

منے جو قعرولی کے پردے کوئی خردے تو کی خروے وہاں تو جائی فیش دوئی کی شکھ کردہ می شاہے رے مجھے

محیط و مرکز علی فرق مشکل رہے نہ قاصل فعلوط واصل کمانیں جرت ش سرجھکائے جیب چکر میں و کڑے تھے

زہا ٹیر اسوکی دکھ کے موجی رقب رہی تھی کہ پاٹی ہے کی بیٹور کو بیضعف بھٹل تھا کہ جلتے آ تھوں جی پڑھئے تھے

کال امکال کے جوئے تعلق ذل آخر کے جھرش ہو محید کی جاں ہے آوج جھو کدھرے آئے کدھر سے تھے

زبان کو انظار شخص کو صرب گلیدن بیال جو کبنا تھ کیدریا تھ جو یات شخص من میکے تھے

ا مرود مثلام کی دوشی تھی کہ تابٹوں سے میہ عرب کی بنال کے مشتم افرقی جو پھوں تے سب کوں ہے تھے

خداکی قدرت کرم اندائل کے کروڑ وال منزل بیل جوہ کرکے میں ندناروں کی مجاوئ بدل کراور کے ترکے آھے تھے

تائے مرکار ہے وقلید قبل مرکار ہے حملا ندش عری کی موس ند پُر واردی تھی کیا کیسے قالمے مجھ کے لیے گھاٹ کا کنارا گدھرے گزرا کہاں اثارا بجر جومثل نظر طرارا وہ اپنی سیکھوں سے خود چھے تھے

وہ باغ کیا ایس رنگ رہا کہ طفی وگل کا فرق افھایا مروش کیوں کی باغ پھولے گلوں کے تکھے سکے بوت نتے

قاب شخے بھی لاکوں پردے ہر کیک پردے بھی را کھول ہوے جب کھڑی تھی کے دسل وار اقت جم کے پچڑے کے سے بھے

وی ہے اول وی ہے آخروی ہے باطن وی ہے ظاہر أی كے جو ماك سے لخاص ماس كى طرف كے تھے

ادھرے تھی تذرشہ فی دیں ادھرے انعام حسروی بیل مدم ورحمت کے بارگندہ کر گلوے پراور بیل پڑے تھے

وہ برج بھی کا ماہ بارہ بیشت کی نیر کو سدحارا چک پہنما فلد کا ستارہ کہ اس قرے قدم سے تھے

طرب کی نازش کے بال کیکے ادب وہ بندش کرفل ندیکے یہ جوش طند این تھ کہ چوے کش کش اڑھ کے سیلے میں

# سچّی بات سکھاتے یہ عیں

1 1 2 1 2 1 Se ٹی ہات عکماتے یہ میں لاُلْ آئ يممال يه إلى الله <u>Ji</u> 2.2 # J = ZLA ST BIJ نيان <u>کيما ت</u>ے ہيہ جي 海 J = Z M = K J J 32 اس کی <sup>مخیش</sup> ان کا مندقہ \$ U = Zu + 15 E سال کڑے یا ہے ایل علیہ وأسبية المستعثيب كالسكيوني شطا خنثرا لينحا أيناها 你 1 2 2 1 فوع زوج عن آساني وي \$ JE - ZW & 5th فراقفہ میں نیروں کو قفیمک کے 本 は ま と と と で 「 「 ہاں جب اکلوتے کو گاوڑے 雄 四 1 日 1 日 五 مسلم کامرات to Just 1 لیے ہوم ہے ہم اکس کا کون بنائے بناتے ہے اور اور اق تل ام الله الازير 02 8 W 4 وائن وحک کے چہاتے ہے جی تا ريقے کیا راحت ال یہ ایس 🚭 خائع فأث نینی تبیل تمبیل سے نے مہو 雄 点 上 2 6 年 人丁 ان کے واقع ش ہر گی " ہے خالِک کُل کہدتے ہے ہیں قسر وٹی کے کیس کی رسائی 每 点 正 正 点 上 ے فال ہو فال ہو كد در رشا(رهوالله) g 24 توده بينا كا

## ر باعیات

کیمو و شپ قدر و برات مومن والسفسخسر کے پیاوش آئیسال خشسی ان سائیل انبان دہ انہن جی بی

العال ہے کہ جہ الح وال

شب تحتے وشارب ہے دُنْ دوئن ون مرکان کی معلی ہارہ ہیں دوہ ابدہ ہیں اللہ کی مرح بندم شان ہیں ہے آھی ۔ آھی

وہ شائد چپ بھی آس کی حجر قافی عگب اسود تعیب رکن شامی ہر حمی اسحاب وہ میر مای بیر کمرف کم ہے کھنے جان و ول ش

کیں ہائی طرف اس کے لئے حول ہے سمجھ کہ وہ جم ہے یہ مرقد دل ہے کیں کرکیں مافت سے آیات کی جانے

مولی بری آئی ہوئی شائعہ کل جائے

کعب سے آگر ترمید شد قاشل ہے اس آگر ش جو دل کی طرف وحیان گیا تم جو دل کی طرف وحیان گیا تم جو چائے تم جو چاہد آئی جائے تاب الحاد ترخ روشن سے قاب

	یاں ہیہ جیر کا گزرتا کیہا'
بے حش کی تمثیاں سٹون کیما	
	ان کا محلق ہے ترتی ہے تدام
هوہے کا نگر کیے الرنا کیا	
	ہے شہ کی تواقع کا تقاضا کی تیں
لشوم کتے ال کو محار ی تیں	
	سی یں یا اُل کہ کم کیا اے
کمنی تو پیال کمی سے تشہرا عی قبیں	
*****	

# پیش لفظ

بیام مسلم ہے کہ آو مول کا ارتقاء ورا مستخام سلف کے کارنا موں ہے واقلیت حاصل کر کے ان کے تعلق قدم پر حمل ہے اجوکری عاصل ہوسکتا ہے منسف کے فونہاں، سوام کے جلیل لقدر فرر ندول کی سیرت ہے شنا ہوکری نیا دیولہ اور موجہ در کامیر فی کارستہ حاصل کر سکتے ہیں۔
واحسر تا آتی ہم نے اکا برکے کارنا موں کو یکمر تھوا دیا ہے کاش ہم اپنے اس ف کی یا کیزہ سیرت وکردار کو اپنے لئے مشعل ، وہناتے پر
خوف اس کے آتی مسمون مطر لی انہتے ہیں۔ وہن کو بنا کر ضوالت کے میں گڑھے تیں گڑتا جا رہ ہے۔ اللہ تعالی آتی ہمیں اپنے اسالا ف کے لئیل قدم پر چلنے کی توفیق حطا فروے کا میں اسلامی تعلق توم پر چلنے کی توفیق حطا فروے کا میں۔

مگر آخر شداد ند. عمر الهای قاردی کی مون بننده ۱۳۸۸ مورسی

## تذكره امام احمد رضارحمة الله عليه

ازملم امرالسند معرت علاسمون تابويل مجراليا ك مطارة دري و مت يكالهم العاليد

#### ولأدث باصعادت

اکل معرف مولانا حمد من الله من وروت و معادت بریل شریف کے تلا جسول علی النوال اسکوم ۱۳۵۳ ہو بعد بعث تحمیر معابق ۱۳۳ جون ۱۹۵۱ مرکو ہوئی۔ آ ب کا تاریخی نام الخار (۱۳۵۳ ہو) ہے۔ آب کا نام میادک تھر ہے اور آب کے وورٹ ایمدون کیرکر پارااور ای نام سے مشہور 1823ء

#### بچین کے حالات

## علوم دینیه کی تحصیل اور فتوی نویسی

ا بل حضرت تدک سرود نے سرف تیروسال دی و دوارون کی محرش تی مهر و نبیعوم کی تحییل اینے والدیا جدر کی استفادین مولا کافتی علی حال طلعیت کر کے مندفر اخت حاصل کریں۔ ای دن آپ ب کیسیوال کے جوب بھی پہوافتو کی تحریر و افار فتو کی تکنج پاکرآپ کے و مدما جدے مسئدا لآء آپ کے پیموکروئی اور آخر والٹ تک کمالڈ کی تحریر فرمائے دہے۔

آپ کی خداداد علمیت (الملفوظ حصّه اول)

الله تعالى ندة سياكوب، عماز وهوم جايد سعاد الراقعات ب يديم والش بيهاس هوم عن قلم الفايداور قائل قد ركت تعنيف ارا يمي آب كو برقن عن كا في دسترس حاصل هي -

# حير ت انگيز توت حافظه

(مقال عديومرضا

نیک موقع برقر مایا کسیس نے کلام پاک ہا لترتیب بکوشش یاد کر میں اور ساس کے کہاں بندگان ضا کا (جو بھرے نام کے آگے جا دہ کھیود یا کرتے ہیں) کہنا فلوٹا بہت نے ہو۔ (حیات اللی حضر نظافیہ)

#### عشق رسول 🎬

آ پ سرایا مشق رسور بالگی کا تمونہ تھے۔ آ پ کا تعقید کا م (حد کُل بخشش) اس اسر کا شاہد ہے۔ آپ کی ٹوک تھم بلک گیرائی آنک ہے لگا، ہوا ہر معرصہ آپ کی سرور سالم سکھنگا ہے سے پایال مقید ملک وہوں کی شہادت ویتا ہے۔ آپٹی طائع سے کھی کسی و ٹھو کی تا جدار کی ٹوشا کہ سے تھیدہ آئی اکھیں۔ اس سے کرآ ہے ۔ دھنور تا جدا در سرمت سکھنگا کی اہل ہے۔ وہلاگی کو ل وجن سے تھوں کر ہے تھے۔ اس کا تھیاراً پ نے کیک شعرش اس الحرج قرما کا

> ے آئیں باتا آئیں باتا نہ رکھا قیر سے کام نشر انجد میں دنیا سے مسلمان سمیا

چنا کھا کہ مرتبدریاست نا پارہ (مشنع بہرا کا ہوئی ) کے نواب ک عدل علی شعر و نے تصائد کھے۔ کھولوگوں نے ہی سے بھی کر وٹل کی کہ معزمت آپ محمل فر ب عدا حب کی عدل عمل کوئی تصبیعہ کھو ہیں۔ آپ نے اس سے جو ب عمل کے نعت اگر بھالکمی حس کا مطابع ہے ہے

۔ وہ کمال حمن حضور ہے کہ گمان تھی جہاں جیں کی پھول خار سے وور ہے کی خمع ہے کہ دھواں تھی

الرمضي على المهاده كالمنازش كالفليف الشروش واكرت بيل

فرائع بين كديم والمارة وحدك مح سرائي كون كرول. عن أو يد كريم اورمود عام علي كالقير اون. جراوي نان كاليار ويعني روفي كالكلاا

الميل بيدي شروني كتاجداد والفك بالمديخة والأكس بور

## بیداری میں دیدار مصطفے ﷺ

جنب آپ دوسری بارن کے سے تشریف سے گئے تو زیارت نی الطاق کی آررو سے روضہ المبر کے سامنے دیر تک صنوق وسمام پڑھتے رہے۔ گر مکی رات قسمت بھی میسعادت شقی مور نانے اس موقع پرود معروف نعتیہ غزل تھی جس کے مطلع بھی واس رصت سے وابنتگی کی امیددکھائی ہے۔

بیغن مافرش کرے انتظار بٹس مؤدب بینے ہوئے تنے کر قسمت جاگ آھی اور پیشمان مرے بیدادی بٹس زیادت صفورالڈس علاقے ہے مشرف ہوئے۔ (حیات المحتمر ﷺ)

سکا را اللہ ا قربان جسے را تھوں پر کرجناول نے عام بید رق بٹل مجوب خدانگ کا دیدارکیا۔ کول شاہ آپ بٹل کوٹ کوٹ کرعشق رمول سکتے مجر مواقق ورآپ ا کُتا فی مرموں ا کے منصب برہ کرنے۔ آپ کا نعتیہ کلام اس امرکاش جہے۔

## آپ کے بعض حالات و عادات

آپ ار ماہ کرے آگر کی میر سیول کے دو گوے کرد سے آئے کہ ہوا اللہ الا اللہ اور دوسر بعد معدد وسول اللہ من کے آئے کا اور ماہ کے گا۔
میں کے آداری نظروں میں آپ واقی قائی ارسوں تھے۔ اکو قراق می تھکیں مستید اور سواق ایس بھر تے دیے۔ پیشرور گئٹ خوس کی گئٹا ہا دھیمارے کو کہتے تھا کہ میں سے آلسووں کی آئے کہ کہ اور میں اس کا معرف کی گئٹا ہا دھیں کا کا خوش کی کہتا ہے۔
و کھنے آتا کہ موس سے آلسووں کی آخری مگ جو گی اور میں در سے مسلم کی کرنے کہ باری شوائی کی میں میں گئٹا خوس اور کی سے دو کرتے تاکہ و جو کہتا ہے۔
و اکہنا اور لکھنا شروع کردیں آپ اکٹر اس پہلو کی کرتے کہ باری شوائی ہے اس دور میں بھے ناموس رمائٹا ب میں گئے کے لئے قاصال ہوا ہے۔
مرین استان رہے کہ دو کو اس کا تی اور تیز کا کی ہے دو کرتا ہوں اس طرین اور کھے یہ اور کہنے میں شوف ہو ہو گیں۔ اس وقت تک کیلئے آتا ہے وہ اس میں گئے گئی کرتے ہے ہے۔ جو میں گ

ے کروں جیرے نام ہے جال قدا نہ ایس ایک جال وہ جال قدا دو جال قدا دو جال میں دو جال ہے۔ دو جال ہے کہ اس کی ایک کی کروں کی کروڑوں جب قبل

عرب وکوئنی حالی الحدثین اونائے تھے۔ جیشہ الرینوں کی مداد کرتے رہے۔ بلک حرق وقت می الارب کواصت کی سروہ وکا حاص خیال رکھنا۔ ان کو خاطرو رک سے ایک میں ورلڈ یاز کھائے اسپے کھر سے کھو یا کرنا اور کسی عرب کو مطابق ندجنز کتا۔

آپ کشرائیسیف و تالیف میں گے درجے نی رس ری حمر یا جما صف او کی۔ آپ کی خوراک بہت کم حمی اور روزاند ڈیز مادد کھنٹرے ڈیاد و نہوتے۔ موتے وقت ہاتھ کے اگو سٹے کوشہ دے کی نگلی پر دکھ لینے تاکہ نگلیوں سے لفظ اللہ انن جائے۔ آپ جی رکامیں کرکھی نہوتے بلک واٹی کروٹ بیٹ کر دونوں ہاتھوں کو الا کرمرے بیچے دکھ بینے دو یا داس میارک ممیٹ بینے۔ اس طرح جسم سے فقط ' تھی کی تا ہے ہیں اللہ والوں اور دموں میکھنگ کے ۔ سیچے عاشقوں کی ادا تھی

ے عام تعدا ہے ہاتھ علی عام تی تھے ہے ذات علی مر تعدای ہے چاک اللہ علی عام دد

امل حعز التي العلم إلى الميت سے ير بلى بذريع بريل جارہ تصدات على أو ب سمج كي سختن پريك واحمت كے لئے ريل رك مقرب كا وقت او چكا تفار آب سے ساتھوں كے ساتھوں لے لئے پيٹ فارم برائر ہد ساتھى پريٹان تھاكر ديل بالى جائے كى آوكيا اوگار كيس آب نے الميستان ہے اوال دواكر يور عمت ہے تو ائر ورك روك اوھر قار تيور في كانا ہے كي ريل الك جاتى ۔ في المجملة اور جار بائرى برگرہ ہے۔ في في ا منتقد المنظر وقيروس الوك من الوك و المنظر من بناء ك المن شرك في المنافي سب من مك ايك بنات في الفاكروه و يكوك في ووائش في ريزاها منا البيات الدين الله وجرائي في المنظر المنظر المنظمة من كرولوكون كا الوائد وكيارة بالمنينال منطر و من الوكويت م ما تميول منك ما تعدر إلى شل الدين في المنظر إلى المنظر في الفيكا الوجا تاسيكا أناسة الكرك الوجاتي سيا

#### گران بها تصانیف

آپ نے کم ویش التقام توانات پرایک بزار آنایل کھی ہیں۔

یں آو آ ہے نے ۱۳۸۱ ہے۔ ۱۳۸ ہے۔ ۱۳۸۰ ہے۔ کھی تو یہ تھے۔ کین افسوس! کرسپائٹش زکیا حاسکا، جوٹش کر گئے گئے تھے اس کا نام ''العطاع المقویہ آ القناد کا الفودیٹ دکھا کہا۔ اس کی جازی سائز کی ماہ جادی ہیں۔ ہر جاندی تیل بڑا اٹھا مند ہیں۔ ہڑتھ منٹی وراگ کا شروع ان ہے۔ قرآ ان وجدیان دفتار منطق اور کلام وقیر وہش آ ہے کی دسمت نظری کا اعداد وآ ہے کے لگاد کی کے مطابعے سے می ہوسکتا ہے۔ آ ہے کی چندو مگر کئیے۔ کے تامود من فائل ایل

"سیمان السوح من میب کدب متبوح" سیچ صداح جموت کا بهتال یا عدمت دا اول کیدانش بید ماند تحریفر ، یا جس نے قانیش ک دم آوژ و سیے دورتھم تھے زریجے۔

" مزوں آیات فرقاں اسکوں قرش و آسان" اس کتاب علی آپ نے قر آئی کیا ہے دشتی کوس کن تابت کیا ہے۔ سائنسوالوں کے اس نظر ہے کا کیاد عن گروٹن کرتی ہے دفرہ ما ہے۔

علاوه لأبي سيكما تشاخر برفره كمي المعتمد المستدح فجل التقين الكوكهة العبادية سل السوف البنديية حيات الاموت وخيره ر

#### ترجمه ترآن شريف

آپ نے آرائی جیلکا تریم کی جارد و کے موجود وارا تم میں میں ہوگئے ہے۔ آپ کے ترجمہ کا نام'' کوڑ لاک ان'' ہے جس پر'' ہا کے فلیفہ صورالا فاقتل مولانا میں قیم الدین مواد آباد کی تافیق نے حاشے کھی ہے۔ جو یار دعی آبا میانی دھی ہے۔

### وفات حصرت أيات

ائل معزمت میں فاست سے جارہ و کیس دن مہیرخودا ہے وصال کی خبر دیگر کیک آبت آر آئی سے میں وفات کا انتحر سے قربا واق 24 مقرم ۱۳۳۷ عدمانا بق ۱۳۴ ماکا جند مبارک کے دن ہندوستان کے وقت کے مطابق ۱۳۶۰ کیس اوال کے وقت ، اوھرمؤوں نے ق علی انقد ع کہا در ادھر مام الل سند بھرودیں وملے مولانا محدر میں حال میں وقت سے واقی اجمل کو لیک کھا۔

### انا الله و انا اليه واجعون

آ باع ريالوارد في شريف شيءً ع محى رياست كا وقال وعام عاداب

#### وافقه عجيب

آخری افل حفر میں معلی کے وقت ہیں ۔ نے و سلما کیے واقعے کی طرف اشارہ کرنا ہو ہتا ہوں۔ اس سے آپ در ہاررس مت کی شی افل حضر میں علیہ ورآ کے گفتوں کی مقبورت کا اندارہ کر سکتے ہیں۔

20 مقرائع کو بیت الحقدی بی ایک تا می بزرگ العظم مرضوال اور با در با در است میکانی بی باید تمام می برگرانی بیم وابد سنده می ترجیم الدور در بین ما مترفته میکن می سکوت طاری تھا اور ایسام علیم ہوتا تھ کرکسی آسے و سے کا انتظار ہے۔ شامی بزرگ الله سے بارگران میں کا انتظار ہے۔

小儿二世代文

يمش إحددها كالتكادسيد

شال بزرگ فے موش کی حضور اجمد مل کون ایس؟

ارش وجواب

مندوستال می بریل کے اشتدے ایں۔

بشبسع الله المسرع تحسمس المسرع فهسم

ألا يتسايُّهما السَّاقِيُّ الِرَكَاتُ وَسَاوِلُهُ

که براد فر کثر به شادیم منحقلها

صل نے مجلم ور گڑ آھ جی وا بھتو

جرال منتانہ کی گوید کہ پرہندید محلب

ورکے جوت ہے تر رہ خوت کافدا ہے تی

معسى مَّت تسكُّق مِنْ تَهُوك ذع السَّدَيِّ وَأَمْهِلُهَا

كي وانتد حال لم شكسران خا حلب

وبانی کرچہ خفای کند بخش کی لیکن تہاں کے بائدا ان دادے کرو اداری مسجعتمہا

افتب گاء ملک جند فاشعد رقی شاید جري قريد کي دارد که پر بنديم محملها

گرون زوازی محفل رو ارباب سقط رو كه مالك ب خجر توديز راه و رسم منولها

ولم قریانت اے دودچائ محفل موامد زتاب جد مظلیم چه ځول ال دور واپا رضه ست جام عثق سافر باز می خوید

آلا يَسَا يُهِساً الشِّباقيُّ أدركُماشِيا رُّ ساً ولُهِما

بلا ياديد حب ک تحدک بدوا بيد

كه على آمال لمود اوّل ولي الآد معكلها

کی طیبہ عن ہوئی جاتا ہے بازا اور کا مدقہ لینے اور کا آیا ہے تارا اور کا

باریوں کے بہائد کا کارا ہے مجمد آور کا بارہ بریوں سے جمکا ایک آک متارہ قور کا

حرش مجی فردوس مجمی اس شاہ والا نور کا یہ عقمن برج وہ ملکوئے اکلی نور کا

تیرے کی ماضے رہا ہے جان! سیرا اور کا بخت جا گا اور کا چکا بنارا اور کا

جیری ای جانب ہے پانچیں دانت مجدد آور کا زرخ ہے تبد آو دکا ایرو ہے کہتے آور کا

تاج والے دیکے کر جے؛ حمامہ ٹورکا مر جھکاتے ہیں الی بول بالا ٹور کا

معجیب مارش ہے ہے توا شیقینضیہ ٹور کا۔ نامیہ کار و میارک ہو قبالہ ٹور کا

ع کتا ہے قبا ہوئے کو لیک اور کا گرو ہر کار کے کو بٹآ ہے اللت اور کا

یاغ طبید علی شیاع مجول مجودا اور کا مسبب بی میں بیلیس بیاحتی میں کلے تور کا

ان کے قدم قدر سے طلہ ایک کمرہ لور کا مدرہ پاکیں باغ میں خوا میا بچوا لور کا

آئی برحت جمال علمت رنگ بدلا اور کا او سکندا میر طاحت! لے لے بدل آور کا

یمی گما تو پادشاہ کیر دے پیالہ اور کا لور دن دوتا جرا دے ڈال صدقہ اور کا

یشت ہے ڈھلکا میر الور سے عمد تور کا دیکسیں موک طور سے آترا مجید لور کا

علي يَ تور ي رختال ہے بَكَ اور كا ہے لااءِ الحك ي اثنا پھريا اور كا

آب در بنآ ہے مارش پر پید اور کا معیب اعاد یہ چڑھا ہے سات اور کا

بہب عارش ہے تھراتا ہے شعبہ ٹور کا کفش یار گر کے بن جاتا ہے گیما ٹور کا

میل سے کس دیدیہ ستمرا ہے وہ پتل ٹور کا ہے گئے شن آن کیک کو رائل کرتا ٹور

> تیرے آگے فاک ہے جکا ہے ماتی اور کا اور نے بیار ترے مجدے سے بیما اور کا

آتے ہے مانے ٹور کا ہر معلو گاڑا ٹور کا مانے کا مانے نہ اطا ہے نہ مانے لور کا

کی بنا نامِ شدا امرا کا دونس اور کا مر بید میرا تور کا بر ش شہانت اور کا

بڑم وصد علی عزا ہوگا وہ بالا آور کا سلتے خمع طور سے جاتا ہے اگا آور کا

سب رخ عن گاتی جن حدی تراند قور کا قدرتی ویوں عن کیا کا ہے اورا اور کا

ہے کاپ کن علی آیا طرفہ آیے اور کا

فیر قائل کے نہ سمجا کوئی سط اور کا رکھنے وار کا رکھنے والوں نے کچھ دیکھا نہ بھالا اور کا ا دیکھنے والوں نے کچھ دیکھا نہ بھالا اور کا ا خسسٹ ڈامی کیما؟ ہے آئینہ دیکھالے اور کا

مح کردی کر کی سے آنا مردہ اور کا شام می سے آنا عب افرد کا دھڑکا اور کا

پڑ آ ہے لوری تھرن اٹما ہے دریا لور کا سر جمکا اے کشیف کفرہ آتا ہے ابلا ٹور کا

ناریوں کا دور تھا ول جل رہا تھا لور کا تم کو دیکھا ہوگیا شنڈز کیجا لور کا

لٹے آدیاں کر کے خود قبعہ انسایا قور کا تاجرہ نے کر نیا کیا جلاقہ تور کا

ج گما دیکھو لیے جاتا ہے 133 فور کا فور کی مرکار ہے کیا اس عمل قاتا فور کا

عمیک نے مرکار سے لاجد کا سے ٹور کا ماو ٹوا طیبہ جی بگا ہے مہینہ ٹور کا

دکھا ان کے موسک ٹازیا ہے ڈاوکل آور کا میرکھ دے بیاں کے ڈڑوں کو مجلکا آور کا

یاں کمی داغ مجدہ طیبہ ہے شفا اور کا اے قرا کیا تیرے تی مضے ہے بیکا قور کا

قع ماں ایک پروائد ہے اس واور کا اور حل سے او لگائے دل کس دھت اور کا

> انجن والے ہیں اٹھ برم طلتہ لور کا جائد پر تاروں کے تحرشت سے ہے بالد لور کا

جری تمل پاک عن ہے جد جد اور کا تو ہے جین تور جرا سب کمرانا تور کا

ٹور کی مرکار سے پایا دہ شانہ لور کا ہو مہارک تم کو ڈوائورین جھڈ، ٹور کا

کس کے پُرے نے کیا آئید اعما اور کا انگل گارتا ہے آئیس پر کھنے اور کا

اب کیاں وہ تاہمی کینا وہ کا اور کا میر نے میب کر کیا خاصا دستدگا اور کا

تم مثائل ہے آت پیروں جاتم پڑھا آور کا تم سے جہشت کر شے لگل آیا درا سا فور کا

> قی الور کیے یا تعمرِ معلٰے ور کا چرخ اللس یا کوئی سادہ سا قبر تور کا

آگھ جل علی فیل در ہے ہے جبرا فور کا تاب ہے ہے تھم نے بارے ہیمہ لور کا

زرع علی اولے کا خاک ور پہ شیعا قور کا تر کے اواسے کی حروی جاں دویتا قور کا

تاب میر حش سے بھکے نہ کشتہ اور کا بھیاں دھت کی دینے آگی چینا اور کا

وضع واشع علی بری مؤرث ہے معی تور کا یوں عبارا جائیں جس کو کید وی کلہ تور کا

ام اجرا بین ٹو باکل ہے جلے اور کا این طاقے سے ہے آن کے عام کا اور کا

یہ جو میر و شہ یہ ہے اطلاق آتا ٹور کا ایک تیرے نام کی ہے استفارہ ٹور کا

مرکبیں آتھیں جریم حق کے وہ محکمیں فزال ہے قضائے لا مکال تک جن کا رمنا لور کا

تو بہاری نانے کا کری کا جماکا تور کا ازے میر قدال تک تیرے اوتو سے گئے مة اوسلاتے كيا صفرتي كو كيرتي لور كا 312 July 32 15 34 15 37 مجر ند سيدها بمد سكا كمايا ود كرا فود كا تاب سم سے بدائر میں کر جائد افھیں قدموں مجرا ہتس کے کل نے کیا دیک چلاو اور کا

تاب حس مرم سے کمل جا کی مے ول سے كول

دیے گلاش عم کو لگی سامت پدوول سے لگاہ على مم في جائد خورج كو لكان جود جائد

چاہاں پرلیں چاہ کا تاخا قد کا با کیا ہے دار کرداں ہے شا اور کا

ی نہ جک جاتا جام آگی افحاتے مہد میں کے کی چان آن شاروں پر بھنونا کور کا یک مید تک مشار ک وہاں سے وال تک

حتن سبطین ان کے جاموں علی ہے کا تورکا خال عل ہاک ہے وواوں کے بیے ہے ایجاں عد آتام عن کلیا ہے یہ راہ درقہ آدر کا کت کیں ، دہن ای ابرہ ہمیں تا من

کمیتس آن کا ہے چھا اور کا اے رشا ہے احم آوری کا آبش اور ہے ہوگئی میری غرب بڑھ کر تھیدہ نور کا شافع حشر و قم مساد بیا اشتان وسیاه کا واردچہ افتکیار دؤر از کوے صاحب در قراق تو یا رسول اللہ 🕮 ا دارد چہ بے قرار کیا غشمه آيد گو د د پڻ شد دل راست تور چہ کتب کلم کیروا 22/ /2 32 مگ کونے کی دیگ کے ع حرثه فمودت چد مسنوات إسفسطتك رأتك فيستراضيني درم اے گل براد راقب و رخت 1 شم آه , عازه لغف تو ير رضا بر رم 416 Je if For

#### وصبل اوَّل فنضائل صر كار غوثيت

رتبا تھے سے ترامائل ہے یا توث

الرا تطرہ کے شاکل ہے یا تحوث ور کھ کی بورا شائل ہے یا فوٹ لا اس بے ماہے کل کائل ہے یا قوت تھروش جرم تاخل ہے یا فوٹ اور ان ووتوں میں تیرا عل ہے یا غوث کل و بلبل کی آب وگل ہے یا فوٹ 25 على 2 محس ہے يا قوت حن کے بیاند میں، دل ہے یا قوت کلی ہو قلا کا حاصل ہے یہ قوث ہے تیر آئش مامل ہے یا فوٹ ال ال شا کام کال ہے یا تحوث 10 شیری کری متول ہے یہ فحات غنی و حید و مادل ہے یا تحوث وو حیری واقت کی محفل ہے یا فوٹ ور الله المستق في حال ب ي فرث عیاں ماش و سفتیں ہے یا خوث ور جری کیل عن منزل ہے یا فوٹ ج جرا زاکر و شائل ہے یا قوت کہ عرش کا بری حول ہے یہ فحث 🗈 تیری تہرکا سائل ہے یا قوٹ تری خو او چر حول ہے یو قوث تری او شع ہر محل ہے یا توث تعور جو کرے شاقل ہے یا قوت خدادے عمل دو عاقل ہے یا خوث 8 1 8 2

اترا ڈاڑہ سے کاٹل ہے پر قرات کوئی شاکک ہے یا واص ہے یا خوث ہے ہے سے علی کین ہے تی جایر عل ہے خرق ہ فرب دل معن و رُخ حن آئينہ بي 2ک عملے دیں آنا کی حب و تاب برا مجول برا سمرا برا خيد بہ حیری چینی رگھت کسٹی گلتان زار تیری جمری ہے اگل این کا ازمانایاد کا بو اٹارہ بی کیا جس نے قر واک ہے وائل دوم کیے جی الماک لو اہے وات کا معلق اکبر ولي حميا ترسل آئي خود ڪور آئي ہے اگے نہ پاکی جاد دالے لَائِنِ عَلَىٰ اللَّهِ عَلَىٰ ہے گھے بے ۾ قرلون شير جي حارف شد يا کي کمک مشخل ہیں آئی کی گا میں شہ کیوں مو جیرے منزل عراق ہاتی والى سے أفي إلى شاقول سندر ما تک کے جر کے ای کے ملتے بخارا و عراق و چشت و جمير جو تیرا نام لے ذکر ہے بیارے LET OF 7 5 LI 1 2 5 21 V

#### وصلُ دُوُم فنضا تل غُرر بطرز ۽ گر

تخیلی کا انتب واصل ہے یہ تموث تقرف ہے ترا عالی ہے یا فوٹ کہ مگر سے چلتے ہی موش ہے یا قوت لا څر عامل و آبال ب يا فوث 2 کا مال صافل ہے یا تحت تے داتر وں سے ناآل ہے یا فوٹ فتومات و فسوس آفل ہے یا قوث اشافت رائع کی مائل ہے یا فوٹ ك يُر النب سے فائل ب يا فوث کن اور شب کن کمن عاصل ہے یا فوٹ يغشب أغش و فاهل ہے یا تموث مہ و تور بے تلا یا اس ہے یا خوت قر کا ہےں لکت باکل ہے یا قوے کہ فارج مرکز مال ہے یا فوٹ دو جانب حبل و المل ہے کے قوت ارم تال ارم فائل ہے یا قوت یہاں جب کے کہ تو شامل ہے یا قوت خبنہ روز اور ال ہے یا قوث جی ہر جا چری محفل ہے یا قوث یہ شرع اس متن کی طال ہے یو تحوث جری دیواد کی کمکل ہے یا قوت یری جاب جو منتجل ہے یہ قوث ک قاید نام ش واکل ہے یا تحدث لوی اس ہے دے کس قافل ہے یا قوت ذک جاکس حافزا

يازل ۾ ير قوث

۾ جيرا ملين ہے کال ہے 🗼 توث تخوف تیرے کتب کا سبق ہے تیری تیر الی اشہ ای ہے تی اش تو تور اول و آج ہے خوال مک کے بخر یکے جن کے بی ور کاب ہر دل آثار ٹٹراف فؤح الخيب اگر دوش ند فريائ ازا منوب ہے نرفرے اس جا ڑے کای مشعب سے بڑی جن اشہ ہے احمہ اور احمہ سے کھے کو تای موٹ تای راست <u>برا</u> قطل ڑے جوے کے آگے منتہ ہے ہای کا اس کے جاتی آئی طائے میر ہے کسال وہر تو برزخ ہے برنگ ٹون مثت ٹی ہے آغذ اور است یہ فاکش حتجے خد ارسا کر کے دے اور أكا فكسست بسسي لمستخسسة بجاداك يحاثكا مجم کی اوپ عل کیا توم میں برخرح المستقد العرازنام عيا دير وہ احسيسر نسسيار غيسوًا کو یں قدیت کے قطریات ہے ہے تخرف والے سب مظهر إلى تيرے رفنا کے کام ور 7 4 JU 12

#### وصل سوم تغضيل حضور ورغم هر عدومتهو

ترے عی ور سے محص ہے یا فوت وو ذکر اللہ سے عاقل ہے یا قوث ج تیرے فتل بر ماآل ہے یا توث مِن اللهِ لَا اللهِ عَلِي المُوتِ اگر وہ آگھ این تو اٹن ہے یا قوت تمام افطال کا کائل ہے یا خوث کہ ختم اس راہ ش مآل ہے یو تموید الات عی ہے او مائل ہے یا تحث یں آگے تاوری منول ہے ﴿ فوث وہ طیات مجمال خاجش ہے یہ خوث ترا زمنا تری محفل ہے یا تموے ہر اک تیری طرف مال ہے یا خوث 21 سیہ 2ی محفق ہے یا تحوث وہ ہاں خاطی جو معتبدل ہے یا خوث نب الل اور بر فاعل ہے یا خوت تری مخصِش تراناکی ہے یا قوت كركوا تاج الله ول ب ير فوث عَمَّمَ اولِيَ يِالْسِ ہِ يَا فُوٹ ہے جرات کی قدر بائل ہے یا فحث ۾ اور اقطاب کو ڪال ہے يا قوات و ذی اتبال جمشیل ہے یا خوث ج تیرا تارک اور خافل ہے یا قوت کہ اعمد کی ٹرا ٹاکل ہے یا فوٹ ج تیرے نفش کا جاتل ہے یا فوٹ

جيرا عل ہے يا قوت

بدن یا قرد ہے کال ہے یا قوت ھ تیری یاد ہے۔ والی ہے یا تحدث انا الناف ہے جال ہے یا فوٹ خن بي اصنيا تو مغر معتى ST 3 3 00 080 6 10 18 الوین الکانت کے موالل کی کے قدمان کی ہے تا تا تا تا الوہتیت علی احمہ نے شہ یائی محلفيت الوقى كالر تافيت جزاروں عالمی ہے آت فزوں ہے دیا میدان و شیر ستان هرقان ب چین شهروردی نقشدی 2ک چیاں ایں آجا دائے یائی امکن تو کارری بعث ہے تجدید قر ہے گئے فر کا ہیں 21 قرض ند کرم تو واہب سے نہ سترش کوئی کیا جائے حجرے سرکا رحبہ مٹاک یں کئی کی تھے یہ تنسیل جهال وشواد جو ويم شهوات اللہ قدام کے آگے ہے کہ بات آے اوپر کا مُذی ہے تھے ہے خدا کے ور سے ہے خطر و وو الاول بنتم کودی ویایی رافعتی کی ود کیا جائے گا لھل مرتشی کو رشا کے سامنے کی تاب خمس جس

فلک وار اس پیر

### وصل چهارُم استعانت از سر کا ر غوثیت،

26

شال ہے یا فرے

تری رحت اگر

مر تيو كم كال ہے يا قبت ید اسلام ہے تازل ہے یا خوث كر مري كا دل ي س ب إ قوت مدد کو آدم کیل ہے یا قوت ہوا گڑی معتور حاک ہے یا تحوث کہ لا گی ہے لا تائل ہے یا قوت نہ تو ماج نہ تو عاقل ہے یا قوث جر تو بیاہے ایکی ڈاکل ہے یا قوت وی کر جہ ترے قائل ہے یہ فوٹ جکر دڑی ہے دل کھائل ہے یا فوٹ کرتی مشکل ک سے مشکل ہے یا توث پانشا تناد ش ہے دن ہے یا قوت یہ محل اسلام کا سائل ہے یا قوث ین کزور دل کافی ہے یا فوث لائ جباکا زور دل ہے یا فوٹ کہ بدتر دل سے مجی ہے سل ہے یا خوف یہ آتی وین کی آکل ہے یا فوث مرا کی کرم کل ماس بے یا فوٹ کی 18م ہے آتا موسل ہے یہ قوٹ عبث یندوں کے دل میں غل ہے یا تموث یہ منے درنہ کس قابل ہے یا فوٹ تن چینا مرا خاش ہے یا نموٹ فرض کا آپ لا کائل ہے یہ قوت for the

طلب کا علمہ تو کس تائل ہے یا توث دوباکی الدین دوباکی وه تکين پرمتين ده تيزي کر خلؤؤنا قابلا بحثةالقنال فدارا نافعا آ دے میان چل وے دیں جُلا دے کثر و خاو الله والت اور بڑے اول واپن ام والت ری بال شسیت انمال بی مجی غيورا! الي فيرت كا تشذق عدادا مريم خاكب قدم دے شہ دیکھوں شکل حشکل جیرے آجے وہ کھیرا رائعۂ شرک تخفی نے کے ترام و کیر اٹھاپ و ابدال تو الآت دے ش تجا کام بیار عدو ير وكن لمينيا واست حامد حد سے ان کے سے اِک کر وے فذائے دق کی خول انتخوال گوشت دیا کا کا آنگل محرم مجاوزا خدا ہے اس ازال دو ہے معلی صد کی ہیں مثلار کی ہیں تے یا کا کر اور کرم ہے بجران والے نزا مجالا تو مجان شا متعود ہے عرض غرض کی رشا کا

کعیہ کے برز الدی تم یہ کروڑوں درود طیبہ کے عمش بھی تم یہ کروڑوں درود (اطب)

چان د دلي امتيا تم په کروژول دروو آب د گل انجا تم په کروژول وروو

اور کوئی طیب کیا تم سے نیاں ہو بھد جب ند خدا عی چما تم یہ کروڑوں درود

ول كرو خمش مرا وه كوب ي جائد سا سيد يد ركم دو قرا هم يد كروژول ورود

قایت و طبع میب بهر جال تم بو سب تم سته نکا تم یا تم په کردندن درد

عور ہوتم اور پیسٹ اور ایل باہر کے دوست تم اور ورون مرا تم یہ کروڈول ورود

تم ہو حفظ و مغیث کی ہے وہ وٹن خبیث تم ہو تو گھر خواب کیا تم ہے کردڑول ورود

نُسَحُسَتَ قَالاَحَ الْسَفَلاعُ رُحُتَ فَوَاحَ الْمَواعُ الْمُواعِدِ (عُ)

شَافِعُ دونَ نَحُوا تَمْ ہِ كُرورُوں ورود وافِعُ جمعہ بِلا تَمْ ہِ كُرورُوں ورود

رکس کو بید دومرا دومرا جس کو ملا کو خکیب عرض د دنی تم یه کردژول دردو

طویل ہے جو مخع کا بہائد کا سامیری کا فیر فاراں اوا تم ہے کروڈوں وروو

ذات ہوئی انہاب وصف ہوئے الجاب نام موا مسلف تھا تھ پہ کردازوں درود (پ)

تم سے جہاں کی حیت تم سے جہاں کا ایت مل سے بقل بندھاتم پر کروڑوں درود (ت)

کیا ہیں جو بجد ہیں آوٹ تم تو ہو عید اور قوث چینئے ش ہوگا بھو تم یہ کروڑول درود (ث)

وہ فی معراج داخ وہ ست محفر کا تاج کوئی مجی ایا ہوا تم یہ کروڈول درود (ج)

جان و جہانِ سی داد کہ دل ہے جرج نیفتیں چیٹیں ذم چلا تم ہے کروڑوں درود

أف دو دو ملك أو يو ياشان شان اے برے مشکل کھا تم یہ کروڑوں ورود (خ)

خشد الاس الدحم معاذبت بون الارتم الماذ آگے جے شہ کی رضا تم ہے کروڑوں درور (5)

جر طُدا تور آور دل ہے ہے۔ دن ہے تور شب میں کرو ہائد ناتم یہ کروڈوں ورود

چینت تمهاری نحر جهوت تمهاری قمر دل ش رميا دو تميا تم په کروزون ورود

ایک تمیارے مواتم ہے کروڑول درود (ز)

طارم الل کا عرش جس کب باکا ہے قرش آ تھول ہے رکھ دو ڈرا تم ہے کروڑول درود (ش)

تم بو ففائے مرش شیق تما قود قوش مختق کی حاجت بھی کیا تم یہ کردڑول درود (ش)

ہے ادب و ہد گاہ کر ند کا کچے طاع علو یہ مجولا زیا تم یہ کروڈول درود (ظ)

تم سے کھلا اب جوہ تم سے ہے مب کا وجود م سے ہے سب کی جو تم یہ کیٹوول ورود (و)

گرچہ ہیں ہے مد تصور تم ہو ملو و تھورا الله و الرم و خطا فم به كروادول ورود (ر)

تم يو شهيد و بسير اور پش محمد ۾ ولير کول دو چھم حاتم ہے کروڑوں دروو

تم سے خدا کا تلیور ال سے تمیادا تخیور السيسية ب يا وه إن الواحم يكروزون ورود

آس ہے کوئی شہ باس ایک تمیاری ہے آس ال ہے کی آمراتم یے کودوں ورود (س)

کینے کو ہیں عام و خاص ایک حمیں ہو خلاص م ے کر دو رہائم ہے کروٹروں ورود (اس)

آه ده راه مرابله بشدل کی کشی بسالم المدد اے ریشہ فم ہے کروڈوں ادود (ط)

ہ بد واکن کہ شع جوگوں ٹی ہے روز مح آعصول سے حشر افی تم یہ کروڑوں درود (ع)

مید کہ ہے وائ وائ کمہ ود کرے باٹ یائ طیبہ سے آکر شیا تم ہے کروڈول ورود (ع)

تم نے مگ، اس جیب جاں کر کے ش فر کا و کا کیا تم ہے کروزوں ورود (ق)

ملق حمیاری جمیس خلق حمیار، جلیل خلق حمیاری کداحم به کروژوں درود (ل)

تم ہے جہاں کا قلام تم ہے کروڈوں سمام تم ہے کروڈوں ٹا تم ہے کروڈول درود

فلق کے ماکم ہو تم رزق کے تھی ہو تم تم سے ملاج ملا تم ہے کردژول درود

شال و نانی مو تم کانی و وانی مو تم در کو کردو دوا تم پی کروژوں درور

تنظم حق ہو جہیں شکیر حق ہو جہیں تم می ہے تھاہر شدا تم ید کروڑوں وروو(ن)

لُہ ہے کرم کی آخرن پھولیں ٹھم کے مالن ایک چھا دو ہوا تم یہ کروڑوں ورود

کیسو و قد لام اللہ کر دوبال شعرف نا کے بو گئ لائم یہ کروڈوں درود (ف)

اورت دروی فلک خادم در وی کلک عمر به جهان بادی تم پر کردودن درد (ک)

طیب کے باو محام جد دیل کے انام توفیہ ملکب خدا تم یہ کروڑوں ورود (م)

هم بو جود و کريم هم بو دؤلت و رخيم بميک بو دانا صلا هم پ کروژون درود

نافع و دافع جو تم شفع و رافع جو تم تم سے بس افزول شعا تم په کروژوں ورود

جاکی شہ جب تک قلام خلد ہے سب پر حرام مک او ہے آپ کا تم پر کروڑوں درود

زور دو نار مان کلي کمي هي جمال باوفي اورا تم پ کروژول وروو

اک طرف انعائے دی ایک طرف حاسدی بشد ہے تج شہ ش تم پے کروڈوں وروو

كيون كيون ينكس جول شركيون كيون بيون بيل تم بو عي تم پ فيا تم <sub>ب</sub> كروژول وروو بات نہ در کے کیں گھاٹ نہ گھر کے کیل

ایے مہمی پالنا تم پاکردول ورود

کرتے کو ہوں روک لو غوط کے ہاتھ وو اليمول ۾ ايکي حطاح پيد گروڙول ورود

كرك تهارك محناه ماتلي تهياري يناه تم كد واكن شي " تم يه كروزون ورود (٥)

ہم نے قد میں نہ کی تم نے مطا میں نہ کی کوئی کی شرورا تم پے کروڈوں ورود (ی) آگر مطا کچ ان می نیا دیج مجود قریب آگیا تم ہے کردرول درو

کام فشب کے کیے ال یہ ہے مرکار ہے بندول کو چھم رصا تم یہ کروڑوں ورود (ے) کام وہ کے بچ کے وہ مائی کرے نحیک ہو تام رہ تم پد کروڑوں وروہ

گندے کی کین منگے مول کوڑی کے تین

کان جيل پاڻ تم په کروزول دوو

یہوں کو تعت کھلاؤ دودھ کے شربت پادؤ

النامين كو الكل فقراحم به كروزول وروو(و)

ایج خلادارول کو ایج عل دامن کس لو

کول کرنے ہے تھا تم ہے کروڑوں وروو

کر دو مندو کو چاہ ساسیوں کو ڈویاہ

الي يد کا کاملا تم ہے کردڑول ورود

دهکشت باه تابان آفریدی زیوئے کو گلستان آفریدی

د از بير آ مرف پيوند آفريدند 7 pc 18 5 انهال چې الال و څړل آفريديم راست از بحبت بهر س جوز کی کلمی تاز يُحال , E. آ قريد تھ يزارال د ہے لا عے د کھ شنيما ب آفريد 1 وزار چانگھے تو شد جو س دو مال آفرين را جم قريال \*\* توش خد جامغرایت ونعل آفريدند حع ب ت خود مگي او جاناب V. 2 -آقريد آ اربخ جال آفريدند محيوب مان يوس آن 1.46 الاعوب همع شيتان عا کر دعمات تعمر 17 آفريدت برس انست مجب قرص و تمکدال آفريدند سبر خوال جودت Ex 6 55

وحلت تا بهار تازه گل کرد

رض یت ر غوں خوال آفریدی

فقلت ليخشريس فخوح فقال سقنائني المنحب كأسنات الوضال داد شقم جام وسل سميري یس کیفتم باده ام را سویم آ العمل اے فشلہ خوران حشور الله يد الله والله والله والمرافر آ تک، ایک کوئیرہ تواعلن ہیر پانسیت پخش کردن گرند عزم خسروی ست فهستنست بالمستخسرةسي بهس المعموال مستعكب ومنتقب المستحسوى إلسني كالقبؤس والبه سکوم شدم وز مرورال ا الحد دوال قر جا مي سويم روال سكر كوچال عمم څود يري رود سوع ہے یہ اور کے ہے حروال زوال باده خود مویت بیائے شر دواب يسحسناليش واذا أصلوا أتشم وجساليني فنقتلنث لتستالس أقبطناب أنشؤا م محتم اے تعلیاں بعون شان من جل دُد آئيتان مردان من ہم رحون مال خود دادی کند مِحْ خَاعَيُ تَا تَوَى دَمَا حُوْمَ ومنہ کا پام حضور تو صعووا ماش شاب و پراگ که کود فَسَسَاقِسِي السقسوم بسماليوً ؛ فِسَيُ مُلانِ وَهَسَمُ وَاوَ الْحَسَرِيْتِوَا أَتَسَمُ جُسُلُودِي ماقيم والا بإنب الا كرم يخست آريد و خوريد اله الخكرم عَرِ حَلَ ہوم او برنے س بر لپانب دا چکیدان درسی ست تايل ہم " ہے انگاء العقيم آن لسمِيُنِسا لَآرُضَ مِنْ كُساسِسالنگويسم هسرينسم فالعساليسي والأرسف كالكرى ولا يستقسم غسلسوى وإقسمسان رفید تا ترب و طوم کے کئید من شدم بر شار و بورم می چشید روع آئم کو کہ ٹوا ہم انکرو لائے فضد خورائش هبان و من گدے ينب جور هم گفت ملات ے طنب لاتھوی ایں جانہ لاے فتقساسي قنوقتكم شنازال غناليق منقسائنكيم النعيسي جنمنصا ولنكس وَكُنَّ عَالِ الرَّادِلِ الْأَلِي عَا اللَّهِ جاے تاں بالا دلے جام ہود چات چا تر ر وائم چائيا جا تها قود يست بهر يأتها یات ہم کے چال فرود آئی دیات پانیا چہ بد کہ ام بازیر پات يسعسر لسيسني وحنبسني فوالسجلال آست فيستى حسطسوسة الشفويسب وخدي حال و کافی آن جیل و اسم یک ود قریم مگذا کر وایم حال عاكروال ز الربا موسط فحير ا کھہ کی گردائدشت آئی کیٹ نہ قیم اج قربش شادان يعرب

ومسكست إلسي السرجسال أغسطسي وفسال کیست درمردال کہ چال کن یافت کام اے فکار خے است مرغان قدس کے تگہ ہفتہ چندے ہم کلن وتسؤ جهيس بهدوسان السكسنسأل يمرم مد تاج والألي تياد مد ہٹایک نظر پر شت مود يرم ال فاک ريت تاج ش وقسكسنايسي والحسطسة بسيي تسوالسي حميده داد و جمله كام آل كريم باهل فحت و یم باز تو مونے باشد شمنہ حالا ترس کیست فَلَحُلِكُ مِنِينَ لِنَافِلُهُ فِينَ كُلُ حِنالُ پال بير حال ست عكم هن زوال 2 E 10 10 F 4 200 E زم زم از دست للقب داست ماز كسمسسار لسنجسلُ خسوُرًا فسي السرُّوانِ جله سم محرود قره رقته بعثار نامه فواعران يرمي مجرّ مجور صت گیراے کم زمازت کم رخم لسلامحست والخصفست تيسن السوتعسال يان يان محشم ينهان در مال کاہے ہے جال داست سڈراہ کوہ کوه دا کاه و پیرور کاه ژاند للحبيسةات والكفيلك يسترحمالي مرد و خامش محرد دار دالم سیر يم ول لارم وروش سولتم نار من ز نور خود خاموش کن أسقسام يسقسان سقراسي تنجسالسي زئمه برفيزد باؤنن ذوالكرم میسید وشد در دن اقر دیا تم يتر با مرده ام دا دهه كل

آسسا السساريُ افهسبُ كُسلُ هيسنع باز الحمب لم وشخال چان حمام خيب المعجبان طيرمنتان قدس شاومال یقری کو ترینان كسسانسئ خسأسقية بسطسوار غسره خند الله عن الله الله عن واو يارب اي خلعت المايول تالثور تاج راازفرق خود معراج ده والكستسعيسين غسلسي بسنر فسيهسم آ کم فرمود یہ ماڑ قدیم خيده ال 7 حيدال 7 عال 7 ع و و و و و و و و و و و و و و و و و و وَوَلَّا لِسَيُّ مُسَلِّسِي الأَلْسَكُسَابِ جَسَمُ هُسَا وانحم كردو ير الخاب جبال ال أليا الأليا المربط المر وش ازاں کا فلہ سوے آتش نیاز ضَلَّ وَ ٱلْسَفِیْتُ مِسِرِیْ اِلْسِیْ بِسِسَہِ اِن رائے تحود کرا گھم اندر عواد للس شيفان تزع جال گورو تثور ناخدایا بخت دریا درای ولسؤ السقشسك بسسري في بيسي جنسال رازم اد جلوه ویم گردد جیال اے زرازت کو کاہ دکاہ کو عامتم کہ است تُحَمّ کی واد ولَسَوُ ٱلْسَفَيُسِتُ بِسَرِّئُ فَسَوُقَ نَسِادٍ ي ۾ باد آهم کر ياهر قر ا<sup>م</sup>ن sc جرم افروجم زار کن از زور یا خود لوش کن والسؤالسانيسة بسيزى فسؤق منست رج خود پر مردة كرانكم اے اگاہت زندہ ساز مروا ای لیات شید یا الود کن

مستمسر ومستسامين الاالسالسي تاتي په پر درې ځې از کمپور بشگانت باچ آئل از دست وہر خِر کساس در پام 🐉 نیم وأستسسين فسأقب وتمر تحسر المناسي از جدلم ومت کود بایدت وش یکی درادوه و س خُود کين يَشُد المال والحسل مسانشسة، فسألانسم عسال ہر جہ قوای کن کہ نبعث تر تراست یکے کن اے بادشہ یکے ج بسر فسريدى هستمؤ طينؤ اضطبحوقس فسكسايسي وأسغة يسأسث اأسته تسال رفتم آلد رسيدم تانكال حرف حريولي و محيولي جيب ازلم پرش شا بر حمی و ریب فكرزة قادل مكدائه كالتعال سخت خوم و قائم وقت قآل غاند زادیم زاتِ و بادرست يسب عسسر و مسالساتگز الرادرس رفساؤس الشبعساكة أسذ بمخالسي شد فنب موكم عبد باعد تخت و بخت و تاغ و باغ و سازو ناز یک اٹاہے برگواے میں راش ووالحسن السال فسأبسئ فساد مسامسالسي عوق تمن شد ساف وشو جائمن شرق تافرب آن و قربان و غُدَد آلما يَعَا ذَكُونًا وَقَلَتُ خُونُكُمُ كستخسر ذلع عسسى لحستخسم السطسسال داشہ خر دل ماں پھم اتسال آماً آماد کرکي با آماد دوعة الواقع والأواج بال والم

واسسام أهسا فهدور أزادة سور نیست شجرے نیست وہرے واحرود اے در قر مری ہر دم و خم يرمد عمرم كن ال ميرت تخير وكستأبيس يسيئ بممسايساتيين وتستجييري جد گوید پاکن از مال دمذت اد<sup>حق</sup> الله لبيدايي ش راجزال ذر جمائش کے کیا پائی اہاں فسرنسين وسيستوجنسوا فستكسخ وغييسي بنده ام خوش ای مرابیهاک و ست ائے کی راہمہ بینے بندہ کو الدو يك يال دوديام ال فسيرفسيون لامسحت فارتسين رب ان الا بند ال از سے خال اے ترا اللہ دیب مجوب ب دب و اب ځکت قمود از دعب و حميب مُسريُسدي لا تسخف واهي فسسائسي بندہ ام 7 سے عاد ال بدنگال هر الا يند كان ف مامرات بعدو ات روشمنال دائد خس طهنويسي فيسنا فشنبهما فنواكا وأفيسةأنيث تو تم در قحری و قمرا زدعرا ی دیب ہے کہ را مہارک واج ہا۔ وَوَثَّا إِلَّهُ الْعَرِ سَعَالَى خُويشُ بلا ذاة مُسَلِّكِ عَنْ سَحَسَتُ خَسَّكُ جِسِيْ منک حق ملکم یہ فرمان سن مرک اللہ وسعید سلطان آ يَي وقع في الله الله الله مستقسسؤت السبى بلايالة تحسقسقسنا ور م مخله نلك دوالجدل وه که توی بخی و مادّر گناه چھ دو جارتے جدیا وارتی

عباسي قبيع البيسي يستر التكنمسان يہ قد جهائے کي بدت الطبے حيف بر محلوات دبي آكيم ما دست ود برکش سوتے راہ میں وسلست المستشندن موثني للجوالي كرد مولات موال اسعدم سعر جافت بٹرہ لے سور زیس سعد کن تا سعد بادا سعد کن والحسين فلسأسم السكيف لسن كحداث أسالسين درهب جمره یع محویر لور باد کام بادرخود و یام و خواب شام ایں بہائم راچال کو کن تراب والحسادي تحسين السؤجسال یائے من برگردن جملہ کرہم یاتمانت را برے بمیادہ شم حبية الله مرد دامن كشال والحالام سيئي خسالسيي زاس السجه سال راتيم پراهيڪ کو، پي معجرات معطفيات آيات تو چل منی محشور زم رابعت وجستني فسساحسب للعيس المكسمسال سين بر لنش آكد مية اكبرم وارثی اے جان من قربان تو کے چشیدن آیے ،ز بح الکمال برقش اذ بحر المش آنے۔ بدن بخ سائل رناگھ خود رو پرٹن يول کاف و ټول کاف و چال ټواز کام جال دہ اے جہاں در کام آتے آغي اڙ کلب

يارت ال ألك

وتحسل وإسسى لسسنة المسادخ ورنسيني ير ول راك لدم وادعموه كام جانيا تو بكام مسطيطة کام مکام کے مال کل فرشست السعيثية مفسى جسازت فسكلب دری کرم علم تا تھے شوم اے معید یو سعید معید وی ئے ہیں سعل کہ شایا سعد کن ونجسنالسني فلسني هسؤ اجسوهستم فيتبساخ ورجموتي روفر ميطم روازه وار کار مردانت میام ست و قیام مردکن یا فاک ماہت کن شتاب الساال حسيني والشخدع مقايلي از حسن تمل من و خدع مثام مرددا خام ماه الآده الح کل برایا کی قدم کل کم بران أسدا أسجه باسق فسحسق الستنيس أستبسق مولدم جياال و عام کي وي اے لآیات ضابایت آت جلوم وہ اثر راکشت ایں آگئے۔ وعبسة السعسادر السنفية سؤرا إشسيسي نام مشتور است عمدالقادرم ك جدّت على في شد آن في الخثال توس برطائ القنع خد يل ۱ چد کي ريعن تخت کاے یا بداے کردہ فش رویگی اول کا بیاد خاد مان لوازا جال قماے کام او اي دُما ال بلاه يوزش ال يخداد

# ترنم عندلیب اللم برشاخشارمدج اکرم حضّور پیر مرشد بر حق علیه رضوانُ الحق

خوش ولے کہ دیمش ولائے آل رمول 👺 فوٹا تمریے کہ کندش فدیے آں رسول 🏝 کٹام بھرہ پخش اے خوائے آلی رسوں 👺 يآے آل دوں 🕸 الداع " ي دول 🕰 بزار دریج خوادت ثر آدد از ضدئے بہائے ہر کمی ہے بہت آئی دسل 🕮 سید مهبید ند دند کر دشید معرف داد سه ميد كر ماز د معات آل رمول ع ا ذا روُّا أَذْ كــــــــــــــــرَا شرموا تدخيُّ ا من د غدستُ من آنت ادائه آل رسول 🕰 چُر ديد ت<del>کي 19 السند</del> اِلا الله الع آل دول الله و واع آل دول براد مير يد در مواسخ ند چمپا بروزت که ورخد میاع آل رسول 👺 هيب يستد تعيمان باعليت اين جا الوائع سے در قر تائے آل رسول ع يآب چڻ بري و ايس عاد او كرايد فاك و يا بر تائ آل رحول 🌣 قيان هر ينجم بياه خود افزو يه مليم يا شد كداع آي رسول 🍇 دائے کا قور شہر لاش و مزدہ نیش يا مريش بدار الثق ٢ آل رسول 4 میں مداد سر المرک بم د سر برخاست نشت بر که بنرش ۱۱ مند ال رسول يعزو طعن کڻ دند يادَارش کل بنگ معره و زد گر ضائے آل رسول 🅸 دید و پاڻ سے تحتي بات ور پہ کرہ دم حال حيد و الخلك ال رحل 🛎

بيد س بمن كيات آل رمل ف

وچرځ کاڼ در څرق. مغربي آري

تُرس بسلمند الله "في "للت رائل را المال الجسعد آرد وادع آب رسول 🕮 🕮 دال څوی از نام او کی ځي ووحمق معرف ور ابتداع آل رمول 🕰 من از بان و تان رنگ و فرنگ ميد بخت ساه مراسة آل رمول 🕸 اگر شب است و نظر سخت درو قمی دانی يته څخم و بيا پر قائے آن راول 🕮 at all Sign بجلوة مد اے كفش ياتے أل رسول علي 30% جامة مالاي بتاب اے مہ حبیب آیائے آل رحول 🕮 فردائيكم كالنجا سيد كالد الخالد ادر زائے آن ربول 👺 فرونجلس فش و الدر هنا يَّ نِجْن الْقَاعُ آلُ رَمِلُ 🕰 18 July 200 July 18 14 19 بيا خلوه اگر دَلَثائے آل رمول 🅰 اداں یاتجمن یاک نیو بیٹاں كرير يد دروال يدم باع آل درول شيشه كارديرى اللياف زيل کي رودان جوء اے ال رسول 🕮 هبيد عشل نميرو كه جال بجانال الو تروی ایک جائل از پائے آئی رمول 🕰 کو که واقع من و دانتے مردد باعمان من منال بر زه كه رسات دائ آل رسول 🕮 کہ کرو تعریفان کے کام واز الله فه فرق الله الله الله الله اسيران بال سملام الصأل يفارُانِ جوا ۾ فطاعُ آلِ ربول 🕮 خط کمن دکا؟ مرده ایست دوری غیست بَكُونُ مِي خُورِ واكنولِ صوائح آلِ رسول 🕸 مگو کے دیاہ گرکی و ش)ر دیاہ مخط يار تست كول لا تاك آل ومول 🕸

ي ور فم مياكان وب مار گر اوپ تخصر از بمائے آپ رہوں 👛 ہر آگے کلف کنظف پر اس ویت فني ست عفرت چرخ اعمد کے س رسول 🌉 بات ک که باک و بال به نشان ياد و داد عادد كائ آل رس 🕾 د سک بٹوروند فٹر تاتا مٹی کاہم رقدر بدر وفيات ذكات آن رمول 👺 لوائح هر متمين تواز را نازم ک کا کا بندہ کندیوں پائے کی رسوں 🕮 هم امر جاگیر کا کلہ بین کمینہ بندہ و متکیں گوائے آپ رسوں 👺 اگر مثاب خلافت وہر فقیرے دا مجب مار زيش و سائه سي رمول 👺 مكير خروه كه س س شر اللي اين كار ست کہ وغد مثل فموون مطاعے سی رمول 👺 " الله القاومي دو ر كوست تا يكيا" چارک شد بادثائے آلِ رسوں 🕸 مرز نست کک است امید کک به مثر يدا كنند بير الے رضائے آل رسوں 👺

معطے منگے جان دھت یہ رکھوں موم عمع پرم ہانے ہے مکاول سلام 25 Ye 45 - 10 000 كل ياخ درالت عَنْ يد ركول سلام خرود ادم تابدر قرم 👺 نو پایر فتفاعت 🛎 پیر لاکھوں سمام هب امری کے دوخا یے دائم درود نوشہ بوم بخت یہ لاکوں سمام ا کی کے ایک و کیات یہ اعراقی درور قرش کی طبیب و تزیت یے لاکھوں سمام لورعن المانث یہ اطلب زیب وزین کلافت یہ لاکوں سمام مرو تاز الای مغوران بیکم ية تاء فسيلت يه ديكول سام CE \_ - - - 77 181 مرکز وار کاؤت یہ لاکھوں سمام ماحب ربعی حس و علی القر ناب وست قدرت يد الكول سام جس کے زیر لوا آدم و اس ہوا ال مزائے سادت یہ لاکھوں سمام وق عازق ہے جس کے زیر تھیں اس کی قاہر ریاست یہ لاکھوں سام الس ير غد د عيد مح وجد قاہم گنو گنت یہ لاکھوں سمام ا ان باپ ایک ہے کے مد درور حم دور رمالت عظم یہ لاکون ملام شرق الواير فقدرے بيہ فوري درود لتن ازبار قربت ہے لدکھوں سمام بے سیم و هیم و خریل و مثیل جوہر قرو خوت ہے لکھول سمام مز هميب بهايت يه تحيي درود مغر چيپ تهايت به لاکون سمام قنوت به لأنكون

کو پر ہے کی و ہے آوا نے دوو جرن بر رائد طاقت یه لاکون سلام (ات آئيد ج نے خامعیت یہ لاکمول مطلع ہر معادت یہ آشعد ۾ بيادت يہ لاکون فتق کے داوری سب کے قریاد وی کیا دوز معیب یا لاکون مجھ سے بے کس کی دونت یہ باکون درود جھ سے ہے ہیں کی قوت یہ دیکھوں سمام عم يوم فنسسي هُسوَش گسيم تُحسن أنسب شرح متن جاءے یہ دیکھول الالة من القالة جح تفریق و کارے یہ ریکوں سام کڑے بدر البت یہ اکار مؤت ہور ڈآسے یہ دیکھوں سمام رت اکل کی تعت ہے حق تعلے کی منت یہ ریکوں سمام ام فرجل کے 18 یہ ہے مد ہم گھیوں کی شوت یہ راکھوں سمام قرشعہ جان موکن یہ ہے صد خيا قلب طالت به لاکور سام سب ہر سب ملایائے علَّي جند عنت يد لأكون منام مصدر مظیرے یہ اظیر درود مظیر معددیت ہے لیکول سمام جس کے جوسے سے مرجمائی کلیاں کالیں أس كل ياك تبت يد الكول سام ور کے باہے کے باغ غل مرودرات یہ لاكحول ہ کان فکار جس کی جی قریال اس سمی برزوقامت یه رکول سمام ومف جن کا ہے آیک کل ال خد ساز طنعت یه انکول سمام جس کے آئے ہم مروران ال مر تاج رفعت یہ لاکوں سام

دہ کرم کی گھٹا کیموٹ ملک سا لکٹ ایر د12 انت ہے۔ لاکھوں سانام للسلة النفيار ميس منطباليع النفيجس حح بانگ کی استقامت یه لاکھوں سوام لخت لخت دل ہر کبر ہاک ہے مثانہ کرتے کی حالت یہ الکوں سلام دور و نزدیک کے شخے والے وہ کان کان سل کرامت یہ لاکھوں پائمئة مير هن موج لوړ نيال ال رگ باهمیت یے لاکوں جس کے باتھ شناعت کا ہما رہا ال جبین شعادت ہے لاکھوں جن کے تجدے کو عراب کیے جگی ان کیووں کی اطافت یے الکوں سمام ان کی آجموں ہے وہ ساہے آگان مڑہ ظلمُ قصر رحت یہ لاکھوں سمام الکاری مڑاں یہ تم سے ڈروو سلک وُد شفاعت به لاکنور سمام معل قدرای معمی رس باغ قدرت بيد ديكون سلام جس طرف الله حتی وم عی وم ۲ حمیا ائ الله عنایت یے لاکھوں سمام يکي آنجمون کي شرح و حيا ير درود اوقی بنی کی رفست بید دیکھوں سمام جن کے کاکے چان کر تعبیات ان عدادوں کی طلعت ہید رکھول سمام اُن کے شد کی مجابت ہے ہے مد درود ان کے قد کی بڑافت یہ لاکوں سام یں ہے تاریک دن جکانے کے اس جل وانی راکت یہ لاکوں سمام واعم سے علم یہ عابال الاختال نک آگیں ماحت یہ یکوں سام همنے بائے عن لین رائے کا اس کی مخی براقت یہ لاکھوں سلام فظ کی گرو دائن وہ دل آرا مجمین مبڑة نبح رحت يہ ماکھول

ريش خش تحيل مرجم ريش ال بلاً باو محددت بيد لاكمون سلام یٹل یٹل گل ندس کی چاں اُن بوں کی نزاکت بیہ لاکھوں سوام وہ وہن جس کی ہر بات وہی شدا بالثمرة عم و متكست بيد لاكلول سمام جس کے یاتی سے شاداب جان و جنال اس واین کی طراوت یے لاکھوں سمام جس سے کھاری کوئی شیرہ جال بے اس ڈرال حلاوت یہ لاکھوں سمام وہ زباں جس کو سب عمن کی عمجی کھی اس کی نافذ کوست یے لاکوں سلم ال کی بیانال فعادے ہے بچد مدد ال كي ولكن بافت به الكون سام اس کی ہاتوں کی لذہ یہ سکوں درود اس کے قطبے کی جیت یے لاکھوں سمام وہ تُما جس کا جو بن بہار آبول ال تسم الهابت بير لاكون سمام CAURZE ZES ان ستاروں کی تزبیت بیہ لاکھوں سمام جس کی ممکنی سے روتے ہوئے ہیں ہوی ال تیتم کی عادت ہے لاکھول موام جس میں نبری جی شیرد فشر کی زواں اس ملے کی تشارت یہ لاکوں سام دوش برووش ہے جس سے شان شرف ایسے شانوں کی شوکت سے دیکوں معام څرا سود و کعید جان و یعنی میر تیات یہ لاکمول سمام ددے آئین کم بجب منبر 👺 يشى تشر لمت يد لاكمول سمام باتھ جس شمعت علی تحق کر دیا . اکر ساحت ہے لاکوں سمام جس کو بار دو مالم کی بروا تہیں الیے بازد کی قویت سے لاکھوں سمام کیت وان و ایمال کے دواوں ماعدين ديمالت مڪئے يہ لاکھوں سمام

جن کے ہر قط عی ہے مون اور کرم ال کا ع است یہ لاکوں سام ادر کے تھے اور کی دریا الگیوں کی کرامت یہ رکھوں سمام 2 میر مشکل کشائی کے ناغنوں کی بٹارت یہ الأكفوب سمام رقع وکر خوالت یہ آرخ شرح صدیر صدارت یه لاکھول سمام دل مجھ سے درا ہے محر ہوں کیوں فني داءً و مدت بيد لانكول سمام كل تجال ملك اور يُوكل دوق تذا اس علم کی فاعت ہے رکموں سلام ۾ کہ موم شفاحت بے گئے کر بھاگ اس کر کی جایت یہ لاکوں سام زائووں کی وجاجت ہے لاکھوں سمام سال اسل قدم شاخ محل کرم هی داء اسایت یو لکول سلام کھائی قرآں نے خاک کزر کی حم ال کب یاک حرمت یہ لاکوں مدام جن نہانی محمزی چکا ہیں کا جائے ول افروز ماحث بيد لاكون سلام پہلے مجمع سے دوئے اول سے دورد امت ہے رکوں زرع شاداب و ہر ضرح برشرے سے رضاعت يد لاکمول سمام میں کے لئے ذک یمن کی دودھ وہوں کی نیمنسے سے لاکول سمام مهد وادا ک تامت یه ضد ی الله الله الله المحول المعام الله الله و بجينے كي كابن! اس خدا ہوتی مؤرث یہ لاکوں ملام افحے ہیڑں کی نون بخصیع علیحریا کی محبیت بید بدکھوں سمام معن عِدِ آهي ۾ کيڪ کھیلئے سے کراہت یہ الکھول سمام

اِللَّهِ يَالُفُ يَا مَالُ احتمال طویت بید لا کھول سلام ے عادے ادا بے بڑارداں نے ٹکانٹ طاحت یہ لاکھول سمام بھی بھی ہے ہے عاری عادی گاشت بید لاکھوں سمام جغی جغی حورت یہ شرک اپنچی اپنچی اشارت بد لاکھوں سلام سیدمی سیدمی روش بر کروزوں سادی سادی طبیعت بید لاکھوں مملام روز حرم و هب جيرة تار جي کوہ و محرا کی خلوت ہے لاکھوں سمام جس کے مجرے اس این انہا و مک ال نبي تحير بحث بالكون سمام اعرے شختے مخل مجل دیجے کے جنوہ ریزی وگوت ہے لاکھوں سمام بنجاب بیران شب ہے ساتے مدر درود عالم غواب دانت يه لاكمور سمام خصة مح عشرت يد توري مرية اي رحمت ہے ،کھول سن م تری خونے لیجے یے دائم درود ا المری شان سطوے یہ رکھوں سمام جس سے ہے جمعی محدثیں جنگ سمیں ال خدا داد خوکت به لاکموں سمام کس کو دیکھا ہے موں سے چھے کوئی آگھول والول کی جست ہے رکھوں سمام مرد ند وسبت الجم بين ديمثال بالل ید کی دفع قلمت یہ لاکھوں مدام ش مجير ۽ هم قرال جنيش خيش تسرت بيد لاكلول سمام نو بائے ولیراں سے بن کو پیج فرش کی جملات یہ سکوں سمام وہ چھ ہوتی تحجر سے آتی شدا معيظتے جے ک خواست یہ لاکھوں سمام 17 11 27 6 01 عير گران يعونت بيد لاکون سمام

الغرش آن کے ہر مو یہ لکوں درود ان کی چر تی و شملت بید لاکموں ملام ان کے ہر نام و تبست یے نامی ورود أن کے غر وقت و حامت یہ لاکھوں ملام اُن کے خوتی کے اُن پر کروڑوں دروو أن کے امحاب و مترت یے لاکموں ملام يار بائے صحف علجائے ال بيب أوت يه الكون آب شمیر سے جس میں پردے سے اس ریاض نجابت یہ لاکھوں سلام فون فحر الاسل ہے ہے جن کا خمیر اُن کی ہے ادے وابعہ یہ لاکنوں مانام ال يتول جكر يارة مسين 👺 تجلد آرائے عقید یہ لاکھوں سمام جس کا آگیل نہ دیکھا شہ و ہم نے ائل ددائے ٹزاجت ہے لاکھوں سنام الراوية 2 مان الخد کی داشت ہے بیکوں سنام ووخلسس فسجابسي مهسه ألا مسخيسا راكب ودائل الاحت بيد لاكلول المام آوج مير بدي س ج روع روح الأوت يد لاکمون خوار لعاب زبان ئى واثنی کی جستند یہ ایکوں ال خبيد تا شاء کلکوں ہی کیکس واست فریت بید راکنول سلام تجعب مير برج رکب روئے شہادت یہ لاکھوں سفام اسلام کی يورال طهّارت بد بأنكورا جو مين تيم القرف ۾ . انانگول -منت تيما کيل ان کيف اکن و الله المحالف بد المحور حل به طبع ناری ال مرائے سلامت یہ

مبسرلٌ مِنْ لِمُصِيبُ لا تصبيبُ لاصحبُ وسے کوشک کی زینت یہ لاکھوں سلام اب صدیق آمام خان کی 🕸 ال حرم برائت ہے لاکھوں یتی ہے مورہ فرر جن کی گواہ ان کی ہے لور مؤرت ہے دیکوں سلام جن کی زوع القدی ہے اجازے نہ جاکی أن نرادل كي صمت به لاكمون سلام عبان K. ನರ್ ملتی جار لمت یہ ٹاکھوں يفد واحد ي حق محراران خصف یہ دیکوں وہ دموں جن کو بڑے گا مڑوہ اس شارک جماعت یہ لاکھوں سلام ال ساق ہر قرب منتیف یہ لاکول سننے ﷺ باي طافت یه باکمون اس الحاس الاناق باها الرسل الشين مجرت ہے ماکمول اصدق السادقين متند البحققين چھ و گول وزارت بيد ناکھوں سوام دو عمر جس کے اعدا یہ شیدا عز ال خُدادُ وست حقرت بد لاكول سام فارق کل و پیش مستور مشدت ہے راکھوں سمام تدن کی 森 الران کی 森 شان عدالت ہے۔ لاکوں سمام سجد امتدی وولب ميش غمرت به لاکھوں ممام عثور قرآل کی بلک وو آور چھنے یہ لاکون ممام حمّان صاحب كميس بیش شهادت به لاکھوں ਲੈ। 3 2 ساتی شیرد شربت یے لکوں

المل نس منا وجير وسل غدا باب فصل ولايت بير لأنكوب سملام الوليس دائع على رفض و چاری دکن ملت یہ الکوں سوام ششير دن شاه تيبر ے جو دسیت گذرت سے لاکھوں سمام بایی رفش و جمعین و نسب و فردج مای وی و سلت یه لاکموں سلام موسی چل کے و پی کے سے ال خبر و عدالت به لاکون ملام جس ملماں نے دیک آھیں آک تقر اس تظر کی بشارے سے لاکون ملام جن کے وقمن یہ لعنت ہے اللہ کی ان سب المن محیت یہ لاکوں سمام مائي سافان شراب زین افل عمادت یہ داکھوں سمام اور منے جی فخرادے اس شاہ کے ن سب الل مکانت یہ باکھوں سمام آن کی بالا شراهت یہ بھل درود ن كى والا بيودك بيد الكور سوام شافعي مالك احد وار یا ش ماست یہ رکھوں سوام عریقت یے کامل جادران شريعت ي رکون قوبك أعظم لبام 丒 جنوة شن تدرت بيد لاكموب سمنام قلب البال و ارشاد و زشد افزشاد في وين و لحت بيد لاكموب مدام مرد خل طریقت یہ ہے حد دروہ فرد اعل حقیقت یے ماکنوں سمام جس کی بعرم ہوئی گردن اوبیا اس قدم کی کرامت ہے لاکھوں سمام ا يكت الأنال تو بہار خریقت یے رکھوں سلام Ź مل روش روامت بد رکون سلام

خطرست خزه شمير ندا د رمون 👺 ليعب كاوريت ي ليكول سلام تام و کام و آن و ميان و مان و مقال سب عیں اچھے کی مؤرت پہ لاکھوں ملام ور جاں بسلم مجموعہ آل رسول ﷺ میرے " تائے افعت یہ لاکھوں سمام لايب سياده سياد توركي الياد احد ٹور طینت ہے۔ فاکھوں سملام ي غذاب و حماب و حماب وكماب تا ابد اتلي سنت پ لاکھوں مماام تیرے ان دوستوں کے طفیل اے خدا بندة تک خیالت پ ریکوب سمام مرے اللہ ال اب الله الله نال و لدو عشيرت په الکوس سلام ایک بیرا می رحمت ش دموی تیس شاہ کی ساری است یے ناکھوں سمنام کاش محفر یش جب ن کی آمد ہو اور میجیں ئب آن کی شوکت یے لاکھوں سمام محے ہے خدمت کے قدی کھی ہال رف معيظتے علق ہان دہمت ہے دیکھوں سمام

اے شائع تر وامال وے جارہ عدد کیال اے مندت عرقی پریں وے خادمت رویح الص اے مربم رقم مجر یا قوت لب والا محمر اے جال کن جانان کن ہم ورد ہم ورمان کن اے متلقا عمع بذی لود خدا تخلمت زوا حين كرم زسن تزم لماء قدم الجم خدم آخيه با حمران الأعمل والرابع يان ال كل منت شدار بوك تو بليل قداك روك تو باد مبا جميان آت باغ شدا از آن آت يخوب كريانك شده الأب تمرانك شده عمر ست کویاں اِحدش شوئی بایمن مخت عش در بجر تو سوزال کی پاره چکر از رنج و خم بی خدا مریم بند از کار من یک گرو مولاز يا الآدد ام دادم شها حجم كرم

حكر بلده كويك مخل مي إمست يركن جان من

جانِ دل و روميٰ روان مين شه مرش آستان مراتک باو دش شاو جان نب جتال فیرت دو حس و قر رهک گل و جان جال وسي شن و ايمان شن اس وامان اخال فيرت فمدا لمايت كما أورت جدا الزامي وآل والاحثم مالى ايم زير قدم شد لا مكال سياديا قريان تو همعت فدا يرداند سال سنيل فآد موسة تو طوطى بيادت تغه خوال بالا بلا گردان لا شنَّ تهن مروجهال صارحٌ حدى غوانت شدہ اے کے تازلامکال يعتوب شد بين كمش وريادت النه جان جهال عند واغ سينه الزالم وزر چهم بال وريا روال قریادرات وادے بدہ دیے بما الگا دگان

يار عاب از أرَحُ كَلَن نَهِر رَضَائِكَ خَتْم جال

## شهر عُها في السَّماء السابتُ وفر عُها في السَّماء

### ثالةً دل زار بصر كارا بد فرار صلوْت الله و سلامُه عليه وعلى آله الاطهار

ا خدا بهر جاب سط تله الدوكن ا رمول الله الله الا بهر خدا الدادكن

المنتخ المذمين بارات المعلمين بالمان الكائفين باشتخ الماد عمن

حرز من لا خردًا يا كثو من لا كتر لد مومن لا حولد يا مرتج الماد عن

رُوت ہے رُوتاں اے افوت ہے آوتاں ے بناو بیساں اے مکودا اماد عمل

> یا مقیق الجودیا مرا الو جود اے محم بود اے بہار ابتدا و انجا لعاد کن

اے مغیث اے فوٹ اے عید اے فیاٹ نٹا تین اے عن اے مغنی اے صحب حیا اماد عن

تعمیب سیے مختا اے متیب سیے منتی رجما ہے (محاصین معا الداد کن

يُرِّ الوَّدُ الْبَدِئُ بِدِرَالدِّ فَمِسَ الْعَلَى الله تَرَجُع آيُنِدُ وَالتِ خَدَا الدَادِ عَمَنَ

> اے گدایت جن وائن و حود قان و مک وے قدایت عرش و قرش ارش و تا اماد کن

اے قریش بائی خبی جہای آگی مزیبت اللہ و عذرا و قبا اماد عمن

> یا طحیت الدول یا طبیب الفتول اے ہے آبول مظیم سیّول پاک ال جب اعداد عمل

اے حطا پاٹس اے خطا بیٹس اے حتو کیش اے کریم اے مرایا رائسیہ دیت المطی الماد عمن

> اے مرودیان حمکیں اے ہے اُمت حزیں اے غم کو ضامن شادی یا اماد شن

اے بخش صفرے ڈائل ہے تک مطار ڈکری اے مخش ڈرے ڈکڑنے اِصطف اخاد ''کن

اے کہ عالم جملہ واد عرب محر عمیب و قسور مرود ہے تعمل شاہ ہے قطا اہداد عمن

يندة مول و مولائے عمامی بشکان اے لا عالم میش و میش ال کو قد العاد کن ے علیم سے عامم اے علق الم اے علم علم الا منتى زفرش مدمة الداد حمن اے بدسیت آؤمٹان کس کمن کمن کس یا محکن وے چھست عرش و ماتحت افوی امداد کن شيّدَاللَّبُ الهِدُى جِبْ الدّى سبّ الروى غزوا همراقردا تعدسسانداد تحن ترور اکین توری ش رادوا جال راشتا اے کمیم واست کیسی لکا اماد حمن ے برے ہر دل معثوث و چھم کی تمار فاكس الويث كيميا والوتيا الداد كن جاك جال جان جهال جان جمال راجال جال يك جانها خاك تعديد شها مداد كن مُسَنَّ عُسَلَيْهَا فَسَنَّ " كَا " تَحِيرُ وَسَيَّرَ مُنْ مِن وَرُكُو فَا فَي دَرُكُمْ مُمْ لَوَ قَمَا المَارَكُنَ الكُنْ هَنِيَ هَمَالِكِ اللهِ وَجُهِنَةِ السَّالِ *اللهِ* وَرِ لَوْ مَسْجِلُكَ لَوْ وَرَ وَاحْتِ خَدَا الدَاوَ مَنْ مهل کارے باشدت تسہیل ہر مشکل از آ کا۔ ہر چہ خواتی کی کئر آوزا ترا الماد کن دار ہاں ار من مراہے من سوئے قود قوال مرا مذعا پخٹا دلے ہے مذعا لماد کن

# عَمَانَ جَانَ عَمِكُينَ مِرْأَصِنَانَ وَالْأَتْمِكِينَ أَصِدُ اللَّهِ المِرْتَضِيُّ كَرَّمُ اللَّهِ وجهةً

مراهی شیر خدا فرحب کشا فیبر کش مرورا للکر کشا مشکل کشا العاد کن

حیدیا او در دراشر خام پاکل منظوا هم حمقار دا درا دراش دُرا انداد <sup>حم</sup>ن

ضَعَمَا خَيْدُ و قَمَادُ فِيْ وَأَحْمَىٰ رَا رَاهِرَ يُهِمُونِ حَمْلِ الرِي رَفِّعِ المَادِ عَمَّنَ

اے قدار انتخ والے اندام احمد دائیر یا علی یا پرائمن یا یہ تصنے حدادا کن

یا پڑے اللہ یا قرک یا ڈور یا ڈوے کی ﷺ من ڈیالڈم اے رسید ضا اماد می

اے ٹگار رازوار قعر اللہ لیکے اے بہار لالہ زارِ الّبًا الماد عمل

> اے شت ر جامہ پر ترجلوہ باری عیا اے شرت را تائ محویر مکن آئی انداد کن

اے تُحت را فازۂ تنمیر و الباب نجس اے لیمت را رہی قسل الشنا اعاد عمن

> اے خبات وجر مرے ایمن نیکس و زمبرے اے ترا فردوں مناتی بھا اماد کس

اے پھورت روز حرت رو بھرت جال ہوا۔ عَمَرِ این ہرت تیک نظرت مرا اعاد عمن

ياللين الوحد في يوم ميوس تسطرح يا كان القلب في يَوم اللت احاد عمن

اے قائم ریکم است دائز معلیر عرص می جویم از کیار دفا احاد سمن

> اے تنت دَر راہ مُو کی خاک وجانت عرش پاک پرتراب اے خاکیاں را پیٹوا العاد عمن

ے دب جرت بجائے مصطفے کھٹے پرزھی تواب اے دم خذت آدائے مصطفے کھٹے اخاد کن

اے عددے کٹر و نسب درفش وکنشیل و فردح اے علاے سکت و دسمن مدی اعاد کن

شمع بدم و محقی روم و کوو عزم و کان حزم اے گذاواے فرول تر آز گذا الماد سکن

يا هيهي كريك يا واقع كرب و يلا كان زن شيرودة كالكون قبا لعاد عن

اے ز<sup>ح</sup>ن کمنتی و حس کمنتی اح*د کوہ* سید تا یا حکل محبوب خدا اماد <sup>عم</sup>ن

جان ژبرا و هبهد ژبر رازور و هبید زبرت از باد همیم و رشا اماد <sup>عم</sup>ن

اے گئویت کہ لیان مصطفی تھی رابوس گاہ کر لیب حتی تعیم واحری اعاد کن

اے دل و جانب قدائے تھند کامیبائے تو اے لیم شرح رضیا پانشنا اماد عمن

آے ہے۔ برو تخطی کوٹر لب وزی تعظی خاک یہ قرال قرات از لب مرا اماد عن

ے تحسین اے مصطفے میکھتے را دامت جاں لوزجین دامنیہ جال آور جیتم دہ بیا تصاد حمن

جانِ خس بين خس اے کان کس سے شان کس اے بھالت کیم عمل داکی الماد عمن

اے اواقع تیکیان ویرن ڈیا کے وے بطاہر کھی وہب چھ اعاد حمن

اے تن آؤ کہ سوار شہسوار حرش تاز کہ چتال پاءں نحیل اشتنے ارداد عمن

اے کہ موزعہ خان مان آب رہ آگل ڈوے گر نہ بیوے گریے ادش و اما لعاد عمن

ادِ گوہر گر مبارہ تیر گوہر گر مرخ خود لیت تشیم و قیاست مجدا انداد گن

# ترزبانی مدح نگار بذکر بقیه انمه اطهارودیگر اولیائے کبار ناحضرت غوثیت مدار علیهم رضوانُ الغفّار

ہائی اسیاد یا سجاد یا شاو جواد تحر ارشاد آدم آن جی الداد عمن

اے بھید اللم و صد قیدل از بیر الم کشا اے ہے ہے داد و کان دادیا الماد کن

> باتر یا عالم سادات یا بخوانعلوم از عکوم خود بدلج (جبل) با انداد حمن

جعفر مناوق بکن عابل کبک وا**کل ل**وکی بیر <sup>ح</sup>ک ماما طریق حق عنا ابداد <sup>عم</sup>ن

شانِ حدث کانِ علنا جانِ سعاً الشوام موتي کاتم جهاں عظم عرا دماد عمن

اے قالمیٰ الا حیادت و تاکمتان عابدال بجرای ہے نست الذین وصفا اعداد <sup>کا</sup>ن

> ضامن عامن ہف پر من 10 ہے از رض متم راٹ یا تم و گویم رضا اماد کن

یاشه معردف ماداده سوسط معروف ده یامرک اکن از سط در دومرا امداد حمن

> یا جنید اے یادشاہ جنے عرفاں المدد فہایا اے فعل شیر کیرے لعاد عن

مجھ عید الناصدا رہ ہم سوسے وحدت کما ہے قرح را بالقرح طرطوسیا حاد عمن

یائش بکار یا حالم حسن کن ہے ریا اے علی اے شاہ مائی مرتبے اماد کن

مرود گورم سیف اللہ اے خالد پخرپ پیسیدا اسعدا سعمائورٹل اعاد <sup>عم</sup>ن

اے آرا میرے جو میدالقادر جنگی حربے برسگان دَرگیش لطنے کما لداد <sup>سم</sup>ن

ده چه خپر شرزه داه آست از نخب معید دهب هینم بیت شر د دثیرزا اعاد عمن

# بأميد اجابت بر خود باليدن وزمان ضراغت برخاک مليدن و

بدرگاه بیکس پناه غوثیت نالیدن

لِلَّهِ خَوْلُ آمِم در کوے بغداد آمِم رقسم و چوشدز پر موجم عا اماد کن

طرقہ نز ماڑے دخم پر لپ ڈوہ میر ادب فخرد از برتارجیب من صدا اعاد کن

بوسد محتافات چیدان خوایم از پاست سکش درند مخلف قاتم شد محریم شها انعاد محن

# مطلع دُوم مشرق مهر مدحت از افق سبهر فادريّت

اً و ي فوقا ي فياً و الماد عمل الما

یا ولی الآبواء میں کی الآبوا اے کہ باعث یہ رہانے اولی اماد کن

وسعی عطی حطریت هاد العب وسیع خود از او وسط خواجای بیدست و یا اعاد عمن

مجمع بُر دو خَریِق و مرقع بر دو فریِق فاضدن و دابیال را منتشا ایماد عمن

واشیال بر بشده از بیر سنو بجوم آورده اند یا خودنا قاتل هشاوی اماد کمن

> بهر لا حَوْ ق صنهم بجدا مِمَّا نَحَاق بهر لا مُمْ يَحُونُون خَمُهَا (١٥ امداد كُن

اے پائشہ کرم دو قرن پھیں دو حرم تو بُمکک اولیے چوں اطبی اماد <sup>حم</sup>ن

جِـرُنَا یا جِـرُزَنَا یا کَتُـزَنَا یا فَرْزَنَا کُفُـنَا یا غَلِفَتَا یَا ضَوْفَنَا اصدادگُن

شاد وی هم سنن باد زیمن سم زمن گاه کیس بیم آتن برتی آن امداد عمن

لمتیب الاخلاق و حق ملاناتی و اسل عقراتی غر الاخراقی ولتاع الستا الداد عمن

میریاں کر نیرشن اُرشن آرشن آ گھر کر ایشن چھر گوئیم سیّدا کود الندق المداد عمن

# تَسليه خَاطِر بِذَكرِ عاطِر بِقَيِّه اكابِرِ تَا جِنَابُ سِحابُ بِرِكَاتِ مِاطِر قَدَس القَادرِ اسرارِ هِمِ الْأُ طَاهِرِ

يا ائن بَدَا الْمُر شِيِّطُ يا عَبِد رزاق الورثل تأكد باشد رزقي ماميين شا لداد عمن

يا ليا صالح صلارح دين و اصلاح كلوب فاسدم گلزاد و دو چوش جوا المعاد عمن

جان تعرق یا کی الذین فائشر واقتجر اے علی اے شہرور مرتعی اماد کن

یتو موک تھی طور حرفاں النددا اے حس اے عیدار چینے اماد عمل

منتی جو برد جیااں سیّد احمد الآماں ہے بہا محوہر بینا دالذیں بینا الماد عمن

بنده ما تمرود لنس انداخت ومناد بوا بابراتیم ایر آیش کل کتا امداد عمن

التي ال (عمل جاويد ال كالجي جيا اله عمال اوليا أوسف لقا الماد عمن

يا مختل ﷺ يا عم و آخرت وسيف خفاتم الے كہ ہر موست تو در ذكر خدا العاد حمن

اے مناقب شیرہ جال شد ایاست کا پی اشد انوشیں لیا شیریں ادا الداد عمن

ثاد قعل الله يا والتنال يا تعلى الد چيم در تعلي ال أسعد اين نادا الداد عن

# سلسلهٔ سخن تا شاح مُعلائي بر كاتي رسيدن و بر در آهايان خُود برسم گدائي على اللهي كشيدن

شاہ برکانت اے اور ابرکانت اے ملطان جود ہارک دھ اے تہارک بایشا اماد عمن

منفی اے متنوں مثل اے توں بہایت میں ڈات اے زمال گرشتہ جاناں و اصلا الماد عمن

> "بِ خُودا" و "باخدا ۱۵" آل فخد مصطف الله " سيّدا حق و اجدا يا مقتدا الداد عمن

اے تریم طیئا کو حیدرا کوہ اُسد یا جمل یا حرّہ یا هیر مُدا اہداد <sup>عم</sup>ن

> اسه خرایا چیم مخت در هیود هین بو زر سبب کردند تا مت حمیا اماد کن

یا آبر اختل آب اخد حطرت اینے میارا شاد همی افذی خیاء الأصنیا احاد عمل

وحي برجة تو لاياً قل أولُو الْعَطَل آمره است يَمَدُ هِ عِينُ رَافَعُلُ وَ عَلَى الدَادِ عَمَنَ

گوند بیجرت کر دیم از افم و طی ارزم بیجرب آخرای در را نیم مشکیل گوا ایداد عمن

اے کہ مثمی و کرامتی ہے تو مثل نجوم اے عجب ہم میرو ہم الجم نما اعاد کن

من ترت کر دم دے ونکرد شرق خرق تاب آل] در اب داجم بیا الداد عمن

تاجدانے معرت مارپرہ یا آل دمول ﷺ اے شما 🕈 خواہ و جدا از ماہما الماد حمّن

اے ہے وال حمیم آلا تھیم المرب اے کے آل ڈیٹے حملے لا اعاد عمن

> نائل جودا از کے زاں کم مرائے اب ساز وگل جود از شے جانم فزا الماد کن

اے ججب نیے نژا مشہود از غیب شہود دیدہ از خود لہتی و دیدی ضعا 🕆 اعداد <sup>عم</sup>ن

# خلاصة بكرو عرش خاص

ينده ام والأمر امرك أني والى كن بمن من تمكويم مرا اكوار يا الماد كن

خانہ ڈادان کریمال حمر باہدے می ڈیھر ایر حن وایک مرم ورقے مرا احاد حمن

> دسب من مجر فتی و برتست پسش بعد اربی یا تو والی یا جنال دسب تو یا اماد کن

گریدوژرخ می ترم آخرای گوید علق کال رمونی می دود قیرت برا الماد گن

عار باشد برهبان ده اگر طاقع هود یک رس در دشت یا حای الحی الماد عمن

# مسك الخنام و خذلكة الهرام ورُجوع الكلام الي الهلك الهنمام جلّ و علا

یا الی ویل ای شیران گرفتم بنده را از سگان شال شارد واین امداد عمن

ہے دسائل آمان سوسے کو منقور کو عیست ذال بہر محبوب کو گوید رشا اماد عمن

مثلیم حون اندو این سلز حرفی ایش نیست بیخ است دیت ای و اوایا اماد سمن

ئيست محون الرجير لو على غير لو خود 🚰 عيست يساً السنة السخسق اليك السمنتهسي الدراكن

مسيط على فر اگ جو الور 1/00 S 10% 98 میمی دیا \$ 111 ايكون الصدق 6 K البخ مهميان 5. 8 x x E 3 ت 6 6 yr yr بنسيل تم ان کی 1 نالمر کرا ь. , براري 7 R 7 8 31 برائي 25 Jet O A м 7 1. ري 12 ناشت وتى 12 100 71 2 ش شيون رد ونکی ري 9-<u>س</u> 6 98 2 J + 2 62 4 50 30 6 وعي ß 35 5:9 وق کے جنابر Ç.y 6, 6 Ħ 8 وق کائل مرا 1 ري 6 فيرا 7 8 ید کے يدئ بركے 10 \_ Ĺζ bj 99 2 يمين بجويوس UPF . اکی -10 غدا 35 کی 4 7 1 ياد رحما وقت 1 gt يد يش پيديش م کیول نہ مين قن مختيت 2 وثبه 99 9 île 1 S 30 2 يجي مجور دول 95 Sp. 2 4 ج تم په گال 2 4 .96 29 10 حل کا تام 12 6 يتخ ازن 35 χť غالمر جس کے رد کی وقتي 63 رات 35 ون 94 آگ مرمنيل ĸ 19.2 25 خاشا بتنب 95 ž اس قبر ملعول 2 ايتيس 6 شاو 90 χť 6 7 Js فدا , S & in. 1 جا ت 31 94 غم ہے گ 1 تحزا عدو کو چال 20 34 بيكسول تعلق 1 1 = 1 2 6 炒 yť 2300 خام اس کو موا 2 1 4 Ŧ 3 27 E 62 2 48 وتق de p dec gr<sub>ig</sub>e 13 9 بالمست ي و ياشر 14 41 F χť J(≥ رما 21 2

کی 🐯 شکل کٹ ہو

والك Ĺ 130 35 51 3,/ مكل 5 21 ta. ĸ مكتوبتا كتدي 1 ازل كؤ يل 39 ¥ j.  $\tilde{\mathcal{L}}_{ij}$ Ħ 90 10000 Ž 34 £ امس Ž. وينج 98 7 ž 12 وقنو ş ياك کے کے y¢. ¥ 5 2 اؤال б اؤال بالدرث 99 بخر 15 Ž. **ت**ياري مبتدا عي × متحى ż کی *ۆ*ب 6 3 متزييل 3 × 4 قيل TT 2 إطهار سابل جب ڄو えな تساوتي رقي شي موي 98 7 416 4 غی ورا يمهت σť 1 1 تنن 1 عی بدمكال مكال جاك Ħ 7 14 أيب ۷ 15 رے 99 شافح 7 مخور 21 تهادے pt. 7 2 رساكي بأدك کی 3 q. yr 3 ď 560,1 K¢. 20 ĸ 13 546 25 кů مجموديال ووالت 13 ij

# در منقبت حضرت مولى عليًّ كرمُ الله تعاليُ وجهةً

اشلام اے احدیث مسر و برادر آندہ حزو ترواد الحبیدال عم اکبر آندہ

> جعمرے کوی یود من و شا باقد سیال یا تو ہم منکن یہ بطن پاک بادر آمدہ

حب احمد ردنق کا شد و بانوے کو گوشت و خون کو شخمش شیردشکر آماد

ہر دورعدن کی کھنٹے گئیائے آوزال گل دیمل بحر کل چیس ارسمین بارٹی برتر آمدہ

ي مانيدي گليازر پاڻ اسلام و انوز انهي ات تخلفت وٽے کانے پاکر ۾ آماد

> زم زم از برم واکن چیره رفت یاد تک یا علی چوں بر تیان عمع سندر آمه

ماه تابال ممو متاب و میر دفشان ممو مرقش یافتر تا خادر است تور ممحر آمده

> حل مشکل خمن بروئے حمن در رحمت کشا اے بنام کو سلم فتح جبر آما

مرحها اے تاتل مرحب ابیر الاجمعیں در اللاب ذوالفقارت شور محشر آمدہ

سید ام رامشرقتال کن بنور معرفت اے کہ نام سابی ات فورشید خاور آماہ

کے دمد توٹی بمبر تابتاکت تجم شام گوہؤر صحبیت أد شکم الور آمدہ

ناصی ریافتی کی سوئے جمّم رہ فرد راهبی ال کت کاذب درستر درآمدہ

من زکل کی خواہم اے خورشد کل آں مہر تو کزنسیائش عالم ایتاں مؤر آمہ

> بهر اسر چادد مبتاب و این زری پرند ناپذیرائ گلم بخت قعر آما

تحد کام خود دخاے خند را ہم جرما شکر آل تمیت کہ ناخت شاہ کوڑ آماہ

# درمنتبت حضرت اچھے میاں صاحب

# رحمة الله عليَّه

اے بدور خود مام الل ایقال آمدہ جان اس معال آمدہ جان اللہ اللہ

کاسب کو مروناز جونبار سرفت دوئے کو خورشید عاممتاب ایمال کامرہ

موے زانتِ خبرعت الوّت دُورِج بُدِئُ رکب دوست فازة دسمن مسمال آلمه

زنگ از دبیازواید خاک بزی ورت تاعاک از میلوه ایت مرآیت احمال آمه

مد طائف کی کشیر کی گاو علب او رسید ایشانت کلیر باب ایرفال آنده

نامت آلِ احمد و احمد فتح المؤكل زال دب اذوسيت گذاش آو نالان آخه

ر مدا شد بارخ قدی از همیاے وسب کو تابیار بنت از گلزار جیلاں آندہ

چاں گل آل کندرکب فزہ یہ فروضت یائے آل احد اندہ بارغ عرفاں آما

گلعن لورست احد را میزهٔ چین کهن فرش یا نداز بیم راسیس شال آخده

تأکیرم نال یا آپ احمد الخیات یه مرد ماینم دا طرف مایان آمده

در پناو سائے دابات اے لیم کرم کری فم کھنڈ یا سولے انزال آھا

دل لگارے آیہ پاۓ بھی جود تو المایاتِ بلا الآن و خزاں آمہ

تا تر فریادے برآ درداے میں تدورت کیند رجورے کہ ارقم تر لیش جال آمدہ

زير آوڻي جام خم دد حرست ني شفاه زامجين رحت يک جرد جويال آنده

بیران رقی اوا کل برگ چھ آپ رمول ﷺ برکش او ول خار الاے که درجان آماد

اهم لوری دری نظمتات رخ و تحکی رضائم سوے کو اے آپ حیواں آماہ

اے ڈول چھے کوڑ لپ سیراپ کو بردر پاکٹ رضا یا جان سودال آخاہ

زین و زمال تمیارے کے کین و مکال تمیارے کے چین و مکال تمیارے کے چین و جال تمیارے کے گئے

قرضے مدم رسول علی حثم قدم الله علم الله مرم وجود وعدم عددت وقدم جال على عمال تجهادے لئے

امات کل فامت کل میادت کل ادارت کل محیمت کل ولایت کل خدا کے بھال تھورے لئے

وہ كنز نبال ير فور فشال وہ كن سے ميال يريم نكال يه برتن و جال يه بار جنال يدمارا سال تمارے لئے

یے شن وقر بے شام و سحر بے برگ وجر بے باخ و شر بہ تک و میر بہ تان و کر بہ سطم دوال تعبارے لئے

الاب كرم دواند كي كر آب يتم تباند ي

عطائے ادب جلائے کرب فیض عجب بنیر طلب برحمید دب ہے کس کے مثب برب جمال تمہادے لئے

نه جن و بشر که آخون پهر مانکه در په آسد کر نه جه و مرکه قلب و جگر چن بجده کنال تمهارے لئے

دیمن میں زیال تمہادے گئے بدان میں ہے جال تمہادے گئے ہم آئے بہار اتمہادے کئے جمعی بھی ویال تمہارے لئے

کلیم و فی منح وطنی تملیل و رشن رسوں و می منیق و وسی فنی و علی ثنا کی زبال تمهارے لئے

تہاری چک تمہاری وک تمہاری جھک تمہاری میک زین ولک تاک ومک جس سِکْد بِعَنْ مانہادے لئے

قهور نهاں قیام جهاں رکوع مهال محود شهال نیازی پهال نمازی وہال بیکس کتے بال تمہارے لئے

یہ نیش دیے وہ جود کے کہ نام لیے تمانہ جینے جہاں نے لیے تمہارے دیتے یہ اکرمیاں تمہارے لئے

نگا کا تشان وہ لور فشال کے میروش یا نہمہ شال بما یاکشاں مواکب شال بینام ونشال تمہارے لئے

وتوب قل جيوب بها تقوب صفا خلوب روا بي خوب حلف كروب دُون بين ول و جاري تمهار سے ليك

ندودي اين شراق برين شادي مين كائي جي كمين قبری فیل جورمزی تھیں ارب کی نبال تہارے سے جنال پیمی پیخن چین چی حمی حمی حمی چیمی پیخون چیمی دیمین مزائے کن یہ ایسے مین براس واس تمیارے لئے كاليامهان جلاب فتهان جناب حساب بلمل تم يويميان كرمادے جال مى دور فكال عل" كيدمال تجارے سے یہ خور کیا سیر تو کیا کہ ارش عما مجی دور رہا جہت ہے ور وصال دائے دائعی شال جہارے لئے علیل و فحی، شیخ و مغی سبحی ہے کی کیس نہ ی یہ ہے جرک کر علق چری کہاں سے کہال تمہارے سے بلور حدا سال ہے بندھ ہے سمدہ کی وہ مرال تھکا مفوق ا أ تحده كي بولى جواد ر تهارك لت یہ مرحتی کہ یکی متل نہ چھوڑی کتیں مدائی محتی قسور کریں اور ال سے مجری قسور جنا ب تھیارے نے ۵ بدرت به بیرت زبروجیت مگرد مرت ہے مرکزیت تھاری صفت کدویؤں کس تھیادے لئے اشارے سے جاتم جی دیا تھے ہوئے خور کو مجردیا مسئے ہوئے ون کوعمر کیا مدتاب و توال تمہارے سے مَهِ وه عِلَى كم بارقَ مِعِيدِ وه بالله ل كل كرون مور، بعظ اوا كے تلے ثنا يمل كھے رضاك زور تبارے كے

تظر اک چن سے دو جارہے ندھین ہی جی شارہے عجب اس کے گل کی بہارہے کہ بھار پیمل زارہے

خلک مرکد مجدہ کتال شدہو شازیاں کہ زحرمہ قوال تہ ہو شدوہ دل کداک یہ تیان شدہو شدہ میں جس کوقر اد ہے

کوئی اور پھول کہاں مکنے شاجکہ ہے جوبھش حسن سے در بہار اور بدرخ کرے کہ جمیک پک کی تو خار ہے

یے س) سنگ وہ کل چنگ ہے زبال چیک اب جو چنگ بیر میک جنگ بیچنگ دیک سب ای کے دم کی نیاد ہے

وہ شرق اللہ بال على محكم شرقا وہ شرجو اللہ بال جو سب فا وہ ب جان جان سے ب بالوش أن ب من سے قر بار ب

با ادب جما و نر ورد كدش نام اول كل و باخ كا كل تر تشد معطف منطقة چن أن كا ياك ديا رب

یوکی کاحس ہے جوہ گر کہ تیوں این طابعی کے در مگر فیس جاک جیب گل وسح کہ قر مجی سید فکار ہے

ہے تیری میت نوال سے ملے دو توالے توال سے دو اور الے توال سے دو اور الے توال سے دو اور الے توال ہے دو اور الے توال ہے دو اور اللہ تا کہ ان اور اللہ تا کہ تا کہ اور اللہ تا کہ تا کہ

تد دلی جشری قارب کہ ملک بھی اس کا فکار ہے یہ جہاں کہ جروہ جرار ہے جنے دیکھو اس کا جرار ہے

وہ ہے کی گئی وہ را میک کہ یہ ہے ارش سے فرش تک دہ ہے بوری بیاری دہاں چک کدوہاں کی شب بھی انہا دہے

یہ سمن سے سوئن و یاسمن سے جفشہ سنبل و نسترن کل د سر و ولا نہ بجرا چمن وہی ایک جوہ ہزار ہے

وی جلوہ شمر پھی ہے وہی اصل عالم و وہر ہے وی بحر ہے وہی ہو ہے وہی باث ہے وہی دھار ہے

یہ ادب کہ جمل بے لوا مجمی کھل کے کر نہ سکے توا تد صبا کہ چیز روش زوا نہ جمیکتی نیرول کی وحاد ہے

وی آگو آن کا جوشند کے وی لب کرموہوں نعت کے وی سرجو آن کے لئے جیکے وی ول جو آن پا فار ہے

وی تذریع شریع زیکو جو ہو آن کے مثل بی دردو کی خنداس سے ہورگ جو بینزان وہ تازہ نہار ہے

وہ الحین چک کے حجابی کرمنا ویں سب کی تعلیاں دل و جان کو بخشیں تمایوں ترانور بار ووحار ہے

ند جاب چرخ و مح بر شکیم و طور جال محر و کیا ہے موش سے محی أدهر دو عرب كا ناقد موار ب

بری ظامتیں ایں ستم کر ترامہ ند میر کد میرگر اگر ایک چینٹ پڑے دحرشب داج ، بھی آو نہا ، ہے

اللہ وین پاک کی وہ فید کہ چک آهی رو اسطاقا جو ند مانے آپ سالا کیا کھٹ او دے کھٹ ان دے کوئی جان اس کے مہک رہی کی در ایس اس سے کھٹک دی جان اس کے مہک رہی کی در ایس اس سے کھٹک

یہ ہے دیں کی تقویت آس کے تحریب ہے متنقیم میر واشر جوشتی کے دل بش ہے گاؤ تراق دیال پید چوا معا بدارے وہ حبیب بیار اتو حمر غیر کرے فیش و جود ہی میر بسر ارے تھے کو کھائے میں ستر ترسیدن ش کس سے بخارہ وہ رضا کے غیرہ کی مارہے کہ عدد کے سید بش طارہے سکے جارہ جوئی کا وارہے کہ بید وار وارسے یارہے

رسل و ملک ہے درود جو وای جائے اُن کے شار کو گر ایک ایس دکھا او دو جو قلیق روز شما رہے

وہ تری محلی ول تشیس کہ جملک رہے ہیں ملک رہی ترے صدیقے میرے دیائیں مری دات کیوں بھی تارہے

کر رضا کا حماب کیا وہ اگر پر لاکھوں سے جی ہوا کر اے مُفُوج ہے مُفو کا شاحب ہے شام ہے

فيم اس كے مبوے على يك رق كيل مجوں ہے كيل خار وہ ختنہ وہ بيہ نے ديا ہے اللہ شہيد و ذهح كا وہ شيد ليمي خمد تھا وہ ذهح مجھے خيار ہے مصلاوکی قرآن مصطلىكي ۽ کان ايال تمثار معطيال كلتص کی -الثير رواي 6 Š مصطفال جزال اجارن الط بالارس \_ مختي (L مصطلالي JT 2 4 de آبال 3. مصطفال ي ك 7 ازيار ي د ك ے مصفقال 3 محاق 3 ١٥٥٠ مرس وصال ين مصطورتي Ja 375 خوابال 4 وصيابي 9.8 معطلاك كوشمن ومحت کی کی بال کیا ÷ إلى مصطفال وسع ول خيال واءي معطاءكي 4 4 اعيدي اے 3/6 1 93 P. تبر مصطلياتي بمال بيكسوں كى 30 اے ومع مصلالياتي £ 1. 4 يتال اے ÷ 1251 ÷ 1 8 أثب مصلاياتي ارا راق ہے يمال الے أتحمول بثي يتك مح مصلاليكي A 1 2 يمال ال أب مح مصطفال بحال. ميري وپ تار دان اب دے lie. مثح مصطفاكي چکا دے مال لميب اے يدتصبي آل عثع معطايال يزال تزاق ale / اے ¥ محج آ تحور مصطفال يمال 1 200 أعجرا اے عم 4 3/ مصطلاقي ار يمال Ú رے Ì الے مثع مختلسور مختائين 5 0 معطاياتي جي کي عال اے عفي معلالي ادن و لمال 20 E. اے وم مصطلياكي يمال 4 J,, بري اے ż مصطلاكي يمال وب Jz Цę اے مح مصطهاكي بمال 3 <u> 1</u> ری بأو اے عمح معطتال يمال اندحيري والمط 7 اے عفي مصطفاتي دامت خم يمال ک 4 اے أردول مصطل ل عال J. يص دينون جمان اے مح مصطفاك تاريكي يمال يجانا اے 3 مصطفاكي بمال عالم اے \_ عثمع معقال ينال اے يمى مصطلال يمال يجيرا کی رذا 4 21

معجع

اے

يون

مصدتهاكي

ہم سے چندن یہ او آراکی کرم خلعب زریش پھاروں کے میرے سینی برے شدقے جاڈل طور ہے طور این جاندیں کے تیرے ایم کے تمبدی پیارے بد کرے ٹی گاٹریں کے مدق و ادن و کرم و اشعا ش واد ال المرے این ان واروں کے کیے آٹائل کا بندہ جول رث

یل بالے بری مرکاروں کے

上 咖啡 过 差 / 敬 میرے آتا کا دہ در ہے جس ہے ماتھے کھس جاتے ہیں مرد رول کے بجرموا يعثم ركمو بخول بن جائے ہیں اٹھادوں کے جان و دل تیرے قدم بے دارے کے تھیے ہیں ترے باروں کے بی تستیم طی میداں بیں سر بھکے رہجے ہیں تکواروں کے

רוגה הציר אל דים הציאינים کے

دل تن ماجد ثجدیا کار آتھ کو کیا مر سوے دوخہ جمکا پھر چھو کو کیا يا رحل الشقة كيا بمر تحدث كي بیٹے اٹنے مدد کے واسطے یہ قرض ہے بھٹ کے محش ذکر کو ام یک ک کا بیا کم کھ کو کیا V 1 3 1 4 4 W 2 2 ہے خودک کل سجدة دريا طواف باکنے عام کی گار تھے کے کیا ان کو تملیک ملیک ملک سے نجدیا سب تجدیا پھر تھے کو کیا ان کے عام پاک پر دن جان و مال عبادی کہ کے ہم کا شاہ کے دیے کے بندوں سے کب ہے ہے ڈواپ لا شان کا ہے شاق کار تھ کو کیا E 15 3 18 14 2 20 3 ピメデオ トー・コレエ رهید کرده فیش طیه کا ادب نجد ک مرتا ہے کہ کیوں تعقیم ک ہے عبارا دین آھا گار آھے کو کیا یم ہے راسی ہے کمد کار تھو کو کیا ن کھ سے قال ہے کار ہم کیا کریں 人人多不 解 馬 而 为 任 之 وہے کے بلاول سے ان کر کے اگر تیری درزن سے تو یک پھیا گیں

علد عن تتنا رشا عمر تحد کو کیا

حجيل حاكم بالم حجيل قايم

يدي حمين شافع خديا كوكرتم ساكول آي

وه كنودري ياك مريم وه مسلم منطق فينسب

مر آمد کا جایادی سب سے افغل آو

یکی پولے سورہ والے چین جہال کے تھاہے

مجی کس مجمان ڈالے ترے پایہ کا نہ پایا تھے کیہ نے کی بنایا

فسباذا فسرتفث فسائعضب يواليتم كالمتعب

جو گوا بنا کچے اب افحو وقعہ عشیش آیا کروقمنب صدیا

مرے پاک تھ ایکی تو ایمی کیا ہو خدایا شاکوئی کیا۔ آیا

ہمیں اے مشا تے دل کا یا چا ہے حکل

مقائل در مجيل نظر الو آيا بيانه يوج کيمه پايا

مجی محدد ایر ب ب مجی کرید شاری شب ب

مجمی غم مجمی طرب بے نہ سب مجھ میں آیا نہ اس ے مجم بناو

مجي خاک پر پڙا ہے سر پڻٽ د پر پ

بحی قاشِ در کمز، ہے سریندگی جمکایا او تدم میں عرش پایا

مجی وہ بھی ب<sup>ائ</sup>ل کوئی جانے آبر پھایا تین بوشھوں ہے آبو

مجمی وه خیک که آتی مجمی وه خیک که بارش مجمی وه چیک که بلیل مجمی وه میک که خود گل

مبحی وہ لیک کہ ہالکل جس جناں کھلایا گل قدس بیلہو

میمی دعرگ کے آزماں میمی مرگب ٹو کا خوہاں

مبھی مم مجھی عیاں ہے مجھی شرد کہ تیاں ہے

مجمى رير سب قفار ہے بھی جيپ كدوم شاتھا يا أرخ كام حال دكھا يا

تری فدرتن میں کامل اقیمی راست کر خدیا میں انھیں شفع راہ

يهام يهام ألى يرسل الله الله بكار فويش جرام الحى يارمون الله 🕮 لَوْلُ فَوْدُ مَازُ وَ مِمَامُ أَكِّي إِرْسِي لِلْهِ فَالَّهِ 2 10 3 7 64 24 3 7 62 مریس درد عسائم ایش پرسول اند 🕮 شہا بیکس ٹوازی کن طہیہ بیارہ سازی کن يد ہے جل رجائم ایک پارسول اللہ مالک زلحم راه وعايال فأدم درج عصيال ك والمد ال ورائم الى ورس الديقة كنه يمر يلا يار د يلي دري تبوا دارد اكر راني و كر قوني فعام الت علماني سك وركاء سلطانم الحكي يرمول الله عَلَيْكُ یکیف وقتم پر در ز تشمیرم مند کم تر مد سے آب حیاتم آئی بارسول اللہ عظم کند در جام آتیش رد قیامت شعله ی خیزد ت دید دیگ ایاتم الله پیرس الله الله چم کم فی جال سورد بهدم ر فزن سند يرك ال في درائم الله يادول الله على چ مختر کت اتھیز دیدے ہے ایاں نخزد لو کیری زیر دایاتم ایکی بیارسول اللہ 🕸 ید د تاریخ آیه پیر دا دخشت افزید وري وحشت رّا خوائم اللي يارس لله علي حريزال محشة وو رار من جمد يار ب نفواز من جهد امال محر وانم المحلى يارسول الله المحلفة گدئے آم اے عطال پانید کرم ٹارل كي عالم يرا خوام أكل بإدبول الله عليه اگر می رینم و ورای نام درے ویک هلتم رکس ما م الحق يارس الله الله كران مال ده سي موميل يه رض يت ماكل ب يراول معان لاك

الله عليه الله عليه

الم بهرے زیں خواتم

اندمیری دات شی تھی چارٹے ہے کے سے کہ بیں سفق زن شرکا دن کے لیے سے اڑے تمااموں کا تلاش قدم ہے راہ خد وہ کیا بہک تکے جے یہ مراغ کے ہے جو اینے بینے میں یہ ہور ہائے ہے کے مجے جاں بے گ خان ہورور کی قبر تقر کے اللہ کچے دن کا دائے ہے کے ہے گے، دیارت ورکی ضد آہ واکس آئے جھی جون جال سوئے زاغ ہے کے بھے ماينہ جان و جال ہے وہ ان ايس رے سی بخن سے نہ فم کہ فر سے بھی کم ک مجوئے جائہ کر و قرق سے کے ہے حنور ہیں ہے ہمی کوئی کام بڑھ کر ہے کال ہے کہ کیال و ممائع ہے کے ہے تمہارے ومعت بھال و کماں بھی جرفی کہ ال کے محب علی کا سائے سلے کے سے بگ کیل ہے تریہ رثید شیفاں سے ہر ایک مٹھ ط کا ایال ے کے ہے ہر ایک ایے جے کی بدال کرتا ہے کر خدا ہے جہ دمئے دوغ کاتموج یہ کس تھیں کی فندی کا داغ نے کے ہے # E = E1 7 48 2 94 5 4 ولوع كذب كے سخى درست اور الذان ک ایٹے رہ یہ مقابت کا دیا ہے کے سے جاں کی کوئی مجی کافر ما کافر یہا ہے ثیر ہاتھ نہ آئی آ تائے ہے ہے یزی ہے اندھے کو عادت کہ شورے ای سے کھائے کہ ساتھ مش کو بازد کلائے ہے کہ سے فبيث بهر فيث فيث بهر فبيث کلٹے کے بچے یا الائے کے بے جو دین کاوں کو دے پیٹے ان کو بکسال ہے رشا کی مگیہ فیزے کے یاؤں مجی چے

# L L Co 51 S 18 1 7

# غزل قطع بند

م کی کہ نظا آئی ہے	انھا کو مجی اجل آئی ہے
الله وی جسانی ہے	مجر کی جن کے بعد آن کی حیت
جمم نے لور مجمی ژومائی ہے	ڈوح تو سب کی ہے زندہ ان کا
آن کے اجمام کی کپ ٹاٹی ہے	اوروں کی زوح ہو سمتی عی تعیف
روح ہے پاک ہے لورانی ہے	پاؤں جس خاک پہ رکھ ویں وہ جی
ال کا 7 کے بچے ہائی ہے	اس کی رواج کو چاؤ ہے اتاج
يد <u>آل</u> شمسيق المسمى ن كورشا	

# نظم مُعطَّرُ

يا إلالإنجال انت انتيال من مين سيأل غدا اثال

حما لك إحشل ميالاند بإشم يا مجل صيدالقادر مولايت يما جنب بالمجد عنيه المن واجب مأكل عمدالقاد

# صلوة

بار دلير ستير عبدالقاور

باللا فحدا بمجد عيدالقائد محمود فحدا حامد عيدالقائد پاران درود ہے کہ جکید ہ زرخش

برحرف كندشك عبدالقادر خم كردوقدش برايئة ممدالقادر

یورپ کہ ومد سٹا ہے عمیدالتعاور بمزه بروب الف آيد ليتي

# رديف الألف

يامن بستة جاء عبدالقادر يا من بشاه يام عبدالقادر فَاجْعَلْنِيُّ كُيْفَ شَآهِ عِيدَالِقَادِرِ

ذُ ٱلِّبَتْ جَعِشْهُ كَمَا كُنْتُ فَشَاءِ

#### رياعى

الأحودنا الصلاء هيدالتاور الدناجة بدعياه

رني أرني الرجاء هيدالقادر البرار وسهد و دواندار کریم

# وديف الباء

چل تشرکی کماب هبدالقادر مذیدهمراز حساب هبدالقادر

ور حشر کر چناپ عیدالقادر از کادریاں تج جدا گاند حساب

## رباعي

دارو والله حبّ حیدالقادر طویب لک است محبّ حیدالقادر الله الله دب حيدالكاور الأومف خداسة والصيف وادهر

# رديف التاء

کاع درت دولت خیرالقادر 2012 کی حاجت خیرالقادر ائ عاجم ق قدرت عبدالقادر از تُرَمت الي قدرت و دَولت يَعْلاَلَــــَة

#### رباعى

بحيل منزل ست مبدالقادر خود فتم د خود اول ست مهدالقادر

حتر في تعمل ست عبدالقادر سمس جيست نواد در دو كن راي سير

## رباعى

مستود حنور خ بوسست حیدالقاور ازجمتن و گفتن ادست میدالقاور عمالا لے تعلقو ع ست حمدالقادر سجے مثلو پس سنجہ دنی کہ وراست

# رباعى مستزاد

مُنتم المثلث مُنتم أمنت ابن جلد مغات مم شدمن دانت ی گفت دلم که چال ست حیدالقادد جال گفت که دین بال ج ست عیدالقادر دی گفت حیات من الاین و کفتم از زالت یکو که آن ست حیدالقادر

> ال استثادا المودر كي العديد في تشافع المثارات في المدينة المراقع المدينة في المحيولة المراقع المراقع المراقع ا على استثناء أومواكي بالمراقعة التعالم والمثلق عالم معمون إنها الماضون إنها المستعون المراقع المراقع المراقع ا على المعالم المديد المدينة المدينة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة المراقعة الم

> > الإيلام عال كالماسعة

#### رباعي

عمل و خعر منات عبدالمادر فبكور و فجوم والم و إدراك والعد ميدالهادر ومثارق ويهم محرّال کہ یک انظرہ آے نرمید زهم آل كه دمع قدرت معلق تاقعرتم و فرات عبدالقادر

## رديف الثاء

وي در اصل مديث عيدالقادر اللي وي دامغيث عيدالقادر

اور يعلق عن الهول اي شرحش قرآن احمد عديث عهدالقادر

# رديف الجيم

اے راحت بخش تاج عبدالقادر کے ٹور کن سراج عبدالقادر

آر تاج ومرح باز برك يارب بستال زهبال قراح مبالقادر

## رديف الحاء

جراش كه ال عكد ز كلك قدرت احد متن سد و شرح عبدالقادر

یک است زیاک طرح عبدالقادر وجی ست بری و جرح هبدالقادر

#### وياعي

اے عام کن صدرح عبدالقادر افدم کن ظاح عبدالقادر

من سرتا یا بخارج عشم قریاد اے سرتا یا مجاح میدالقادر

## رديف الخاء

اے قال ل مح عمدالقادر اے بشرہ بناہ مح ممدالقادر حيدافقا وبر هنها شر

على وكدائم وقو دوال وكريم

#### وياعي

و عرفی اے زخ میدالقادر الورے درنی ے زخ میدالقادر

امرور ردی وی رین خویتری بدے جی ے رُخ عبدالقادر

#### رباعي

ا الله عام کن عسدح عبدالقادر العام کن فلاح عبدالقادر اے سرتا یا مجات عبدالقادر

من سرتا یا بھاج مختتم قراد

## رديف الخاء

وے علی لہ مج عبدالقادر اے بندہ یاہ مج عبدالقادر هيجات مخ مهدالقادر

محاج و گذائم و لا دُوال ي و کري

### زباعي

ورق اے ترخ عبدالقادر لورے درق ے نے مبدالقادر بدے جی ے زئے مہالقاد

امرود روی دی یای خویتری

# رديف الدال

ول واد كه واد واد مهافقاده جاب ود که باد باد همرالقادر

ول دو که زاد زاد خوالقادر این جال جد محم نذر مکش یا دو مر

# رديف الذال

آل ما كه ديد مياة مهالحادد

سطان جیال معاق هیرانقادر آن فها و جال بد و هیرانقادر صحن آرد المائي و المال بارد إم

# وديف الراء

اے حشر یا یہ در میدانقاد

ے آب ہود کو اثر عبدالقادر خوش تاب ہود گوہر عبدالقادر درفلنب الإنا آب و تاب وادم

#### رباعي

ول والاه مرال اله ور عبدالقاور رفتن مدو الرخاطر عهالقادر اے دفع علم مخبر حبوالقاور برحش زدوان تحثور عبدالقادر بس كن زا سرار صدر عبدالقادر جوئى عقدار قدر مبدالقادر يا رب تم از در فود فهدالتادر ای تک مریدے او نرفتہ بمراد اے واقع کھم وائس عبدالقاور دور از تر جیاں بحرگ نزدیک لی جس کن انوار بدر حبدالقادر خود فقدرت فقدرنا مقدر لا فقدر

## رديف الزاء

ور جائے ہر و ڈاز میرافاور اے دیا تو نیاز میدالمادر

اے فتل تو برگ و ساز مہداللہ در کیش کی مین غراز عہداللہ در آن کن کہ دسمد قمری ہے بال ویسے اے ہور کو فماز میرالقادر

# رديف السين

ودر است مگ میکس عمدالقادر مرور قدم اقدى حيوالقاور

در وا ڈور مجنس حیدالخاور حال اي و وين آگه چو ميرم هيرم

#### رباعى مستزاد

كلتم تاج رؤس فيدالقادر مرقم مرديد ير خود باليم جانا دوح آمون عيدالقادر الزواقورت كالمح رزند اوقلب نوج دیس را ول پالست شادال وتعبيد ينف يزننا عردس عبدالقادر

# رديف الزاء

بر قدر بلعہ عرش عبدالقادر المايتدو بير الله الغرش عبدالقادر

بالا ست بلند قرش حبرالقادر آل لے بدر اورش بدر مد ياره اورش

سمسر ده بعرش قرش حيدالقادر آور ده برفرش عرش حيدالقادر ای کرد کر کردشا ہے کہ فزود بالاؤ فرود عرش عبالقاور

20

فرش شرف ست عرش عبدالقادر مرية شده قرش عرش همالقادر حرش شرف ست فرش عبدالقادر سيخ تا سر بيائية (....) قرش فهود

# رديف الصناد

وور است مگ کیس عبدالقاور مردد قدم اقدى عبدالقادر کن گرچه نه شد پنع عبدالقادر كرنا بقعم ايرانسنب كال يدخق است

### زباعي

سر بر قدم طعم عيدالقاور التوم مخلص حيدالقادر

بإنكسر متم مخلص حيدالقادر برگسر چے رقم آرد مختش چہ عجب عنورہ انعال پیرہ

# رديف الصناد

کومن ہے از حیاض عمرالقاور سفرے اور از بیاش عیرالقادر

حملين عظے از ر<sub>يا</sub>ش هيدالقادر لور دل عارفان که شب منح کماست

# رديف الطلة

النفي وجد نشاط حيدالقادر آنجا هي صراط حيدالقادر وروداره حملا سحاط خيدالقادر

अहं क्राइन्स् क्रिक ता क्रिक्ट

# رديف الظاء

أعمان رمل بوعظ عميدالقادر محمع بروكل يعظ عبالقادر

خوبات جو کل بوعظ حبدالقادر يرواندصفيت جمع كرخود جلوه فماسيت

# رديف العين

خد داجہ خد و محم عبدالقاد مد آزقہ برو مجع حبدالقادد وو ديست محرز عمع عبدالقادر

ای نورد سرورشیرت از میج ز جیست

# رياعي

میری نگر ز طح مهالادر در نیم تظر زشیع میدالمقادر

ابا مگور ز عمع هیدالمکاور کاریکہ زخور بہائیم مدویدی بھی

#### زباعي

پروهندي او راڻ هيرالواور ڏرياد دي مطالب هيرالواور الله وروفي المائة عمدالقاور

انجام وے آغانہ رسالت باشد

# رباعى مصتزاد

ورواكن وال واحد يخيم مالئ ميرالقادر جم مسكن وال واكد ي من ماق عبالقادر الوحيد مرا يعنى بدلائ الله وادنا زجار - اعدنن وال ي كي بكي الله مبالقادر

# رديف الفين

ہے نے لورے و ہائے عبدالقاور يا رب جي توش سعد ايال عبدالقادر

ے کے توریجاغ میرالقان بم آب رشد بست وبم ماية فحلد

# رديف العاء

عبطقا عبطقا مغوف ميرالغادر واقسيا رؤف عيرالغادم اسة كريدست تست تضريب امور اصرف عنا الفروف عبدالقادر

# رديف القاف

خيره است فروز برق عبدالقادر تيره است حقور شرق مبدالقادر اے جشہ محلل فرق عمدالقادر

خورشيد به ير تو نبي جستن جيست

# رديف الكاف

مملوک و کیمن بالک عبدالقادر كال بدو قارل بالك عباقال

آخریتم اے مانک عبدالقادر مهند که گوچر بای تمهید و ایند

## رديف اللام

نامة سلف عدل ميالقاد نايد سطف يدي ميالقادر بشش مرز ابل قرب جوتی کوئی عبدانقادر مثیل عبدانقادر

#### رباعي

حشر ست و لولی کفیل عبدالقادر جامت به شه جیس عبدالقادر

وروا ور وارعدل آند تحرم الودرة لرودة وكل حيالقاور

# رديف الهيم

يا دب بنول عام ميرالخادر يكر يكيل عام مهافقاد

يا رب بجمال نام مبدالعادر عمر يشمور والتعل با الأوريان

#### زباعي

يرشام درت متوم عينالقادر از حرمت منح و شام عبدالقادر

ہر می رہت مرام حیدالقادر يكور تر سيد وسيد كاوريان!

## رباعي

عبدالقادر كريم عبدالقادر حبالقادر حقيم عبداقاور أدحمت رحمت أرجم فهدالقادر

رحالت رب وارحت عام ب

#### رباعي

مد الله عبر المديم عبدالقادر یک موج و گر اے نم خیرالقادر ورجو مر اے کم عواقادر وراز تو مگ قض ہے می محرد

#### زباعي

ور رنگ علی علیم عبدالقادر

صديق صفت طيم عبدالقادر فاروق فمط عكيم عبدالقادر مانتد فني كريم عبدالقادر

# رديف الثون

ور واكن جاب باكن عموالقاور حمتر وه مجي داكن مهداتقادر وسے روم اے شاکل عبدالقادر يا رب چوخود بي دامس مشرده تست

#### زباعي

واريم کے بنان مهماتقادر ر کے یہ مالان فیرالقاد

بإرب قرمص زخوان عبدالكادر ای نبت بس کہ عالات اوتیم

#### رباعى

جو دست بارث شان حيدالقادر بو دست و بود ران عبدالقادر بتس بكدا وبند و منع تد نبند الله الله الله عبدالقادر

#### رباعي

محویاں مکد کر ب افزائش حن چھ وخد چھ نے چ عبدالقادر

خویان خو بندنے جے عبدالقاور شیرینال قلد سے جے مبدالقادر

#### زباعي

نای سامی ستو همدالقادر

خواش کابتی عنو عبدالقادر جھداد کہ یا شدائے خودی جگل شعب خیٹا اے عدد حیالقادر

#### رباعي

مه فرش کمال درد و عبدالقادر خور شیرو سال در کو همبدالقادر

آ فتلت سه و شیقت می کرد و حیر از جاوز ام او خیرانقادر

#### وهمب الهاء

الم ما مک و بادشاه عبدالقادر کن خک مرا براه میدالقادر حمدُ الك ہے اللہ عبدالقادر اے فاک راہے تو ہم جملہ مران

#### زباعي

ہے جات و بجائم شر عمیدالقادر میں بر تو تدائم شر مبدالقادر نیک ست گمانم شه مهدافقادر

3 8 2 1 10/ 4 1 1084

#### رباعي

بم تجليد دا تحنيد عبدالغادر شرح است برال سهيد عبدالقادر

يهر مر جو خجکيد حيدالقادر يم متمن حمين احديث احمدِ

#### رباعي

الأعارضه تيست وجه عبدالقاور والى سن ولائت وجه عبدالقاور بركس شده مجوب يعبر صفح عبداهادر يعبد عبدالهادر

#### زباعي

خود تور شداز ره عبدالقادر یم إذان طوح از شر عبدالقادر

مع است گذائے ور میر والی ج میرست گذائے مد حمیدالقادد

#### رباعى مستزاد

براويج ترتى شره حبرالتادر تا نام ضا فيمه متول زدو عبدالقان تاک انجوبیگ يالجس الرآن رثاد دارثاد دريه والحام ام الله و تاس آمه میرانقادر الداست ابرا

#### زباعي

الے قادر والے خدائے میرافقادر فقرت وو وحیائے عمرافقادر رقم اے کادر بمائے مجالتانہ

أرعايين ما كلم وحت كن

جال بخش مرا بيات ميدالقادر جال بخش عد لوات هيدالقادر ازمد چرشا گزشت از بهررشاش اینم بستم برائ حیااهاور

#### رباعي

ھیں آخاہ ایٹرے حیدالقادر از دوست امر درے حیدالقادر از دوست او قین مرروش کن میں ورے عیدالقادر

## زباعي

عيد يكما لقائد عبدالقادر ورباد دو عطائد عبدالقادر عبداب لقائد و جو امزو كم شد تا دري بيائد عبدالقادر

#### زباعي

دل حرف مون مواسعة عبدالقاور عاجت والد عداسة عبدالقاور وصول بم روشنج كيتر و يكو عبدالقاور براسة عبدالقادر

# رباعي مستزاد

الخاده در اول بديت بامال الساق طلب الخريد يا ترب خدال المعرب الخرب الخريد يا ترب خدال المعرف ترب المعرف ترب الشرب الشروع و يال المعدمة للوب المعرب الشروع و يال المعدمة للوب

# اكسير أعظم

414.5

# لاصيدة مجيدة مقبُولة انشأ الله تعالى في منقبت سيُدنا الغوث الاعظم مطلع تشبيب و ذكرُ عاشق شُدن حبِيْبُ

ا کے مد جال آمد ور ہر کوشت والمال آوگی واکن افتائی و جال بار و چا جال آوگی

ا کی کما میں شکدل میارة خوتوارة کر خمش یا جان تاذک درمپ بیران لوئی

> مرو ناز خویشن را یر که قمری کردهٔ مندلیب کیستی چاں خود گل خندال لوکی

ہم رخاں آئینہ داری ہم میاں مشمر جنگن غود بخود ور تعتبہ آئی یاز خود حیراں لوگی

جوتے خوں فرکس چہ ریزد کر چھٹاں فرکسی یوسے خوں ال گل چہ فیزد کر یہ ٹن دیماں لائی

آرا حسیستی که جان حسن می عاز وجو می خدانم از چه مرکب عاشتی جویدا توتی

ئو غزال کمس من سوئے ویراں می رمی کی گئی وی ا

سید نحس آیاد شد از سم فمائی در یام زاکد از دحشت رسیده در دل دیران توکی

موقتم من موقتم اے تاب صنت شعد خخر آتشت درجال کارد خود چا سو زال آوگی

ای چینی ایک ماہت زیر ابر عاشق ست آء آگر ہے چوہ دوزے پر مو نسال لوکی

بید کر بر بید ام مای خمس آلام محر دائم اینم از نوش دانی که بس تادال آلیک

ماه من حد بنده ات خد داچه مالی کا همچنی مید و تعنب داغ و تیخواب مر گردال توکی

> عالے کشتہ بناز الله چہ باعری درنیاز کار قربا بجند را آخر اما فال لڑتی

وام كا كل بهرآن سياد فود بم مي كش یا جمیں معب پر یا را بائے جال توکی باهي محتم بجان تو که ب ما تی يارب آن كل خود جدكل ياشدك ببيل سال توكي ملك في كريم مزائع من كه دُونت ويده ام الا کہ ''تخِد نہ بٹی راجہ اُرو کریاں الوکی یا محر خورا بروئے خوش عاص کروہ يكسي تر ديدة از غود كه سيد س توقى

### گریز ربط آمیز بسُونے مدح نوق انگیز

یا او با کا کا کے او شخ جیدال پر آونافت کاظمین او تابش و جب پر دویا سامال توکی

> آن شیم کا عدینایش شن و میش آسوده آند بر دورا ای که شه فید میال توکی

نحن وکلش جعلی تؤیخل ہردو تر زوایش خار این مرابیہ جال لوئی وال نفرہ ڈن جاناں لوئی

> جھن ورنازش کہ تا جاتاں درمانیوم ترا نحسن در بائش کہ خود شافی زمحیوہاں توکی

عِمْق مُنْفِيش سيّد برقيزه أو بر نناك يد حن گفت از مرش بگور يَراتِد بردال لوكي

### الالتفات الى الخطاب مع تقرير جامعية الحسن والعشق

خر ور اجال چود اجرائم اندد کار آتی جرتم در آت فزول بادا سر پنیال آتائی

سوزی افروزی گدازی بیم بال روش کی شب بها استاده حریال بادل بریال لوئی

> گرد کا پُروانت روئے کا کیسال ہر طرف روضم شد کز بخہ ژو شع افروزال کوئی

شرکیم ست اے رضا در مدح مرکن مطلع شکرت شخد اگر طولمی مدمت خوال لوکی

### اوّل مطالع المدح

ور ورال مي مرال اے شاجيال لائي

إلى جان قدسيان و خوست الس و جال الآتي

### زيب مطلع

مر لوکی مرود لوکی مردامرہ شال لوکی جاں لوکی جاناں لوکی جاں دا قرار جاں لوکی

> بنل ذات کی و مکی حن مسط مخت مسط مخت از شر المال ال

فَــنَّ رَالِـــي قَـلُـنُو اَلْـحـق كر كُمُوكَى كى سزد زاكد بايو طبيد دا آكينهُ تايال الزَّنَ

> بارک اللہ او بہانہ اللہ زارِ مستفقہ دو چہ رنگ است انگلہ رنگ ریفہ: رضوال اولی

جو شدا ز چیر اتو سرو و پار دار روسے او گل خوش گلمتانے کہ پاٹی طرف سروستاں اوئی

> آ كد گوچر اوبها رابست قدرت از إله باذكر والد جراز شم راه ايال لوكي

از او میریم و زیم و میش جاویدال کهم جال مثال جال بخش جال پر ور توکی وہال توکی

> کیت جائے دادہ جائے چال آو در پر یا تھم وہ کہ بال چندال کراہم و چنی ار زال آؤل

عالم ای چه تعظیم همچیت کرده است ادعش الله بر عنومت سرّ وهایب وان لوگی

### طى ترطياته

قید گاه جان و دل پاکی زادستو آب و گل دفت جانا برده از مشمودة ارکال لوکی

شهروار من چه می تازی که درگام افخست پاک پرون تافد زین ساکن د کردال لزئی

> تایک پخشودة ال ترش بالا بودة! آن قری بر یاز اهیب صاحب طیران توکی

مالی شد زیر مہیز سے اسے سالکال تاعمال ددوست حمیری آل سوئے امکال لوکی

## طي كونه سرًالإيدر ك

ایں چہ شکل است اینکہ داری تو کہ یکنے برتری میریتے میر اند براندازی ا کو ال تو کی

یا حمر آئیتہ از غیب ایں ط کردہ روے تکس می چوشد لمایاں دد نظر زئیساں لوکی

> یا کر ٹوسے دکر را ہم بھڑنا میدہ اند یا تعالی اللہ انسان کر ہمیں انسان لوکی

## في جامعيَّتُه لكما لات الظاهرو الباطن

شرع از دورت چکد عرفال از پیلورت در ایم نیاد این کل و بیم اید آل بادال لوکی

یُوں نَدِ مُجِر از رُحْص است مدکد شرح مِلْتی رُحُ بَادِنُ ایجاں کہ زمر بالمن قرآں توکی

> ہم وئی تنکب جوب و ہم وئی تنابت شال نے للد کریم میں کالم عرفاں وئی

نابت دسیاره بهم در است و حرف اعلی ایل حمین ایل کوی تحد را سلطان لوکی

# في ارثه عن الانبياء و الخلفاً و نيابة لهم

معند الله سنفان عالى جاد و درمركار أد رائع أو الله شال الآلى الله وسنت والا شال الآلى

متزاد کن کن من صفط بی را داده است زیر صحید صفط بی برکتی دیوں اول

> دّور آخر نشو لا پر کلیپ دیراهیم شد دَورِ ادّل ہم تھین مذی حمرال لوگ

يم طلي خوان رقل و يم ذرح سخ ميني. لوړ کشي غربهان خينړ سمرايان لوکی

موي طود ۱۱۱ ه جيي څرخ کمال پرتنب معمر عال لةب عبر سال لوکی

تائ صدَالِی سر شاہ جہاں آرائی آئی فازدتی البصہ دادر کیزاں لوکی

یم دو لور چان و آن داری ویم سیف و طم یم لو دوالورچی و یم حیدر دوران لوکی

### في تفضيله على الأوليآء

اولیا د اگر می باشد او یو کوبری در در دا کال اولی

واصلال را ود مقام قرب شائے واوہ ایم خوکب شال شد از شان و دان شان شال توکی

> تعر عادف ہر چہ یادر عام مخاج تر نے جمیں بنا کہ ہم نہودای بنیاں توکی

# فَضُلُ مِنْهُ فَي شَيَّ مِنَ التَّلَمِيحَاتَ

آ کُلہ پایش بر رقاب اوالیائے عالم است وا کُلہ این فرمود حق فرغود باللہ آل لوئی

اعدى قول آنچ تخصيمات عا كروه اعد از رائل يا ادخلالت پاک ازال بهتال لونی

> بهر پایت خوابد بندان شد کیدان جاب عل علی مینی در∐ی گویدان شاهان تولی

درتن مردان قیب آتش دو مطعه می دنی بازخودآن کشید آتش دیده رانیسال لوکی

> آن کہ از بیت الحدی تا درت کی گام داشت از لورد کی بر شد و شخیش از محفال لوگ

تبردان لَدُسُ اگر آنی شد بینندت دواست زاکد اندر خجلهٔ قدی شد درمیدان لوکی

> مير خنص باطران فحسل هسو الله أحسد آن مكن راكم عجيدار ند قرايوان تول

## الأميل منه في تقطيله على مشاذخة الكرام

گرشیوفت راتوان گفت الرو القائ الار کافآ باند ایثان و شیابان توکی

یک میرشال بود بر مشتر و از کا آل ترقی مازن کا عمدان برآل توقی

> ماد حسن لا يستبسعى المعشسسس ادراك أقمر خامد چيل ازهساد كسالكونجول در الحيزال توكي

کور پیشم بد چه ک یالی پُری بودی باال دی قر مشخی و اِسفت بدر و بهتر زال لوکی

## فى تقرير عيشه

اسنیا در جد و تو شایاند محرت می کی نوش یادت زاکد خود شایان بر سامان توکی

الجال داموده مازومون ایتال هم تهاد گار قال دا زیب نهد نهب این بستال توکی

> خوش خوره خوش پاش ه خوش دی کوری مختم عده شاه اللمح حن د سلفان ملک جال الذکی

کامرائی کن بکام دومثال اسے من قدات چھم حامد کور باوا ٹوشہ ڈی شاں توکی

> شاددی اے تو عروب شادی شاددی چی کاراند در مفکوئے ایں سطال آوئی

یک از واللہ کا انہا ہم ند ال طود کردہ ا رفت فرمال ایں چیمن و تاراخ فرمال لوکی

ترکب نبیت کفتم از من لفظ می الذی کوده زاکد در دسی رشا ایم دین دیم ایمال توکی

یم پرتش ایم افرات ایم به تعید اولیا فارغ از ومحد قان و برحید بیمان لوکی

### تمهيد عرض الحاجة

ہے توایاں دانوائے ذکر جیست کردہ ام زار تا لاں داصلائے گئی پرنشاں لوکی

چارة کن است مطاعة عن کریم این اکریم غرف من معوم و بجد وافر و چوشال لوقی

> یا پمیں وسید دونا و دائمین کوناه و گل ازچہ گیرم درچہ ینهم بشکہ ہے پایارا کوئی

کود وامن دہر واقت آ کلہ پُر جوش آمدی وست دربازار افزوشتر برفیغال اولی

#### المطلع الرابع في الاستمداد

روحاب اذا بدال چوں لمانے فغرال توکی آئے رصت توتی آئینے رحال توکی

بنده آت فیرت بدد کر بددر فیرت زود وَرَدُود بالال مَكْرِدِيم شاه آل الاِس لولَي

> مادیگم بی کد می جد یم لا تو در مان ورد درد کو درمال کیا ہم ایس توئی ہم آل توئی

#### الإستعانة للاسلام

دس بابات خودت را الا مر أو دعمه كن سيّد آرار تد عمر سيّد اللديال آوكي

کافراں اوٹان اسلام 16کارا می کشار آء اے می مسلماناں کا بیناں اوکی

> تابیا بیر مبدی آزهٔ دواح و چینی از فکک جود کن خود میجا کار و مبدی شال توکی

کشی منت بوہے کا نجال افادہ است من شرت کردم باچل توج این طوفال توتی

> بادریزد موج موج و موج فخرد فوج فوج برمر والسید فریبال ناش چه مشخی بال قوک

#### استبداد العبد لنفسه

حافی اللہ تک کردہ جانست الانکوں سے ایک اللہ توکی

عدی خود کر رہے کریم ہے ڈکروہ کیم ایک تبلیاں صدد کر ہم چوں سے رفشاں توتی

> عم چه شد گردیزه عشتم میک پرستند مومیا کم چه شد گر موفتم خود پیشمهٔ جیوال اوْتَی

یخت تا نمس نرو کے ام کر ند رقعم شادشاد چیل شنیم ہم عب و اصلح و خن کویاں توتی

> وفت كوبر خوش اكر ورياش قرول جائد واو خرقه عن را جم ند يؤكد عن منم عمال الولى

کوہ من کانست اگر دستے دی وقب حباب کاہِ من کوست اگر تم پائڈ پیواں لوگی

### الهباهات الجلية باظهار نسبة العبدية

اهر بندي رضا ابن التي ابن رضا الراب و جد بنده و واقف تربر منوال لوكي

بادرم باشد کمپر او پدر باشد غلام خانہ زاد کمپتر ام آگائے خان و مال او کی

> من شک پُر وردہ أم تاهي ماور غوردہ ام ولدائري هر علي شک خوران تولَ

نظِ آزادی د قواہم بند گیت قروی است بلکے کر بندہ اُم فوش الک فقال لوگی

### انتسابُ الهدّاح اليُّ كلاب الباب العالي

پرس خوان کرم محروم محروری سک کن سک و ایرار مهمانان و صاحب خوال توکی

مگ بیال افزا شدہ جودت نہ پلیم بیانست کام مگ دائی و کاور پر مطاع آل لوئی

کر آنگے کی زنی خود مالک جان و کی در یہ لحت کی لوازی شب مٹاں ٹوئی

یادة نائے ہنر اتا سوے من کھھ بخست مک این قدر دیگر نوال انتثال اتوکی من كه ملك باشم إكلة أو كي ورول روم چيل يقيل والم كه سك د غير و جد عال توقي وركشاود خول القاوه ملك كرسته شه كريم میست فرقب راتن وفکار فون و زال فوکی دؤر بلفيتم زش يؤم فتم لا يد محم چھ در تو ہندم و دائم کہ ڈوسرحمال توٹی لپد البوة ک بندی و در کوے تو یار اڑے انان رائٹ العاکمیں سے جال لڑگی ہر کے باہر در تیفسہ چتال دل می دابند مرحها خوش آ که بلغیس سک 🖘 مهمال توکی كر يهيثان كرد والب خامانت خو مهم خاص ابني در در ابيست چان دربال لاکي واست من گر خلوه قرمانی و من ماندیمن من زمن بستال و جايش دَر ولم خشال توتَى كادري يون رشا را مفت باغ محد وو من کی محتم کہ آتا بائے غغرال ٹوکی

وک کن اے کل کریاں اے قر اڑ قرید کم شوروک ازدہ طوهیا جز نابہ ترک بیر سخن خول شوائے نتی واپن مشعدہ عیست داغ شو اے لالہ خوتیں کھن اے دیں یہ قرق خود خاکے بریح شب رسید اے می روٹن فوش ہود آستان جديد باتم تأثيل جڑل تان اے چھٹ چھم دکا ۾ زين آ جي گردوں قاب آه آه از قش خود کام آه آه ضد بزادال رخي الااعلا ترک دایی گلمت و تمودش الکترا سر قدم كرده فمودش انتثال گشت ليک و پذير کش کان چل من و در دکی لور ایر تریست من براور خورد باشم أو كلاب يا خودست اين فرة تحم شا کے پور جم عک اوسک و قول بن زلیل و توار و تاکاره میش زينت و خوني گوڻي ويران کے یشعل حک او قری رسد جاميا تایاک از مستق اثام ودمن مكل الميب المعيب ال تي بي المن تيون و ہم مطر زو آیائے میوٹاں خوش بكفس وتزية الشرطي كريد ما در الأش الير د الير" کے پیشتایاں آل قدر رفع حڪ ڇه ايو خون ناف وڪيئ 01آب 'ڍُڄ جم من لڏن

محرية كن يليلا ال درج و خم سلما از سید پرکس آه مره بال صور فيز و فريادي ميكن چره شرخ ازا کلب خونی برگلیست ياره څواه چين کاو س بران میعمد اس ایا ایا جر ١٠٠٢ آيش هم يقرط JE at a f. will fo ختک خو اے تقوم از قریل پکا کن تخبور اے مہدی عالی جناب آو آو از قعت اطام آو آو مردیال همینات دا دی ساخت ہر کہ <sup>تاسی</sup>ش راشت را ہے اڑ ہوا بہرکارے ہر کر ا کھئے تعال ہر کر اگلت ایں چیں کن اے قاان آل کے گویاں گلد آئی ست بر رمامق عيست قرق ودمال ון אות ולט דט זאינו مر يود مر لحل رافض د شرف آن فرف الآاده باشر بر دی س ياشد نعب تاج مرودان وال وي كرّ الماقي شايدي جيد برے او کرو بریاں صد مشام أؤدم مئسسأتسوح لأجسسنش دوليسسي سفک اقتر زوع ما عظور شرور شد از ہوئے اور قک جاں محدن ماذ لهنت! مولوي "کار پاکال دا قیاس از خود مکیر ے چہ کلتم آی چیں شہ فلع ال چہ بلد جمیری یا مرخے مست 🕸 اور جانب امر کن ا

يرخ جرين مكان و اسرر علام الفحوب بادشاد عرشيال و قرشيال الله آ⊈ کی کال راهيم ول تاسيم زيائ او وو عائم ويد وشيدانية و وُها حويال طليل بان استامیل یے ڈویٹر 4 14 ور طوتي موک ر او څواپان کو O.R á – کر آئل بر پیشو بندگانش خورد خلتان و مکک ألك 1 كحونات مراد عنوم ال JZ -من ياهم بعنم اعد ي موي زال مجر 40 تأكليم الأسارا أهد تحطر 4 1. 111 32 اوڻو. اوخار يك مجدم وفح اغو یں دیا زی قدر شاہ اقيره تتنيم داست الله اي الله النويم روڪ الهي الهي المعي او از قدرت اثبان و ويدار الوسط اللم الآن وأكن رفک گل ثیری اد نازک آيخ فر اداب گلطخ تع ار بخوای فیم او مردی کوز معتق و حسن تا آ محمد یود 2 لب يعرياد و فغال نا 67 67 المد جرال إليا ت شر خل تا بد دریا دیاتے ليش بۇل خىر ئىرى ا علاق ہے کہ دیا کے شود که محولی 7. AIC . کیا این لات و هر کیا 1 گرچه قود داعم اسیر دن - 31 دي څ شو اس ير ير لتم ت ر الحش اول اولی توش لُکِ از حمثیل می کر دم طلب رقتم موئے تمثیل اے *ڳ*پ كرو فرن عجب و الانما 72 161 اغد جرت ای محل آج ند گردد از صدأيد يايا دود او جيان بال حمن ا پيد اش ل يي فتاد 1 والثر بالرثاد تحم فاستمى كحد مهر لبهائے يال محردال سوتے آغازش مخال اي چي شد يا فتن انگيند ويختفر ۇلىق خأكب 2.0 فرق دیگر رامن حمایال يَسع در لوَّلَتِينِ آن شنعانِ مِإِل يرب ش اي کدم نامزا دي شال تضد اازه **28** خش مبتاح زيس زيمل مرملين قرستاد انميا و کے یہ 3 عش که آدم عش که موی عش ک خيل ا الله عش نوح و تفح مشش چُل احد در مقاست احلا چ څخم رنهي الفار في 三 / 學 为 در کن کابری وارد مرے وبإطع الحسفرة ايسا أيهاالتساس المسفرة غد کلب و چر زی مخکو ال دنجر شرح آلاامکان اے دل تر شطہ داد گاں 2-6

معاري

" شت

مهرتايون

(2)

26

42

منتشر لورش بہ هبقات ارش عائ والله أنظم بالقواب آدو راش بخص بیشد از کی الاداب رئي بخت رينال الأدان وَاحْوَلُ عَيْ وَوَ أَنِ يَكُوا رَا خواهید دو شد ۱۱ روش رحبیت اس کے اربیہ او تایاں کے جاب ہفت کی کم ہائی اے ہر او درائے ہر کجی تقس یہ دیگر مثن وهول بگذار سوكتير شدا 🕈 عا علق ي الآي 电路 班 در تشيع و در آب ند ۴ پرتراست اروے شد 🛊 اے مخترے همسها بود ند درسل و علم اور ہر یک قوم او ستعير از غامض آمر الخمقي الحدث از ت<sup>ايش</sup>ې او كام يالت ئونيا الدر م<sup>ح</sup>ل له )1 ورجال آئی ہے اس یارپ میاد الراع ول أيمره يا ب الا تيل خال محلهائية خشك دا شاواب كرو کے نگرہا تینیٹ ارتحنا شور رعدش وتحت مهدالا الأ خاص بھ قعلش ليک بح فيغش کے شوی از خزف كَلَفْ إِيَسَارِ ثُمَ يُرَقِّ الغضب 3 24 11/ ادست رنغ باحذيب di خدا ایرے مجب خوش ار جهو گفت قرس البنتو" هوي ك حق بتویل میں ومنش لتمود آزَر فَسَانِعَا فَاللَّهُ فُلَّمُ الْعَلَوى كرتب فيستط وأسكسا فسريس ولستكسال جيس

مسط على مريت تايان ا ماليتيس معجم اد تا افن کے آتاب مرجہ یک باشد خوداک میرے سی دائی عظم کیب دا اخبال من کے کروں چے نئی ماہ ما ال جرت عجب امريت اي راست کر دی چھ و شد رخ جاب داست کن چھم خود از بھ المشاؤسية الے براور واست ور ابھ 92 رو تختیف کن بنیل معطف ﷺ يعرب واديم و حاص شد قراغ دَر وه عالم تيست حل آل شاه را ماسوی اللہ عیست مثلق ال کے انبیاۓ مانتی اے محتثما اللم و غلو فلنسف و غد باند 476 نور حق از شرق جمثی رمڪ ۾ قامت اندر مرح او ليك فيرتا يذي ذت الاحاد يشمينا أودعه 40 دنايال ابر آند یکھی شیراپ کرد حَلَّ قَرْسَادِ الِي سَمَاسِ يَا سَمَا رتمنيت ديّ أعنى أو بارش رفعش عام است ببي بمكنال ئ ب مگیش را المعنش بر قوم ہے ادب عل وه آل حاب ايال ا نَلُ يُؤمَا الْتَعْجِلُو ا يُؤمُّ عَقِيم فين شد يا فيقا كرم التقالم فرمنے کی بیاف برق طبط أو حررہے کش آپ داد آن کر فُسِلُ كَسِرَرُع آخِسرَجَ الشَّسِطَسا إلْسِي يُسعِبِ الرِّزَّاحُ كَسَالُكِمًا وَالسَّمِينَ السَّمِينَ ل وَدِرِ رَحْثَالِ ور تَصْرِيمُ حنتشر لورش بہ طبقات زیمی عسالسمع والأاغطيم بسائطواب آخو الأش بتفسد بيتند ال كي الاءن تي اقت يوال الألان ذا حمل بني دد آل يكاد دا غواميد دو شد باد روش باسيس ايي يك لربيد ياو تابال يك جراب المت این کم بائل اے ہر اد دائے ہر کی تغی پر دیگر مثن أحسولتني يسككار مسوكسند عسدا فسنا غسله فسنتسا الحسق الاالهلاع در تشهیع) و در قریب شدا ہرتراست روے خدا اے مہتدے همعیا پود ند درخل و منتیم از لور ہر کیا توہ او م آر همتي خامش څدند عاکی از چ<sup>یش</sup> او کام وقت الا لاياتي څور ريڪل لاء ورجال آپ ہے اس یارپ میاد حرد الله تعره يا ب الا ليش شال تخباع فشک دا شاداب کرد كسر يُسطَهُ ونَسا وَيسلم سِهُ وجُست ا شور رعدش رحمة مهدالا انا لیک قصلش خاص بیر مومنان کے شوی از بح فینش عرف يسأسطف يسمسار شرقيسري للخاصب خسساوطن أمسية بطسسو تجويئدازخرور ارسلست رئسخ بشغليب ألهم خُذا ایرے جب خوش ار تاط گفت قرآل "بهتو" حوی له حن يتوغى مين ومنش عمود

ابرنیران ست ایں ابر کرم معط تلك مريت نابان باليس سعير ال تا يقي يك آلآب گرچہ کی ہاشد خواس میرے ک دیائی عاصہ یک دا ہومال جھ کے کروں چھ جی بار ن گوئی از خرت عجب امریست ای داست کر دی چتم و شد رفح کاب داست کن چشم خود ال بهر خدائث اے برادر وست ور احم بزن رد خوت کن بزیل مصطف تھا يدي واديم و حاص الله قراغ ذر دو عالم نیست حش آل شاه را ماسوی اللہ جیست <sup>ممک</sup>ش از کے انھائے سابھی اے ورميان مختشف و تختم و غلو تَقَلِّبِ فَتَمْتِيعًا عَلَمَ بِلَدُ نور کل از شرق <sup>یمن</sup>ی بنافت رفيځ ير څاست عد بديځ او لیک شیرنا پذیر فت از مناه وشميًا أولاد J. وتأليان ايد آند يکھي شيراپ کرد حل قرمتاه اي سماسيد يا سف أو رحم س ريت العني 24 وحيش عام است بي جنكنال چاں گا ہے سکیش دا معرف جيست تعدش جي قوم ہے ادب چن وسم آن عاب اڃان ڏ کور يسار فسومسا اشتنف جسأسو الجسؤي عسطيسي نیش شد یا نیتا گرم افتکالا فرنے کش سوفت برق عمید أو حورے محل آب داد آن بجر ہود

آزَرُ فَسَامُعُ فُسُكُ فُسُمُ الْعُسُوي كبريت بينيق النكسا فسريسن النقساليويس دُدِّرِ وَمُثَال آفري در قريم کوبر رخشده شد بامد شرف وال صدف عرش خذفت اے ک ذاکل آو کل پور وشان اجزائے آو رعک و ایاست احمای می داشتی يُر کے اِٹی لد گويں ساد خود ہود ایے کار ''قرو اسکلام يود الکټ خاصح سعان وي يعفل اكتل عليه والمقواب € دن رسیف هار آد کل € چاں بے اللہ نام آند ہر أو با آيد اتدر دراست و اندر آثاري مسازميست الحرميست آيسه محسطساب فسؤق أيسبتهستم تسلدافه السمسجيسد یانها دن اعمدی مد بیری ست ي يو مامم جبلتم فلي فهنز مناعبت لمست خلست گویم قطال وابال مخجه والتم ميكر المت كاى آتل وبان اس کن و تصده وش خای کن ازل کلت لباتہ دوائدا افظ کر دلش دمتور عیست ليب قعی آدن ہے <sup>مطلق</sup> آسد اع بسرلب حسان فنفس امير أتبعثوا محسم كسر رئسي لسنة كسرات القسمام باز ہا ہوئے کے کا پود ماہے ماں حدم اللہ آلاب شیال پر بنطیال مستهال منتع بالذات ديكر اے رأتي يدي قل جديد خرق اعاے

لحُسلُ كُسزَرُح المُسرَجُ الفُسطَساَ إِلْسِي يُسمسجب المرزُّرُاعُ كسائسهَاءِ المعلِهان ابربیمان ست ایل ابر کرم تطرة كزوب عكيد اعد خدف م و الله خرج إلى صف 👺 تعربا آن چار برم آناے آو دکیائے آل کی نہا پُدند قصد کارے کرد آن شاو جواد جنبش آفذو شد الكيف كلام آل هيش الله الم أتعمى وال مم ح کو شیان آنجاب يد حمال فركيس چيم کي 🕮 فيست محروسيد في 🎏 هير خدا وسيق احمر فتان وسيق الوالجازل عگریزه می زیم رسع جاب رسف الل زیمت آلم اے رشید شرح این معنی یزون از آگی ست ے اید کر شرح ایں معمل سمتم رائست شنحت تک انسستن سستا كفت كفته جال مخن اي جارسيد ملهم تبیل شروش را دوال در خور لجسعت الإ شمامي مخن المعنيا بم اعدين جا خاست راز یا بر تلت شان مستور تیست ير كا محجى ودائست واعجد درد ول شال سن امرار أے أخو آخر محمدت و بالّ اي كام Ži. نفز گفت آن میلوی منتد الغرض شد حمل آن عان جناب منتش بروے ہمہ اسلامیوں مشيع ۽ نغير داند يک فريق وا درية كرده ي

اتاکے بیدٹی وقت 55 این قدر اکن شرید از افت دب إنتهسوة اعيسسوا كسنحسة يسوح التسمسان تعلیقان قلب سگان قرش الع ين و دير بنه با مسط الله عم الألف عيت بالألطيم از آئنے خاست بے پایاں عی لاب با کتابر کشد از ترس و عم معقربت آرتد وش كبريا عم ويش يحم ماجال بريم 3 عابلاتہ گفتہ توریح ایں رج کن برہ ہدال رج اے وانے بے باؤ بط والی بال كاديا أترخ رياكسيغ يسسبأت السنستعيسس باخت موثل و حماس قدسیال يستجمعسل للوائدة دنيب إسبى السعسب نگ از چوه بریه خاکیان كل فرق كان كا نقود أستيم الشي تم دبان اولا شور موی برتن خاستم بإرب يثاه ورچنی روی سید تاير بدنیا کیک در موزه J) I زر ,40 >4 Cz £ قطاب غاتمتيك مي 5 20 آمدو مخطيل 16 بالعرض 16 چيل کردند صدم اکن 33. GT 4th J. S. 2 سعروق چفبری 2 123 برجايت حسب مؤمن تلح قصده يوست أسبيل برشاؤ حمان شرح تسرين و 60 تا ويل المير مرحيا مرحها

ائنہ اے جواان قبی معطف وال محلياتوه الاوب ساق سيعد گوئني از دولے محشر ⊆ں خاباب آدید*د عر*اث 🕃 ک بیزیہ درائش صا یک زبال گویں نے نے اے کرمے آخِيَّال كا عبر الل الدواح يا نا جرم آنروز زي قبل و ځم معزف آيد يه جرم د 10 كالمتحدام ال قعلي اور فأقل يديم رئے ہے اگے اسکے اس کی کن يوا لا چي يا الآن يوه تقس با اعراقیت با را در کا مذربا در حثر یا شد تا پذرے روزے باشرآل روز الاہال سخت واحدِ آبار باشد دد خشب دُيرِهِ ور بِحَدِ اللَّهُ كَيَالَ دد ممرده باشتد مسعود وشیم زَبُ مُسَالِبُ مَا الْجَاعُ الْجَي ولب آمد نام آن دوز باه احزال تحم و آليد لك أدعب کیس مخولان راز طس و دور یاد شال بیک جائے تمان گیرہ وار عربي مِنْتِ عِلْ عِيرَبُند گاہ باشات سے آل ختم اے عام نو ديازان ستماپ المعطراب اتدری قن بر کہ اوستادی بود ی رسد از دے ہر قرمے تی 🕮 کہ کاحت کن گزشت از طمح اتر الإعب وتر تزون جيرنكل معتی مش است پڑے نسترن مبوے محص ست محمود ز ۱

يَهِدَك كُناهِ الِي قَوْمِ الغرش سيماب وش وراهطراب گاب 10 10 JP 25 راء مخليصي 1 الك DP. 1 <u>&</u> \$6 من فدائے علم آل یک شوم 20 حدا خيدا رت من و مولات حِدا بروميان دائمة من مرت र्ष म की ए र प्रती ता है। 3 كردايات يري إلا كري ير لو بدال ال كغر احد انگر کہ ایاں چاں زائد 19 اوقی و مطالت ورہے نیر دنداز کی سوئے 41 دُعا كن افتيام الي تا کے کوئی وال از این وآل Ule علمة كن يهر وفع اي نماد ال ه يل دو يد خرا الخاد اعيس خلوت شبهائے من اے شا اے میریاں مولاتے من \_1 دائم الاحبال في بنده 4 14 16 0 65 41 أواز 112 کہ ذکرت مریج واقع کہ قعلی تو کھیل م اے یاب تا اور مرخ م اے کہ قعلی تو اے کہ نامت راحت جان و d ير دو عالم بدية الرام مد چل جان کن فدائے عام تر 7 ما خلا ۱ريم و تو عوض نعرة "إنّ من غ م الله وزا" ي ولي سمحتي الله الله وال طرف وهم و مطا الله الله وال خرف جرم و 16 دېر ما ځاييم و لا هر دی فیر را واقع اثر از گری ی کی با باکات ظاب لو فرستادی بما روش کی طليل آن جراط متتتم قرتے المام ما دو لے کریم کے مہ و شد داخ قراد اے شدا بھ اسلاے بڑاراں تھیا يواد يار ياك وآل يامنا خدا بم جناب معطق 🕮 41 خاب الطال در تماز بھ مردان رہت اے بے ایات 11 1/20 بيم فود فتدة آب گري تر دامنان طاعت التال K. 3/ אלץ עולט ול לאנ ميكورال اهک 27 6 13.7 يأك مردان بجير خوان ماک عثق نامراد -50 No. کن از متعد جی وابان با ال تو پذر قتن ال کروان وعا 4 ال متعال علم شب ال متعال مي آيد زرسي عايزال وي دُعا جم محل لوفيانس يود کار الت اجابت اے مر L فعل الو ول وأواع رب ودود يودم و دمان اچ يو 1 آلآنے آنے و روان ير روڪ خاک اٽاده فموو \$73 22 2 اوست بس بادا بلا دوستعال بردب كردعيد مستهال خنبت الفرنساب بغن الوكيس مولائے یہ از رمیہ جلیل كيبت ي دائل لا کام يول چل بدي ياي رماندم مشوي تافتار میک محوید الم دی ذاک مل ست آل کام ستی على قاد الد روزي ولي آليب قد والله اللم بالصواب

### رباعيات نعتيه

پیشہ مراشاعری نہ دیموئی بھے کو بال شرح کا البیتے ہے بہنیہ جملے کو موٹی کی شخا میں تھم موٹی کا خلاف کوزینہ بھی میر تو نہ بھایا جھے کو

## ميگر

ہوں اپنے کلام سے نہایت محقوظ بیجا سے ہے المند اللہ محفوظ قرآن سے میں نے نعت کوئی سیجی بیجی رہے امکام شریعت خوظ

#### ديگر

محضور جہاعاتی و عالی میں ہے کیا عبر رضا کی بے مثالی میں ہے ہر محض کو اِک وصف میں ہوتا ہے کمال یقے کو کمال بے کمانی میں ہے

## ميگر

#### نيگر

تو شہ می خم و افک کا سامان ہیں ہے۔ افغان ول زارخدی خواں ہیں ہے رہیر کی رو نعت میں کر حاجت ہوں کھٹی قدم صحرت حتال ہیں ہے

#### ديگر

ہر جا ہے بائدی قلک کا خاور شاید ایکی دیکھے نہیں طینے کے تعور انسان کو انشاف کا مجی باس دیے ہے دور کے وحول ہیں سیانے مشہور

#### ميگر

جامہ سے حمال رکب بدن ہے واللہ قریزد کو آئی ہے سیای سماہ کی ادب ہے دوئن تن مجیرے الد کیڑے یے تھی ملے ہیں اس کل کے رضا

## ميگر

ق کن کی ماند ہیں دونوں ایرو چ تے ہیں فضائے لامکاں کی آبو

ہے جلوہ کیہ لور الی وہ او آکمیس یے لیس میزۂ حرکاں کے قریب

#### ديگر

اس لور کی جلوہ کہ تھی ڈات تنظین آدھے ہے حس ہے این آدھے ہے حسین نعذوم نہ تھا سایت شاہ شخصین تشیل نے اس سایہ کے دو منے کے

# ىيگر

ملئے بی نہ کھ رنج دکھانا مُولی ایمان ہے اس دلشت اٹھانا مُولی

#### ديكر

کلون نے محدود طبیقت پائی جس کی ہے بیش روز افزول خوبی خالات کے کمال میں تجدد سے ندی پالحلہ وجود سین ہے اک قامت رسول ع

### دیگر

ابدو کھے گئے قطا کر جاتے سے اوران سے تیم با گار جاتے یُوں کر دو او گردوں کی بط یکر جائے اے شامیہ آوسٹن ہی اب زونہ کرے